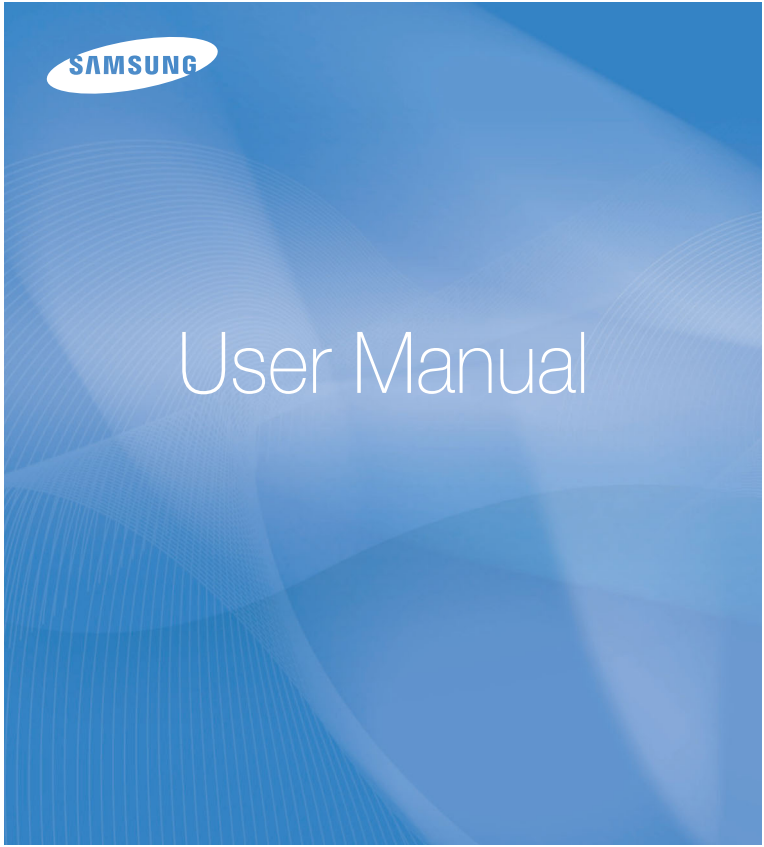
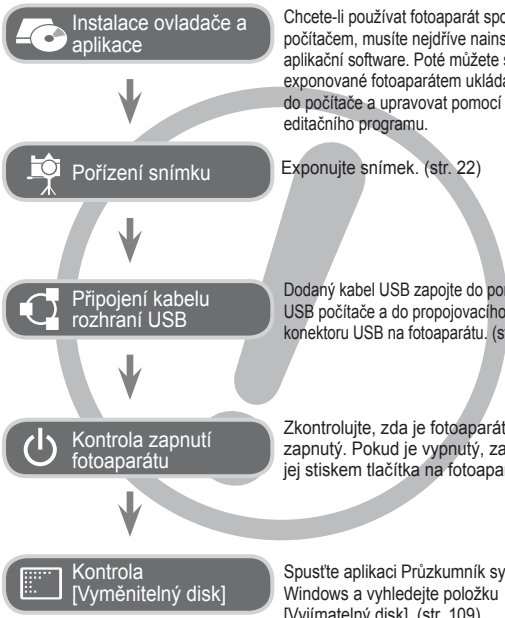


WB5500

Děkujeme, že jste si zakoupili fotoaparát Samsung. Tato uživatelská příručka objasní používání fotoaparátu včetně exponování snímků, jejich stažení do počítače a používání software. Ještě před použitím nového fotoaparátu si přečtěte pečlivě tuto uživatelskou příručku a řiďte se uvedenými pokyny.

Pokyny

Při používání fotoaparátu dodržujte následující postup.


Instalace ovladače a aplikace
Chcete-li používat fotoaparát spolu s počítačem, musíte nejdříve nainstalovat aplikační software. Poté můžete snímky exponované fotoaparátem ukládat do počítače a upravovat pomocí editačního programu.
Pořízení snímku
Exponujte snímek. (str. 22)
Připojení kabelu rozhraní USB
Dodaný kabel USB zapojte do portu USB počítače a do propojovacího konektoru USB na fotoaparátu. (str. 108)
Kontrola zapnutí fotoaparátu
Zkontrolujte, zda je fotoaparát zapnutý. Pokud je vypnutý, zapněte jej stiskem tlačítka na fotoaparátu.
Kontrola [Vyměnitelný disk]
Spusťte aplikaci Průzkumník systému Windows a vyhledejte položku [Vyjímatelný disk]. (str. 109)

Seznámení s fotoaparátem

Děkujeme, že jste si zakoupili digitální fotoaparát Samsung.

- Před použitím fotoaparátu si důkladně prostudujte tento návod.
- Potřebujete-li služby poprodejního servisu, přineste do servisního střediska fotoaparát včetně příslušenství, které by mohlo být zdrojem poruchy (např. baterii, paměťovou kartu atd.).
- Chcete-li se vyhnout možnému zklamání, před použitím (např. na významné události, výletu atd.) nejdříve zkontrolujte řádnou činnost fotoaparátu. Společnost Samsung nenese žádnou odpovědnost za ztráty nebo škody způsobené chybnou funkcí fotoaparátu.
- Tuto příručku uschovejte na bezpečném místě.
- Pokud použijete ke kopírování obrázků z paměťové karty do počítače čtečku karet, snímky mohou být poškozené. Před přenosem snímků z fotoaparátu do počítače zkontrolujte, zda k propojení fotoaparátu a počítače používáte kabel USB dodaný s fotoaparátem. Nezapomeňte, že výrobce nenese žádnou odpovědnost za poškození nebo ztrátu dat na paměťové kartě z důvodů použití čtečky paměťových karet.
- Obsah, obrázky a technické údaje obsažené v této uživatelské příručce mohou být změněny bez předchozího upozornění.

※ Microsoft, Windows a logo Windows jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation, Inc. v USA a dalších zemích.

※ Adobe a Reader jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky v USA a dalších zemích.

※ Všechny další obchodní nebo výrobní známky uvedené v této příručce jsou registrovanými ochrannými známkami nebo ochrannými známkami příslušných firem.

※ Informace o licenci k otevřenému zdrojovému kódu najdete v souboru „OpenSourceInfo.pdf“ na dodaném disku CD.

※ HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky HDMI Licensing LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Nebezpečí

NEBEZPEČÍ označuje bezprostředně nebezpečné situace, které mohou vést ke zranění nebo smrti osob.

- Nepokoušejte se fotoaparát jakýmkoliv způsobem upravovat. Pokud tak učiníte, můžete způsobit požár, zranění, úraz elektrickým proudem nebo vážně poškodit fotoaparát. Kontrola vnitřních částí, údržba a opravy mohou být prováděny pouze autorizovaným servisním střediskem fotoaparátů Samsung.
- Tento výrobek neumísťujte v blízkosti hořlavých nebo vznětlivých plynů – mohli byste tím zvýšit riziko exploze.
- Pokud do fotoaparátu vnikla jakákoliv tekutina nebo cizí předmět, nepoužívejte ho. Přístroj neprodleně vypněte a odpojte jej od napájecího zdroje. Kontaktujte prodejce nebo autorizované servisní středisko fotoaparátů Samsung. Nepokračujte v používání fotoaparátu, protože hrozí jeho vznícení, případně úraz elektrickým proudem.
- Do přístupových otvorů na fotoaparátu (jako je např. štěrbina pro zasunutí paměťové karty, prostor baterie) nevkládejte ani nezasouvejte žádné kovové, hořlavé nebo jiné cizí předměty. Hrozí nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo vzniku požáru.
- Pokud máte vlhké ruce, s fotoaparátem nemanipulujte. Hrozí nebezpečí úrazu elektrickým proudem.

Varování

VAROVÁNÍ označuje bezprostředně nebezpečné situace, které mohou vést k vážnému zranění nebo smrti osob.

- Nepoužívejte blesk v bezprostřední blízkosti lidí nebo zvířat. Aktivace blesku přímo u očí může vést k poškození zraku.
- Z bezpečnostních důvodů uchovejte tento výrobek mimo dosah dětí a zvířat a zabraňte tak možným nehodám, např.:
  - Spolknutí baterie nebo malých součástí. V případě nehody ihned vyhledejte lékaře.
  - Pohyblivé části fotoaparátu mohou způsobit zranění.
- Baterie a fotoaparát se mohou vlivem dlouhého používání zahřát a způsobit nefunkčnost fotoaparátu. Pokud se tak stane, nechte fotoaparát několik minut v klidu, aby mohl vychladnout.
- Fotoaparát nevystavujte příliš vysokým teplotám, např. v uzavřeném automobilu, na přímém slunci či na jiných místech s extrémními teplotami. Působení vysokých teplot může nepříznivě působit na pouzdro fotoaparátu a jeho vnitřní komponenty, případně může způsobit požár.
- Během používání nezakrývejte fotoaparát ani nabíječku. Tělo přístroje se může přehřát a zdeformovat nebo způsobit požár. Fotoaparát i jeho příslušenství používejte výhradně v dobře větraných místech.

CAUTION
WARNING

Upozornění

UPOZORNĚNÍ označuje potenciálně nebezpečné situace, které mohou vést k lehkému nebo středně závažnému zranění.

- Netěsnící, přehřáté nebo poškozené baterie mohou způsobit požár nebo zranění.
  - Ve fotoaparátu používejte jen stanovenou a doporučenou baterii.
  - Zkratovanou, přehřátou nebo poškozenou baterii nevhazujte do ohně.
  - Nevkládejte baterii s opačnou polaritou.
- Neplánujete-li fotoaparát delší dobu používat, baterii vyjměte. Z baterie by mohl uniknout elektrolyt, který vyvolává korozi, a trvale poškodit součásti fotoaparátu.
- Nepoužívejte blesk, pokud se jej dotýkáte rukama nebo jakýmkoli předmětem. Nedotýkejte se blesku po jeho opakovaném používání. Mohlo by dojít k popálení.
- Pokud je fotoaparát připojen k síťovému adaptéru a je zapnutý, nepohybujte s ním. Po použití vždy nejdříve fotoaparát vypněte a potom odpojte kabel z elektrické zásuvky. Poté, ještě než s fotoaparátem pohnete, se ujistěte, zda jsou odpojeny všechny propojovací kabely jiných zařízení. Pokud tak neučiníte, můžete kabely nebo konektory poškodit a způsobit požár či úraz elektrickým proudem.
- Dejte pozor, abyste se nedotýkali objektivu nebo jeho krytu. Předejdete tak rozmazaným snímkům a případnému poškození fotoaparátu.
- Při expozici snímků nezakrývejte objektiv ani blesk.
- Používáte-li fotoaparát při nízkých teplotách, mohou nastat následující případy. Nejedná se o závadu přístroje a správná činnost přístroje bude obvykle obnovena při normální teplotě.
  - Zapnutí LCD displeje trvá déle a zobrazované barvy se mohou lišit od skutečných.
  - Po změně kompozice může přetrvávat obraz na LCD displeji.
- Ponecháte-li v blízkosti pouzdra fotoaparátu kreditní kartu, může se její záznam poškodit. V blízkosti pouzdra fotoaparátu neponechávejte karty s magnetickým záznamem.
- Je velice pravděpodobné, že počítač poškodíte, jestliže zapojíte konektor s 20 vývody do portu USB počítače. Nikdy nezapojujte do portu USB počítače konektor s 20 vývody.

samples

Obsah

PŘIPRAVEN

007 Přehled příslušenství
007 Obsah balení
007 Příslušenství prodávané samostatně
008 Popis ovládacích prvků
008 Zepředu a shora
009 Zpět
011 Zespodu
011 Inteligentní volič
012 Indikátor samospouště
012 Indikátor stavu fotoaparátu
012 Ikona režimu
013 Připojení ke zdroji napájení
016 Vložení paměťové karty
017 Pokyny k používání paměťové karty
019 První použití fotoaparátu
020 Indikátor na LCD displeji
021 Použití nabídky

ZÁZNAM

022 Spuštění režimu záznamu
022 Volba režimů
023 Inteligentního automatického režimu
024 Použití režimu Program
024 Použití režimu Priorita clony/času
025 Použití režimu Manuální Expozice
025 Použití režimu fotografování s uživatelským nastavením
026 Použití režimů Noční scény
026 Použití režimu s retuší
027 Použití režimů Scéna

Obsah

028 Použití režimu Videoklip
029 Záznam vide sekvence HD (High Defi nition)
029 Záznam videoklipu bez zvuku
030 Na které skutečnosti je třeba při expozici snímků pamatovat
031 Aretace ostření
031 Nastavení fotoaparátu pomocí tlačítek
031 Tlačítko Napájení
032 Tlačítko Spouště
032 Tlačítko W/T transfokátoru
034 Páčka pro kompenzaci dioptrií
034 Tlačítko zámku automatické expozice/ ochrany snímku
034 Tlačítko pro vysunutí blesku
035 Tlačítko korekce expozice
035 Tlačítko EVF/LCD
036 Tlačítko MENU
037 Tlačítko OK/automatické ostření
037 Tlačítko Info (DISP)/Nahoru
038 Tlačítko Makro/Dolů
041 Tlačítko Blesk/Vlevo
043 Tlačítko Samospoušť /Vpravo
044 Snímání
045 Aktivace funkcí pomocí tlačítka MENU
046 Vyvážení bílé barvy
048 Přesné vyvážení bílé
048 ISO
049 Rozpozn. tváře
052 Inteligentní úprava FR
053 Tón tváře
053 Retuš tváře
053 Velikost snímku / Rozlišení videa
054 Kvalita / Snímková frekvence
054 Inteligentní rozsah
055 Měření expozice
055 Režim snímání
056 Nastavení oblasti odstupňování automatické expozice
056 Typ automatického ostření
057 Intenzita záblesku
057 Volba foto. stylu
058 Inteligentní filtr
059 Nast.obr.
060 Stabilizace obrazu
061 Přiřazení tlačítka
061 Hlasová poznámka
062 Hlasový záznam
063 Nastavení záznamu videoklipu
063 Nastavení uživatelského režimu
064 Korekce deformace
064 Stabilizace obrazu při záznamu videoklipu
064 Inteligentní detekce scény

NASTAVENÍ
065 Nabídka Zvuk
065 Zvuk
065 Hlasitost
065 Pípnutí
065 Zvuk závěrky
065 Zvuk při zapnutí
065 Zvuk AF

Obsah

066 Nabídka Nastavení
066 Displej
066 Nastavení čar mřížky
066 Popis Funkce
066 Úvodní obrázek
067 Jasný displ.
067 Náhled
067 Úsporný režim
068 Nastavení
068 Formátování paměti
068 Inicializace
068 Language
069 Nastavení data, času a formátu data
069 Časové pásmo
069 Název souboru
070 Tisk data pořízení snímku
070 Automatické vypnutí
071 Pomocné světlo automatického ostření
071 Anynet+ (HDMI-CEC)
072 Velikost HDMI
073 Volba typu videovýstupu
073 Nastavení sběrnice USB

PŘEHRÁVÁNÍ

074 Spuštění režimu přehrávání
074 Přehrávání snímků
074 Přehrávání videoklipu
075 Funkce zachycení snímku z videoklipu
075 Střih videoklipu ve fotoaparátu
075 Přehrávání nahraného zvukového záznamu
075 Přehrávání nahrané hlasové poznámky
076 Indikátor na LCD displeji
077 Nastavení fotoaparátu pomocí tlačítek
077 Tlačítko režimu Přehrávání
077 Páčka Náhled/Digitální přiblížení
077 Inteligentní album
080 Tlačítko Info (DISP)/Nahoru
080 Tlačítko Přehrávání a pauza/OK
081 Tlačítko Doleva/Doprava/Dolů/MENU
081 Tlačítko Vymazat
082 Nastavení Funkce přehrávání pomocí LCD displeje
084 Upravit
084 Změna velikosti
085 Otáčení snímku
085 Volba foto. stylu
086 Inteligentní filtr
087 Nast.obr.
089 Zobrazení
089 Spuštění Prezentace snímků
089 Spusťte Prezentaci snímků
090 Výběr snímků
090 Nastavení intervalu přehrávání
091 Nastavení doprovodné hudby
091 Nastavení efektů Prezentace snímků
091 Soubor - možnosti
091 Vymazání snímků
092 Ochrana snímků
093 Úpravy seznamu tváří
093 Hlasová poznámka
094 DPOF

Obsah

096 Kopírování na kartu

097 PictBridge

098 PictBridge: Výběr snímku

098 PictBridge: Nastavení tisku

099 PictBridge: Resetovat

099 Důležitá upozornění

101 Varovná hlášení

102 Dříve než kontaktujete servisní středisko

104 Technické údaje

SOFTWARE

107 Přenos souborů do počítače (ve Windows)

107 Pro uživatele Windows

111 Přenos souborů do počítače (pro Mac)

111 Pro uživatele Mac

113 Použití programu Samsung RAW Converter

114 Korekce expozice

115 Zpracování souborů JPEG/TIFF jako souborů RAW

115 Ukládání souborů RAW ve formátech JPEG a TIFF

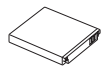
116 Otázky a odpovědi

Přehled příslušenství

Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda balení obsahuje všechny komponenty. Obsah balení se může lišit podle prodejního regionu. Chcete-li zakoupit volitelné příslušenství, kontaktujte nejbližšího prodejce nebo autorizované servisní středisko Samsung. Skutečný vzhled součástí a příslušenství nemusí přesně odpovídat vyobrazení.

Obsah balení

Fotoaparát

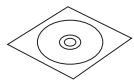


Nabíjecí baterie

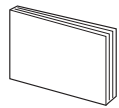
Síťový adaptér /
kabel USB

Řemínek (viz str. 10)

Kryt objektivu / Řemínek krytu
objektivu (viz str. 10)

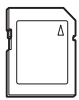


Disk CD se softwarem
(Uživatelská příručka je přiložena.)



Návod k rychlému spuštění

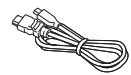
Příslušenství prodávané samostatně



Paměťová karta typu SD, SDHC
(viz str.16)

AV kabel

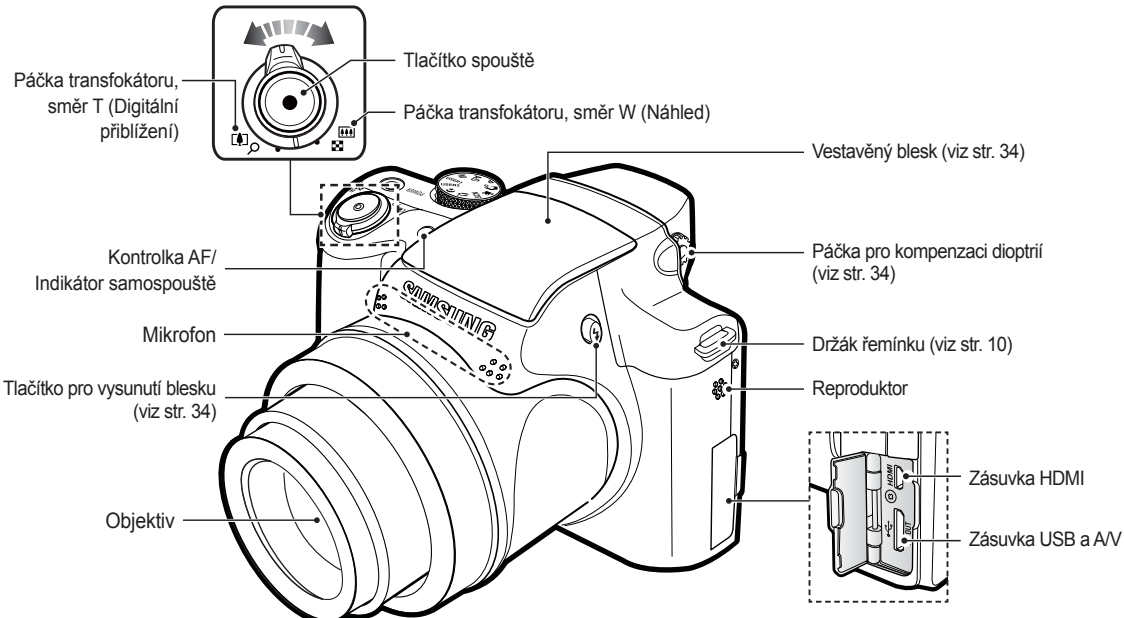
Nabíječ akumulátoru



Kabel HDMI

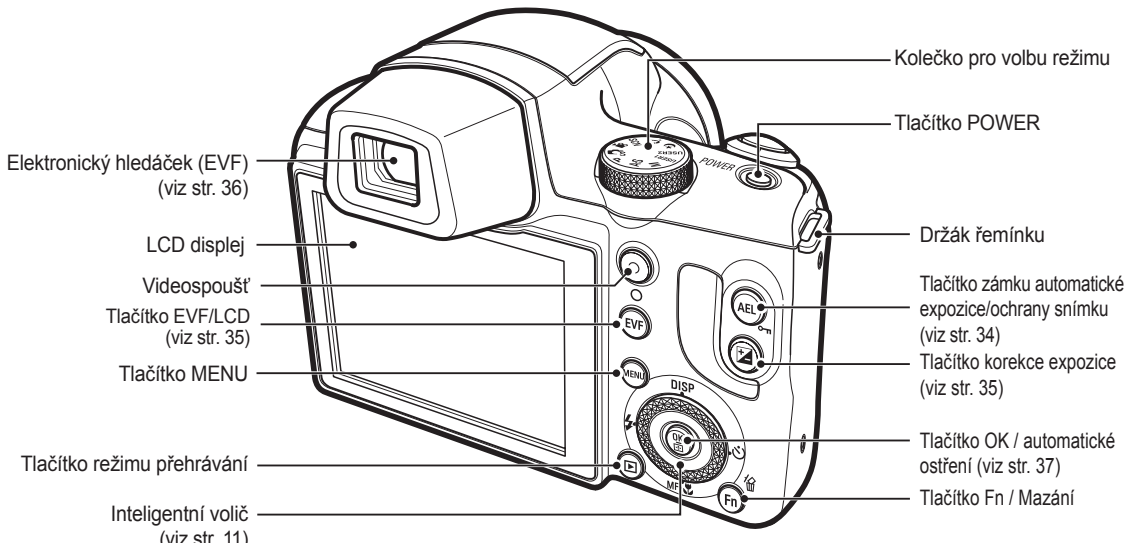
Popis ovládacích prvků

Zepředu a shora



Popis ovládacích prvků

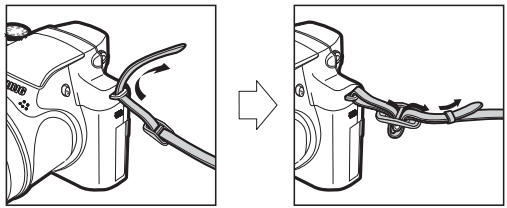
Zpět



Popis ovládacích prvků

■ Připevnění řemínku

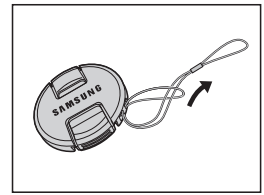
Řemínek připevněte podle následujícího obrázku.



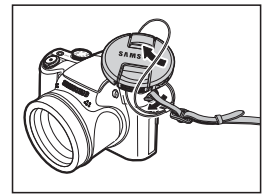
Ujistěte se, že řemínek dobře drží, aby vám fotoaparát neupadl.

■ Uchycení krytu objektivu k fotoaparátu

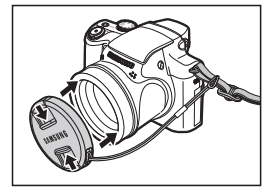
1. Protáhněte šňůrku krytu objektivu otvorem v krytu.



2. Uchyťte kryt objektivu k řemínku.

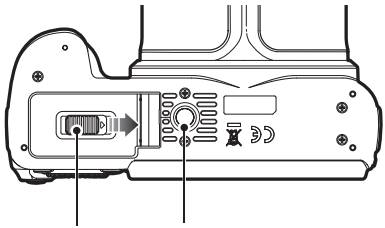


3. Nasaďte kryt objektivu podle obrázku.



Popis ovládacích prvků

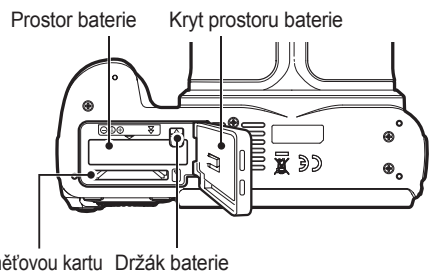
Zespodu



Páčka na krytu prostoru pro baterie

Závit stativu

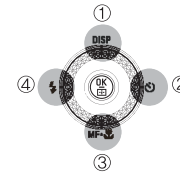
Posunutím páčky na krytu prostoru pro baterie ve směru šipky kryt otevřete.



Inteligentní volič

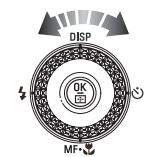
■ Stisknutí inteligentního voliče

- Pohyb NAHORU/DOLŮ/DOLEVA/DOPRAVA
- Vyvolávání možností v režimu fotografování:
  - ① Změna zobrazení
  - ② Změna možností samospouště
  - ③ Změna nastavení pro fotografování zblízka
  - ④ Změna možností blesku



■ Otáčení inteligentního voliče

- Pohyb mezi možnostmi a nabídkami
- Nastavení času, clony, hodnoty expozice a oblasti odstupňování automatické expozice (AEB) v režimu fotografování
- Hledání souborů v režimu přehrávání



Popis ovládacích prvků

Indikátor samospouště

Ikona	Stav	Popis
	Bliká	- Prvních 8 sekund indikátor bliká v sekundových intervalech. - Poslední 2 sekundy indikátor rychle bliká v 0,25sekundových intervalech.
	Bliká	Před expozicí snímku indikátor po dobu 2 sekund rychle bliká v 0,25sekundových intervalech.
	Bliká	První snímek bude exponován za 10 sekund a druhý snímek o 2 sekundy později.

Indikátor stavu fotoaparátu

Stav	Popis
Zapnutí	Indikátor se rozsvítí a zhasne, jakmile je fotoaparát připraven k pořízení snímku.
Po expozici snímku	Indikátor bliká během ukládání snímku a zhasne, jakmile je fotoaparát připraven k pořízení dalšího snímku.
Baterie blesku se nabíjí	Indikátor bliká.
Při připojení kabelu USB k počítači	Indikátor se rozsvítí (Po inicializaci zařízení zhasne LCD displej)
Přenos dat do počítače nebo z počítače	Indikátor bliká (LCD displej nesvítí).
Při připojení kabelu USB k tiskárně	Indikátor bliká.
Když tiskárna tiskne	Indikátor bliká.
Při aktivaci automatického ostření	Indikátor se rozsvítí (Fotoaparát zaostřil na objekt)
	Indikátor bliká. (Fotoaparát na objekt nezaostřil)

Ikona režimu

Podrobnosti o nastavení režimu fotoaparátu naleznete na straně 22.

REŽIM	Smart Auto	Program	Clona. Priorita závěrky
IKON			
REŽIM	Ručně	Užívatel	Noc
IKONA			
REŽIM	Snímek s retuší	Scéna	Video
IKONA			

REŽIM	SCÉNA			
	Snímek podle vzoru	Portrét	Děti	Krajina
IKON				
REŽIM	Detail	Text	Západ Slunce	Svítání
IKONA				
REŽIM	Protisvětlo	Ohňostroj	Pláž&sníh	
IKONA				

Připojení ke zdroji napájení

Doporučujeme používat nabíjecí baterii SLB-11A dodávanou s tímto fotoaparátem. Před použitím fotoaparátu baterii nejdříve nabijte.

■ Technické parametry nabíjecí baterie SLB-11A

Model	SLB-11A
Typ	Lithium-iontová
Kapacita	1130mAh
Napětí	3,8V
Doba nabíjení	Přibližně 200 minut

■ Počet snímků a životnost baterie: s baterií SLB-11A

	Životnost baterie / Počet snímků	Podmínky
Snímek	Cca 120 min./ Cca 240 snímků	Použití plně nabité baterie, výchozí nastavení, režim Program, interval mezi jednotlivými snímky: 30 S. Po každém snímku změna polohy transfokátoru v rámci celého rozsahu (W-T). Použití blesku pro každý druhý snímek. Použití fotoaparátu po dobu 5 minut a potom vypnutí na 1 minutu.
Videoklip	Cca 120 min.	Použití plně nabité baterie, velikostí snímku 640x480 a snímkovou frekvencí 30 fps

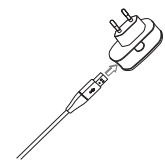
※ Tyto údaje jsou měřeny za standardních podmínek daných společností Samsung a mohou se lišit v závislosti na podmínkách postupu uživatele.

Důležité informace týkající se použití baterie

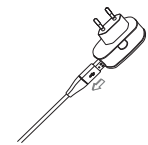
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.
- Pokud fotoaparát nebudete používat delší dobu, baterii vyjměte. Ponecháte-li baterii ve fotoaparátu, postupně ztrácí výkon a může dojít k úniku elektrolytu.
- Nízké teploty (nižší než 0 °C) mohou ovlivnit výkon baterie a zkrátit její životnost.
- Za normální teploty se baterie obvykle zotaví.
- Při dlouhodobém používání se může tělo fotoaparátu zahřívat. Tento stav je normální.

■ Po připojení k síťovému adaptéru lze kabel USB používat jako napájecí kabel a dobíjet s ním akumulátory.

- Použití napájecího kabelu: Připojte síťový adaptér ke kabelu USB.Lze jej použít jako napájecí kabel.



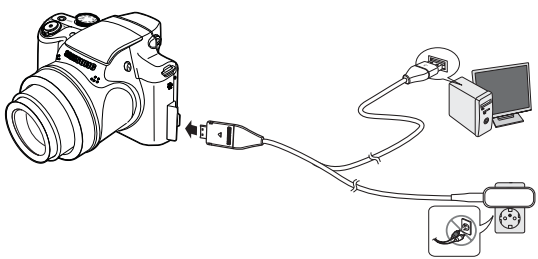
- Použití kabelu USB Odpojte: síťový adaptér. Pomocí kabelu USB nyní můžete přenášet uložené obrázky do počítače (str. 108) nebo jej použít k napájení fotoaparátu.



Připojení ke zdroji napájení

Důležité informace týkající se použití kabelu USB
- Použijte kabel USB správných technických parametrů.
- Je-li fotoaparát připojen k počítači přes rozbočovač USB: fotoaparát připojte přímo k počítači.
- Jsou-li fotoaparát nebo další zařízení připojena současně k počítači: odpojte tato zařízení.
- Fotoaparát nelze detekovat, je-li připojen k portu USB na přední straně počítače. V takovém případě použijte port USB na zadní straně počítače.
- Pokud port USB počítače nesplňuje podmínky pro standardní výstupní napájení (5 V, 500 mA), baterie fotoaparátu se nebude dobíjet.

■ Pokyny pro nabíjení nabíjecí baterii



- Před použitím kabelů nebo síťového adaptéru zkontrolujte správné zapojení a nezapojujte je silou. Mohlo by dojít k poškození kabelů nebo fotoaparátu.
- Pokud se indikátor nabíjení na síťovém adaptéru po vložení nabíjecí baterie nerozsvítí ani nerozbliká, zkontrolujte, zda je baterie vložena správně.
- Pokud baterii nabíjíte při zapnutém fotoaparátu, baterii nelze zcela nabít. Při nabíjení proto fotoaparát vypněte.

■ Indikace nabíjení diodou LED na nabíječce

	Indikátor nabíjení
Probíhá nabíjení	Indikátor svítí červeně.
Nabíjení je dokončeno	Indikátor svítí zeleně.
Chyba nabíjení	Oranžový indikátor nesvítí nebo bliká

- Pokud je nabíjená baterie zcela vybitá, nezapínejte současně fotoaparát. Baterie není dostatečně nabitá. Před použitím fotoaparátu baterii nabíjejte alespoň po dobu 10 minut.

- Nepoužívejte často blesk nebo nepořizujte videoklip, byla-li zcela vybitá baterie nabíjena jen krátce. Nabíjecí baterie by se mohla znovu vybít a fotoaparát by se pak vypnul, přestože je k němu připojena nabíječka.

Připojení ke zdroji napájení

Při používání baterie dodržujte následující pokyny. V opačném případě může dojít k tvorbě tepla, požáru nebo výbuchu.

- Je-li baterie deformovaná, obraťte se na servis. Může představovat fyzické nebezpečí.
- Používejte pouze doporučený nabíječ baterií.
- Nepokládejte přístroj do blízkosti ohně.
- Nevkládejte přístroj do mikrovlnné trouby.
- Nenechávejte přístroj ve vozidle v horkém počasí (v létě).
- Nepokládejte přístroj do prostředí s vysokou teplotou a vlhkostí.
- Nepoužívejte přístroj delší dobu na koberci, přikrývce nebo elektrické matraci.
- Nenechávejte přístroj zapnutý v místech bez proudění vzduchu.
- Dbejte, aby prostor pro baterii nepřicházel do kontaktu s předměty, jako jsou náhrdelník, mince, klíče, hodinky a podobně.
- Používejte druhou sadu lithiových baterií se zárukou od výrobce.
- Nepokoušejte se rozebírat nebo propíchnout přístroj ostrým předmětem.
- Na přístroj příliš netlačte.
- Nenechte přístroj spadnout a chraňte jej před otřesy.
- Nevystavujte přístroj teplotě vyšší než 60 °C (140 °F).
- Nevystavujte přístroj vodě nebo vlhkosti.
- Baterii nevystavujte nadměrnému teplu, jaké představuje např. sluneční záření, oheň a pod.

Pokyny pro likvidaci

- Při správné likvidaci použité baterie postupujte podle pokynů pro likvidaci.
- Baterii nelikvidujte v ohni.
- Pokyny pro likvidaci se mohou lišit v závislosti na zemi nebo regionu. Postupujte podle uvedené metody likvidace.

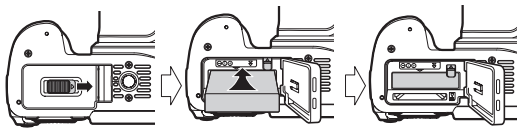
Pokyny pro nabíjení baterie

- Nenabíjejte baterii jiným způsobem než způsobem uvedeným v návodu k použití. V opačném případě může dojít k požáru nebo výbuchu.

Připojení ke zdroji napájení

■ Baterii vkládejte podle obrázku

- Pokud fotoaparát po vložení baterie nelze zapnout, zkontrolujte správnost polarity baterie (+ / -).
- Pokud je kryt prostoru pro baterii otevřen, netlačte na něj silou. Mohli byste jej poškodit.



■ O stavu baterie informuje čtyřstavový indikátor zobrazený na LCD displeji.

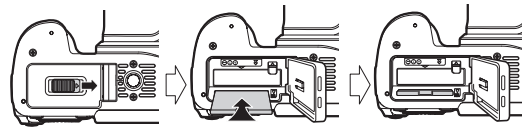
Indikátor stavu baterie				
Stav baterie	Baterie je plně nabitá.	Nízká kapacita baterie (Připravte se na nabití nebo použití záložní baterie.)	Nízká kapacita baterie (Připravte se na nabití nebo použití záložní baterie.)	Baterie je vybitá. (Nabijte ji nebo použijte náhradní baterii.)

※ Jestliže fotoaparát a baterii používáte na extrémně chladném nebo horkém místě, může se stav baterie uvedený na LCD displeji lišit od skutečnosti

Vložení paměťové karty

■ Paměťovou kartu vkládejte podle obrázku.

- Před vložením paměťové karty vypněte fotoaparát.
- Paměťovou kartu vložte tak, aby štítek na její přední straně směřoval k přední části fotoaparátu (objektivu) a konektory k zadní části fotoaparátu (displeji).
- Nevkládejte paměťovou kartu do fotoaparátu opačně. Pokud tak učiníte, může dojít k poškození otvoru paměťové karty.



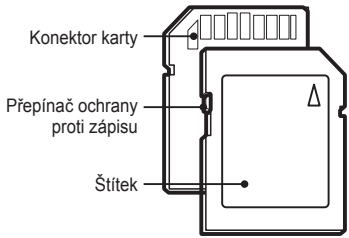
Pokyny k používání paměťové karty

- Pokud poprvé používáte nově zakoupenou paměťovou kartu, kartu obsahující data, která fotoaparát nemůže rozpoznat, nebo kartu, která obsahuje snímky z jiného fotoaparátu, nezapomeňte ji zformátovat (viz str. 68).
- Kdykoli vkládáte nebo vyjímáte paměťovou kartu, vždy nejprve vypněte fotoaparát.
- Při dlouhodobém opakovaném používání paměťové karty se může snížit její výkon. V takovém případě je třeba zakoupit novou paměťovou kartu. Na opotřebení paměťové karty běžným používáním se záruka společnosti Samsung nevztahuje.
- Paměťová karta je citlivé elektronické zařízení. Neohýbejte ji, neházejte s ní a nevystavujte ji silným nárazům.
- Paměťovou kartu neskladujte v prostředí se silným elektrickým nebo magnetickým polem, např. v blízkosti reproduktorů nebo televizních přijímačů.
- Kartu nepoužívejte ani neskladujte v prostředí s extrémními teplotami.
- Zamezte ušpinění paměťové karty a jejímu kontaktu s jakoukoli tekutinou. Pokud se tak stane, kartu očistěte měkkou utěrkou.
- V době, kdy kartu nepoužíváte, ji skladujte v pouzdře.
- Během a po delším užívání si můžete všimnout, že je paměťová karta horká. Tento stav je normální.
- Nepoužívejte paměťovou kartu, kterou používáte v jiném digitálním fotoaparátu. Chcete-li ji přesto použít, musíte ji v tomto fotoaparátu nejprve naformátovat.
- Nepoužívejte paměťovou kartu zformátovanou v jiném fotoaparátu nebo čtečce paměťových karet.
- Nastane-li některý z níže uvedených případů, uložená data mohou být poškozena:
  - Při nesprávném použití paměťové karty.
  - Dojde-li k vypnutí napájení nebo k vyjmutí paměťové karty během záznamu, mazání (formátování) nebo čtení.
- Společnost Samsung nemůže nést odpovědnost za ztracená data.
- Důležitá data doporučujeme zálohovat na jiná média, pevný disk, disk CD atd.
- Není-li k dispozici dostatek paměti:
  Objeví se hlášení [Paměť plná] a fotoaparát přestane pracovat. Chcete-li zajistit potřebné množství paměti, vyměňte paměťovou kartu nebo z karty vymažte uložené nepotřebné snímky.

- Nevyjímejte paměťovou kartu, bliká-li indikátor stavu fotoaparátu – může dojít k poškození dat, která jsou na kartě uložena.

Pokyny k používání paměťové karty

Ve fotoaparátu můžete používat paměťové karty typu SD/SDHC.



[Paměťová karta SD (Secure Digital)]

- Paměťová karta SD/SDHC je vybavena ochranou proti zápisu, která chrání snímky před vymazáním nebo zformátováním. Posunete-li přepínač směrem ke spodní části paměťové karty SD/SDHC, budou data chráněna. Posunutím přepínače směrem k horní části paměťové karty SD/SDHC ochranu dat zrušíte.
- Před fotografováním posuňte přepínač směrem k horní části paměťové karty SD/SDHC.

Používáte-li kartu typu SD o velikosti 1 GB, využijete kapacitu následujícím způsobem. Uvedené údaje jsou pouze informativní, neboť kapacita snímků může být ovlivněna fotografovaným motivem i typem paměťové karty.

Velikost uloženého obrázku		RAW SF	RAW F	SF	F	n
Snímek	14M	29	33	116	191	285
	12M	-	-	131	215	321
	10M	-	-	154	252	375
	8M	-	-	199	324	479
	5M	-	-	311	502	733
	3M	-	-	487	779	1113
	2M	-	-	716	1113	1558
	1M	-	-	1640	2397	3116

Velikost uloženého obrázku		60 F	30 F	15 F
Videoklip	1280 HQ	-	12'58"	25'18"
	640	-	41'31"	01:38'30"
	320	01:29'48"	02:38'14"	03:23'03"

- Doba záznamu se může lišit podle použitého přiblížení. Páčka W/T transfokátoru není během nahrávání videa funkční.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

První použití fotoaparátu

■ Před prvním použitím plně nabijte dobíjecí baterii.

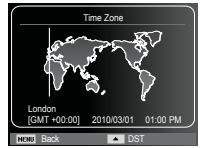
■ Po prvním zapnutí fotoaparátu se na displeji LCD objeví výzva k zadání data, času, časového pásma a výběru jazyka. Po nastavení data, času, časového pásma a jazyka se tato nabídka již nezobrazí. Před použitím fotoaparátu nastavte datum, čas, časové pásmo a jazyk.

■ Před prvním použitím plně nabijte dobíjecí baterii.

1. Vyberte nabídku [Language] pomocí tlačítek Nahoru/Dolů a stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.

■ Před prvním použitím Časové pásmo.

1. Vyberte nabídku [Time Zone] pomocí tlačítek Nahoru/Dolů a stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Stisknutím tlačítka Doleva/Doprava vyberte požadovaný režim.



※ Další informace o světovém čase naleznete na straně 69.

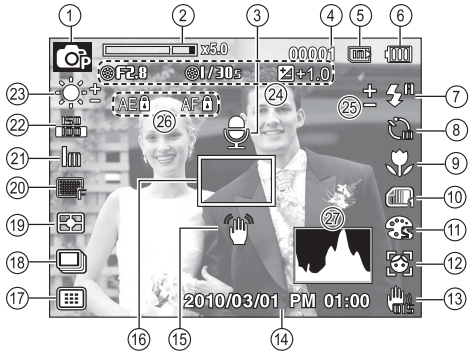
■ Nastavení data, času a formátu data

1. Vyberte nabídku [Date&Time] pomocí tlačítek Nahoru/Dolů a stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů/Vlevo/Vpravo vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.

Tlačítko Vlevo / Vpravo : Zvolí typ světového času/ roku/měsíce/ dne/hodin/ minut/data.
Tlačítko Nahoru / Dolů : Mění hodnotu aktuální položky.

Indikátor na LCD displeji

■ LCD displej zobrazuje informace o funkcích a volbách.



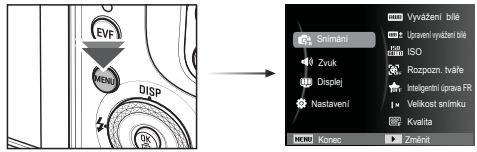
[Snímek a kompletní stav]

Č.	Popis	Ikony	Stránka
1	Režim záznamu		Str. 22
2	Lišta optického nebo digitálního zoomu, míra přiblížení	x5.0	Str. 33
3	Hlasová poznámka		Str. 61
4	Počet dostupných zbývajících snímků	00001	Str. 18
	Zbývající délka záznamu	00:00:00	Str. 18
5	Ikona paměťové karty / Ikona vnitřní paměti	/	-

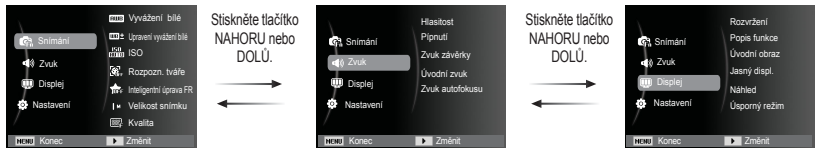
Č.	Popis	Ikony	Stránka
6	Baterie		Str. 16
7	Blesk		Str. 41
8	Samospoušť		Str .43
9	Makro		Str. 38
10	Inteligentní rozsah		Str .54
11	Volba foto. stylu		Str. 57
12	Rozpozn. tváře / Inteligentní filtr	/	Str. 49/58
13	Stabilizace fotoaparátu / Se zvukem	/	Str. 60/63
14	Datum / Čas	2010/03/01 PM 01:00	Str. 69
15	Upozornění na nebezpečí otřesů fotoaparátu		Str. 30
16	Rámeček automatického zaostření		Str. 56
17	Typ automatického ostření		Str. 56
18	Režim snímání		Str. 55
19	Měření expozice		Str. 55
20	Kvalita obrazu / Snímková frekvence	/	Str. 54
21	Velikost snímku / Rozlišení videa	/	Str. 53
22	ISO / Retuš tváře	/	Str. 48/53
23	Vyvážení bílé barvy / Tón tváře	/	Str. 46/53
24	Hodnota clony/Rychlost závěrky/ Korekce expozice	F2.8 / 1/30s /	Str. 24-25/35
25	Expozice s bleskem		Str. 57
26	Zámek expozice/Zámek ostření	AE / AF	Str. 61
27	Histogram		Str. 38

Použití nabídky

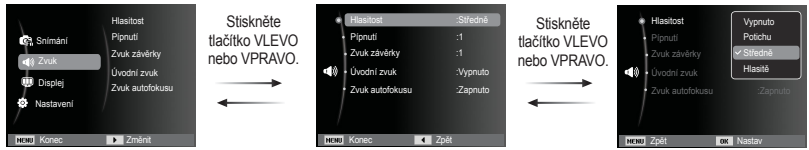
1. Zapněte fotoaparát a stiskněte tlačítko MENU. Zobrazí se nabídka pro jednotlivé režimy fotoaparátu.



2. Tlačítka Nahoru a Dolů slouží k procházení položkami nabídky.



3. Pomocí tlačítek Doleva a Doprava můžete vybrat podnabídku.



4. Vyberte požadovanou položku podnabídky. Tlačítkem OK uložíte nastavení a vrátíte se do předchozího okna.

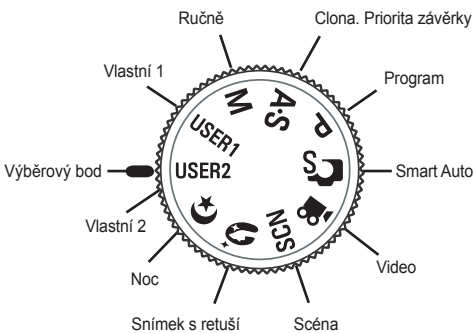
Spuštění režimu záznamu

Volba režimů

Režim fotografování můžete zvolit pomocí kolečka pro volbu režimu v horní části těla fotoaparátu.

■ Použití otočného voliče režimu

Otočením voliče režimu do výběrového bodu vyberte požadovaný režim.



■ **Režimy fotografování**

S	Smart Auto	Funkce rozpoznávání fotografovaných scén umožňuje automaticky nastavit možnosti vhodné pro danou scénu.
P	Program	Různé parametry fotografování lze nastavit ručně.
A·S	Clona. Priorita závěrky	Lze ručně nastavit hodnoty clony nebo času.
M	Ručně	Lze ručně nastavit různé parametry fotografování včetně hodnot času a clony.
USER1 USER2	Uživatel	Umožňuje nastavit často používané kombinace parametrů.
	Noc	Tento režim lze použít v noci nebo při slabém osvětlení.
	Snímek s retuší	Umožňuje upravit pleťový odstín na fotografovaném objektu.
SCN	Scéna	Vhodné možnosti pro fotografování scén, přednastavené podle scény.
	Video	Umožňuje zaznamenávat filmy.

Spuštění režimu záznamu

Inteligentního automatického režimu ( )

Fotoaparát automaticky vybírá vhodné nastavení podle zjištěného typu scény. Tato možnost se vám bude hodit, nemáte-li zkušenosti s nastavováním fotoaparátu pro různé typy scén.

1. Otočným voličem režimu vyberte inteligentní automatický režim. (str. 22)
2. Nasměrujte fotoaparát na fotografovaný objekt a podle LCD displeje vytvořte kompozici snímku.
3. Exponujte snímek stisknutím spouště.

- Pokud fotoaparát nerozpozná platný režim scény, bude použito výchozí nastavení.
- Fotoaparát nemusí vybrat režim Portrét, i když bude na snímku nalezena tvář; záleží také na pozici objektu a na osvětlení.
- Za nepříznivých podmínek, například při otřesech fotoaparátu, nevhodném osvětlení nebo vzdálenosti od objektu, nemusí fotoaparát vybrat správnou scénu.
- Režim [Noc] rozpoznává scény jen tehdy, je-li vypnutý blesk. V režimu [Stativ] fotoaparát nejprve po určitou dobu kontroluje světelné podmínky.
- Fotoaparát nemusí vybrat režim fotografování ze stativu, přestože stativ použijete; záleží také na pohybu objektu.

Jednotlivé scény jsou rozpoznávány v následujících podmínkách:

[Krajina] ( ): Při fotografování velkých celků v exteriéru

[Bílá] ( ): Fotografování bílého pozadí

[Noc] ( ): Při fotografování nočních scén

[Portrét v noci] ( ): Při nočním fotografování osob v exteriéru

[Protisvětlo] ( ): Při fotografování v protisvětle, nejde-li o portrét

[Portrét v protisvětle] ( ): Při fotografování portrétu v protisvětle

[Portrét] ( ): Při fotografování portrétu

[Makro] ( ): Při fotografování makrodetailů

[Makro - text] ( ): Při fotografování textu s ostřením na blízko

[Stativ] ( ): Při fotografování objektu, který se určitou dobu po umístění fotoaparátu na stativ nebude pohybovat (k dispozici pouze v případě, že fotoaparát expozici rozpoznává jako noční scénu)

[Akce] ( ): Při fotografování rychle se pohybujících objektů

[Západ Slunce] ( ): Zobrazuje se při snímání západu slunce

Spuštění režimu záznamu

[Modrá obloha] ( ) : Zobrazuje se při snímání jasné oblohy

[Přírodní zelená] ( ) : Zobrazuje se při snímání zalesněných oblastí

[Makro s barvami] ( ) : Zobrazuje se při snímání barevných objektů zblízka

[Makro Portrét] ( ) : Zobrazuje se při snímání portrétů osob zblízka

Použití režimu Program ( )

Vyberete-li režim Smart Auto, bude nastavena optimální konfigurace fotoaparátu. I nadále však můžete všechny Funkce nastavovat ručně.

1. Otočným voličem režimu vyberte Režim Program. (str. 22)
2. Po stisknutí tlačítka Menu můžete nastavit pokročilé Funkce

Použití režimu Priorita clony/času ( )

Když uživatel nastaví hodnotu clony nebo času, druhá z těchto hodnot je nastavena automaticky. Pokud uživatel změní hodnotu clony, fotoaparát automaticky upraví expoziční čas. Pokud uživatel změní expoziční čas, fotoaparát automaticky vybere vhodnou hodnotu clony.

1. Pomocí voliče režimů vyberte režim Priorita clony/času. (str. 22)
2. Zvolte hodnotu clony a rychlost závěrky pomocí inteligentního voliče. U zvolené položky se zobrazí ikona „“.
3. Zvolte hodnotu clony nebo rychlost závěrky levým nebo pravým tlačítkem a poté upravte požadovanou hodnotu inteligentním voličem.
4. Nasměrujte fotoaparát na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje proveďte kompozici snímku.
5. Stiskem tlačítka Spouště exponujte snímek.

Spuštění režimu záznamu

Použití režimu Manuální Expozice (M)

Uživatel může manuálně nastavit hodnotu clony a rychlost závěrky.

1. Otočným voličem režimu vyberte Režim Manuální. (str. 22)
2. Zvolte hodnotu clony a rychlost závěrky pomocí inteligentního voliče. U zvolené položky se zobrazí ikona „⊛“.
3. Zvolte hodnotu clony nebo rychlost závěrky levým nebo pravým tlačítkem a poté upravte požadovanou hodnotu inteligentním voličem.
4. Nasměrujte fotoaparát na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje proveďte kompozici snímku.
5. Stiskem tlačítka Spouště exponujte snímek.

Použití režimu fotografování s uživatelským nastavením (1 USER 2 USER)

Uživatelský režim fotografování lze použít, uložíte-li parametry fotografování nastavené v režimech [Program], [Clona. Priorita závěrky] a [Ručně]. Postup nastavení uživatelského režimu najdete na stránce 63.

1. Otáčením voliče režimu nastavte režim uživatelského nastavení (Uživatel 1, Uživatel 2) (str. 22)
2. Nasměrujte fotoaparát na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje proveďte kompozici snímku.
3. Stiskem tlačítka Spouště exponujte snímek.

Spuštění režimu záznamu

Použití režimů Noční scény ( )

Tento režim použijte v noci nebo při slabém osvětlení.

1. Pomocí voliče režimů vyberte režim noční scény. (str. 22)
2. Nasměrujte fotoaparát na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje proveďte kompozici snímku.
3. Stiskem tlačítka Spouště exponujte snímek.

Použití režimu s retuší ( )

Fotografování snímků nebo portrétů s nastavenými možnostmi odstranění nedostatků obličeje.

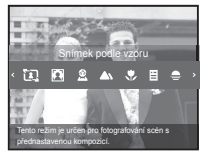
1. Pomocí otočného voliče režimů vyberte režim s retuší. (str. 22)
2. Stisknutím tlačítka Nahoru/Dolů v nabídce [Snímání] vyberte možnost [Tón tváře] nebo [Retuš tváře].
3. Stisknutím tlačítka Doleva/Doprava vyberte požadovanou úroveň Funkce [Tón tváře] nebo [Retuš tváře]. Poté stiskněte tlačítko OK.
4. Stisknutím spouště exponujte snímky.

Spuštění režimu záznamu

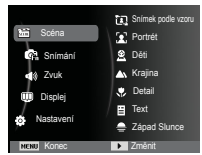
Použití režimů Scéna (SCENE)

Tuto nabídku použijte pro snadné nastavení optimální konfigurace při fotografování v různých podmínkách.

1. Pomocí voliče režimů vyberte Režim Scéna. (str. 22)
2. Stisknutím tlačítka Doleva/Doprava vyberte požadovaný režim.
3. Nasměrujte fotoaparát na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje proveďte kompozici snímku.
4. Stiskem tlačítka spouště exponujte snímek.



※ Chcete-li změnit režim scény, stiskněte tlačítko MENU a vyberte požadovanou položku nabídky scén.



Dostupné režimy scény jsou uvedeny níže.

[Snímek podle vzoru] ( ): Tento režim použijte, chcete-li někoho požádat, aby vyfotografoval snímek z úhlu, který předem vyberete.

[Portrét] ( ): Pro fotografování osob.

[Děti] ( ): Pro expozici rychle se pohybujících předmětů, např. dětí.

[Krajina] ( ): K exponování snímků vzdálených scenérií.

[Detail] ( ): Pro fotografování detailů malých objektů, jako např. rostlin nebo hmyzu.

[Text] ( ): Tento režim použijte k fotografování dokumentů.

[Západ Slunce] ( ): Fotografování západů slunce.

[Svítání] ( ): Pro scény za rozbřesku.

[Protisvětlo] ( ): Pro portrétování v protisvětle bez nežádoucího ztmavení objektu.

[Ohňostroj] ( ): Pro snímky ohňostroje.

[Pláž&sníh] ( ): Scenérie s mořem, jezerem, pláží a zasněženou krajinou.

Spuštění režimu záznamu

■ Použití režimu [Snímek podle vzoru]

Režim [Snímek podle vzoru] použijte, chcete-li někoho požádat, aby vyfotografoval snímek z úhlu, který předem vyberete.

1. Exponujte snímek z požadovaného úhlu.
   - Podél okrajů displeje se zobrazí vzor snímku.

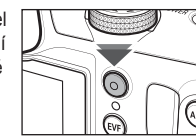
2. Další osoba pak může namířit fotoaparát podle vzoru na okrajích displeje a pořídit snímek se stejnou kompozicí.

Použití režimu Videoklip ( )

Video sekvence můžete nahrávat do zaplnění kapacity paměti (maximálně 20 minut na jednu nahrávku).

1. Pomocí kolečka pro volbu režimu zvolte Režim Filmový klip. (str. 22).
2. Nasměrujte fotoaparát na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje proveďte kompozici snímku.
3. Stiskněte tlačítko spouště a spusťte záznam videoklipu, který bude trvat až do zaplnění dostupné paměti. Záznam videoklipu bude pokračovat i po uvolnění tlačítka spouště. Záznam ukončíte opětným stiskem tlačítka spouště.

※ Stisknutím videospouště může uživatel v režimu fotografování spustit natáčení videa. Dalším stisknutím videospouště uživatel funkci natáčení videa opět vypne.



※ Velikost snímku a typ jsou uvedeny níže.

– Velikost snímku: 1280X720HQ, 640x480, 320x240
(Možnosti 1280X720HQ jsou určeny pro záznam videa ve vysoké kvalitě.)
– Typ souboru videoklipu: H.264(MPEG4.AVC)
– Snímková frekvence: 60 SN./S, 30 SN./S, 15 SN./S

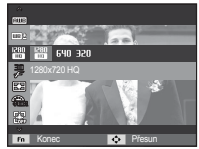
Chcete-li při záznamu videa potlačit hluk transfokace, vyberte z nabídky záznamu položku [Ztišit během transfokace].

Spuštění režimu záznamu

Záznam vide sekvence HD (High Definition)

Můžete nahrávat HD (High Definition) video sekvence. (1280x720, 30 SN./S), komprimovaný formát H.264(MPEG4.AVC). H.264(MPEG4.AVC) je standard pro komprimaci videa.

1. Pomocí kolečka pro volbu režimu zvolte Režim Filmový klip. (str. 22).
2. Pomocí tlačítka Fn nastavte rozlišení [1280x720 HQ].
3. Stisknutím Spouště zahájíte záznam videa, který poběží do vyčerpání dostupného času nahrávání.



● Co je **H.264(MPEG4 part10/AVC)** ?

Díky vysoké úrovni komprimace a malé velikosti souborů je to standardní kodek pro digitální video. Podporuje Funkce záznamu s vysokým rozlišením.

Záznam videoklipu bez zvuku

Videoklip můžete nahrávat také bez zvuku.

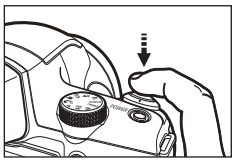
Kroky 1 až 3 jsou totožné s kroky pro režim Videoklip.

4. Stiskněte tlačítko Menu.
5. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte nabídku [Video] a stiskněte tlačítko Doprava.
6. Tlačítky Nahoru/Dolů vyberte nabídku [Zvuk] a stiskněte tlačítko OK.
7. Tlačítky Doleva/Doprava vyberte položku [Vypnuto].
8. Stiskněte tlačítko OK. Nyní můžete nahrát videoklip bez zvuku.

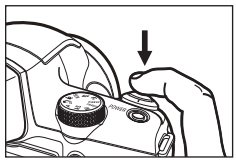
※ Další podrobnosti viz str. 63.

Na které skutečnosti je třeba při expozici snímků pamatovat

- Namáčknutí tlačítka spouště
  Lehkým stisknutím tlačítka spouště provedete zaostření a nabití blesku. Domáčknutím tlačítka spouště snímek exponujete.



[Tlačítko spouště lehce namáčkněte]



[Domáčkněte tlačítko spouště]

- Dostupná kapacita paměti se může lišit v závislosti na podmínkách fotografování a nastavení fotoaparátu.
- Při fotografování za zhoršených světelných podmínek se na LCD displeji může zobrazit indikátor upozorňující na nebezpečí rozhýbání snímku (). V těchto případech použijte stativ, fotoaparát opřete o stabilní předmět nebo přepněte na režim s bleskem.
- Fotografování v protisvětle: Snímky exponujte se sluncem v zádech. Snímky fotografované proti slunci mohou být tmavé. Chcete-li fotografovat proti slunci, použijte scénický režim [Protisvětlo] (viz. str. 23), vyrovnávací blesk (viz str. 42), bodové měření (viz str. 55), korekci expozice (viz str. 35) nebo funkci ACB (viz. str. 87).
- Při expozici snímků nezakrývejte objektiv ani blesk.
- Pomocí LCD displeje nakomponujte záběr.

- Automatické ostření za jistých okolností nemusí fungovat tak, jak očekáváte, konkrétně:
  - Při fotografování málo kontrastních objektů.
  - Při fotografování lesklých nebo zářících objektů.
  - U rychle se pohybujících objektů.
  - Pokud fotografujete v podmínkách, kde odrazy vydávají hodně světla, nebo je-li pozadí příliš světlé.
  - jsou-li na objektu pouze vodorovné linie nebo je-li hodně úzký (např. tyč nebo stožár),
  - při fotografování v tmavém prostředí.

Aretace ostření

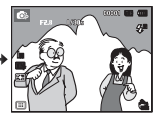
Pokud chcete zaostřit na objekt, který není uprostřed snímku, použijte funkci aretace ostření.

■ Použití Funkce Aretace ostření

1. Zaměřte rámeček automatického ostření na požadovaný objekt.
2. Namáčkněte tlačítko spouště. Když se rámeček automatického ostření rozsvítí zeleně, znamená to, že fotoaparát objekt zaostřil. Buďte opatrní a tlačítko spouště zatím nedomačkávejte, abyste snímek neexponovali předčasně.
3. Držte spoušť namáčknutou a překomponujte scénu tak, aby záběr vyhovoval vaší představě. Domáčknutím spouště snímek exponujte. Pokud uvolníte prst z tlačítka spouště, Funkce aretace ostření bude zrušena.

1. Snímek, který chcete exponovat.

2. Namáčknutím tlačítka spouště zaostřete na objekt.



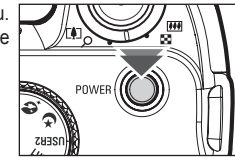
3. Překomponujte záběr a domáčkněte tlačítko spouště.

Nastavení fotoaparátu pomocí tlačítek

Funkci režimu záznam lze nastavit pomocí tlačítek fotoaparátu.

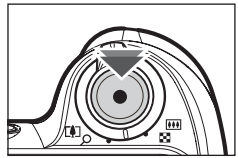
Tlačítko Napájení

Slouží k zapnutí a vypnutí fotoaparátu. Pokud během určité doby neprovedete žádnou činnost, fotoaparát se automaticky vypne, aby se šetřila životnost baterií.
Další informace o nastavení automatického vypnutí naleznete na str. 70.



Tlačítko Spouště

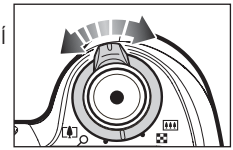
Slouží k expozici snímků a záznamu zvuku v režimu ZÁZNAM.



■ V režimu VIDEOKLIP
Plným zmáčknutím tlačítka spouště spustíte záznam videoklipu.
Stisknutím tlačítka spouště spustíte záznam videoklipu, který bude trvat tak dlouho, dokud nebude zaplněna dostupná paměť. Záznam ukončíte opětným stiskem tlačítka spouště.

■ V režimu SNÍMEK
Namáčknutí tlačítka spouště aktivuje automatické ostření a zjištění expozičních podmínek. Po domáčknutí tlačítka spouště je snímek exponován a uložen. Pokud zvolíte záznam hlasové poznámky, záznam je spuštěn po dokončení uložení snímku do fotoaparátu.

Tlačítko W / T transfokátoru



Není-li zobrazena nabídka, toto tlačítko bude fungovat jako OPTICKÉ PŘIBLÍŽENÍ nebo DIGITÁLNÍ PŘIBLÍŽENÍ.
Tento fotoaparát je vybaven funkcí 5x optického a 26x digitálního přiblížení. Použití obou poskytuje možnost 130x přiblížení.

■ Přiblížení TELE

Optické přiblížení TELE : Posunutím páčky W/T transfokátoru doprava objekt přiblížíte.

Digitální přiblížení TELE : Dalším pohybem páčky W/T doprava v režimu optického transfokátoru 26x aktivujete digitální přiblížení (softwarový teleobjektiv). Uvolníte-li páčku W/T transfokátoru, digitální přibližování (teleobjektiv) se zastaví. Posunete-li páčku W/T doprava v režimu digitálního přiblížení 5x, digitální přiblížení se již nezvětší.

[ŠIROKOÚHLÝ záběr] [TELE přiblížení] [Digitální přiblížení 5.0x]

Tlačítko W / T transfokátoru

■ Rozšíření záběru ŠIROKOÚHLÉ

Optické oddálení : Posunutím páčky W/T transfokátoru doleva v režimu optického transfokátoru objekt oddálíte. Podržíte-li páčky W/T vlevo, optický transfokátor se po dosažení minimální hodnoty zastaví.

[TELE přiblížení] [Optické přiblížení 2x] [ŠIROKOÚHLÝ záběr]

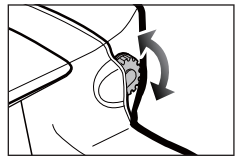
Digitální oddálení : Posunutím páčky W/T transfokátoru doleva v režimu digitálního přiblížení snížíte úroveň digitálního (softwarového) přiblížení. Uvolníte-li páčky W/T transfokátoru, snižování úrovně digitálního přiblížení se zastaví. Opětovným posunutím páčky W/T doleva po dosažení minimální úrovně digitálního přiblížení začnete snižovat úroveň optického transfokátoru (teleobjektivu) postupně až na minimum.

[Digitální přiblížení 5.0x] [TELE přiblížení] [ŠIROKOÚHLÝ záběr]

- Při otočení páčky W/T až na doraz se hodnota přiblížení mění rychle. Při malém pootočení páčky W/T se hodnota přiblížení mění pomalu.
- Zpracování snímků exponovaných s digitálním přiblížením může být časově náročnější. Počítejte s potřebným časem.
- Při transfokaci během záznamu videa může být v zaznamenaném zvuku slyšet hluk manipulace s páčkou W/T transfokátoru.
- Chcete-li při záznamu videa potlačit hluk transfokace, vyberte z nabídky záznamu položku [Ztišit během transfokace].
- Digitální přiblížení pravděpodobně způsobí snížení kvality obrazu.
- Chcete-li při digitálním přiblížení dosáhnout ostřejšího obrazu, nastavte maximální optické přiblížení, namáčkněte tlačítko spouště a potom posuňte páčku transfokátoru opět doprava.
- Digitální přiblížení nelze aktivovat v režimech [Rozpozn. tváře], [Snímek s retuší], [Smart Auto], [Video] a v některých scénických režimech.
- Dejte pozor a nedotýkejte se objektivu. Zabráníte tak nejasným snímkům nebo případnému poškození fotoaparátu. Pokud je snímek nejasný, vypněte a zapněte fotoaparát, aby se změnila poloha objektivu.
- Dávejte pozor, abyste na objektiv netlačili. Mohli byste tím poškodit fotoaparát.
- Pokud je fotoaparát zapnutý, nedotýkejte se pohyblivých částí objektivu, snímky mohou být posléze nejasné nebo rozmazané.
- Dávejte pozor, abyste při manipulaci s páčkou W/T nesahali na objektiv.

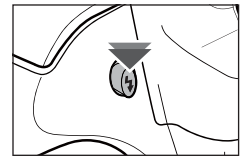
Páčka pro kompenzaci dioptrií

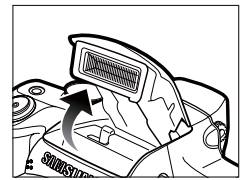
Je-li elektronický hledáček rozostřený, uživatel jej může zaostřit páčkou pro kompenzaci dioptrií. (str. 36)



Tlačítko pro vysunutí blesku

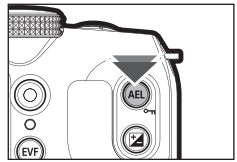
Je-li pozadí světlejší než fotografovaný objekt a při záměrném zapnutí blesku, například při fotografování v protisvětle nebo v nepříznivých světelných podmínkách, musí uživatel vysunout blesk stisknutím tlačítka pro vysunutí blesku.
Postup nastavení požadovaného režimu fotografování s bleskem naleznete na stránce 41.





Tlačítko zámku automatické expozice/ ochrany snímku (O-n)

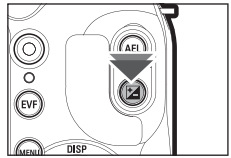
Hodnotu expozice lze před pořízením snímku uložit stisknutím tlačítka AEL. Toto tlačítko je vhodné použít v případech, kdy je fotografovaný objekt příliš malý, nebo pro dosažení vhodné expozice u snímků v protisvětle.
Tlačítko AEL lze použít k uzamknutí automatického ostření, expozice nebo obou hodnot (postup nastavení viz str. 61).
V režimu přehrávání toto tlačítko slouží jako tlačítko ochrany snímku (O-n) (str. 92).



Upozornění pro práci s vestavěným bleskem

- Nepokoušejte se vysunout vestavěný blesk násilím, mohli byste poškodit fotoaparát.
- Když blesk nepoužíváte, vždy jej zasuňte zpět do těla fotoaparátu. Tlak zepředu může blesk poškodit.

Tlačítko korekce expozice



Fotoaparát automaticky nastavuje vhodnou expozici podle situace při fotografování. Uživatel může tlačítkem korekce expozice dosáhnout přeexponování (světlejší snímek) i podexponování (tmavší snímek). Rozsah korekce expozice je od -2 do +2 EV a hodnotu lze měnit v krocích 1/3 EV.

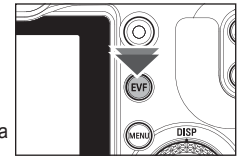
■ Nastavení korekce expozice

1. Stiskněte tlačítko korekce expozice v režimu fotografování.
2. Nastavte požadovanou hodnotu korekce expozice tlačítky DOLEVA/ DOPRAVA nebo pomocí inteligentního voliče.
3. Stisknutím tlačítka OK uložte nastavenou hodnotu. Tím je nastavení korekce expozice dokončeno. Po nastavení korekce expozice na jinou hodnotu než 0,0 EV se na displeji zobrazí ikona kompenzace expozice (±).

※ Povšimněte si, že korekce expozice ve směru [+] může způsobit rozmazání obrazu na displeji a znemožnit pořízení kvalitních snímků. Při nastavení korekce expozice ve směru [-] mohou být snímky nedostatečně exponované.

- Nastavení korekce expozice je k dispozici v režimech [Program], [Clona. Priorita závěrky] a [Video].

Tlačítko EVF/LCD



Je-li displej nečitelný v důsledku vysoké hladiny okolního osvětlení, může uživatel k fotografování použít elektronický hledáček.
Uživatel může přepínat mezi hledáčkem a displejem pomocí tlačítka EVF/LCD.

Tlačítko EVF/LCD

■ Použití elektronického hledáčku (EVF)

V elektronickém hledáčku se zobrazuje stejný obraz jako na displeji. Používá se v případech, kdy je obraz na displeji špatně čitelný v důsledku jasného okolního osvětlení. Stisknutím tlačítka EVF/LCD přepínáte mezi elektronickým hledáčkem a displejem. Při vypnutí fotoaparátu a při změně režimu pomocí voliče režimu se způsob zobrazení nezmění.

Je-li elektronický hledáček rozostřený, můžete jej zaostřit páčkou pro kompenzaci dioptrií.

Tlačítko MENU

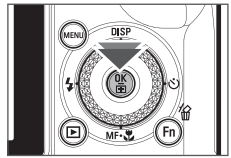
- Po stisknutí tlačítka MENU se na LCD displeji zobrazí nabídka související s aktuálně nastaveným režimem fotoaparátu. Po dalším stisknutí tlačítka se na LCD displeji objeví původní zobrazení.
- Obrazovka nabídky je k dispozici v režimech [Smart Auto], [Program], [Clona. Priorita závěrky], [Ručně], [Noc], [Snímek s retuší], [Scéna] a [Video], nikoli však při použití Funkce hlasového záznamu.

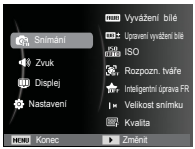
[Zobrazení nabídky je vypnuto]

[Zobrazení nabídky je zapnuto]

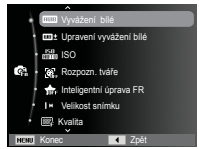
Tlačítko OK / automatické ostření ( )

Pokud je na LCD displeji zobrazena nabídka, používá se toto tlačítko pro přesun kurzoru do podnabídky nebo pro potvrzení dat.
Toto tlačítko se používá při přecházení na změněná data na obrazovce nabídky nebo při jejich ukládání.
Stisknutím tlačítek NAHORU/DOLŮ/ DOLEVA/DOPRAVA lze posouvat body automatického ostření.





[Stisknutí OK]



Tlačítko Info (DISP) / Nahoru

V režimu nabídky funguje tlačítko Nahoru jako směrové tlačítko.
V režimu záznamu a přehrávání toto tlačítko slouží k zobrazení informací o snímku.

[Obrazovka filmování]

[Okno Histogram/Mřížka]

[Obrazovka informací]

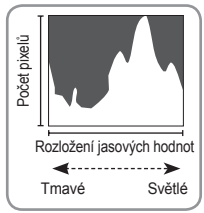
• Při nastavení Funkce [Rozpozn. tváře] se nezobrazuje histogram.

Tlačítko Info (DISP) / Nahoru

■ **Okno Histogram/Mřížka ( )**

Histogram

Histogram znázorňuje rozložení jasových hodnot na zaznamenaných snímcích. Jsou-li čáry v pravé části histogramu vyšší, může to znamenat, že je snímek příliš světlý. Jsou-li vyšší čáry vlevo, snímek může být příliš tmavý. Za vysokých hladin okolního osvětlení, kdy je obtížné zkontrolovat fotografovaný objekt na displeji, vám může orientace podle histogramu usnadnit přesné nastavení expozice.



Mřížka

Použití různých typů vodorovných nebo svislých mřížek při hledání kompozice vám umožní lépe odhadovat vhodné úhly, velikost objektů, proporce snímku a kontrolovat, zda držíte fotoaparát rovně. Informace o typech mřížek a postupu při jejich nastavení naleznete na stránce 66.

Tlačítko Makro ( ) / Dolů

V režimu nabídky funguje tlačítko DOLŮ jako směrové tlačítko. Není-li zobrazena nabídka, lze tlačítko MAKRO ( ) / DOLŮ použít k nastavení režimu makro.
Rozsahy ostření jsou uvedeny na následující stránce.
Opakovaně stiskněte tlačítko MAKRO, dokud se na LCD displeji neobjeví indikátor požadovaného režimu makro.

[Automatické ostření]

[Makro ( )]

[Automatické makro ( )]

[Supermakro ( )]

[Ruční ostření ( )]

Tlačítko Makro ( ) / Dolů

■ Postup při ručním ostření

Nedaří-li se vám použít funkci automatického ostření (například při nízké hladině osvětlení), můžete zaostřit ručně.

1. Aktivujte ruční ostření stisknutím tlačítka Makro.
   - Zobrazí se ovládací lišta ručního ostření.
2. Pomocí tlačítek Doleva/Doprava zaostřete podle potřeby.

Ovládací lišta ručního ostření

※ Nastavením ručního ostření rozšíříte střed okna na celé okno. Původní stav obnovíte namáčknutím spouště. Počáteční stav obnovíte namáčknutím spouště.

- Pamatujte na to, že při nesprávném ručním zaostření bude obrázek rozmazaný.

■ Typy režimů a rozsahy ostření

(Jednotka: cm)

Režim	Program( )/Clona. Priorita závěrky( )/ Ručně( )				
Typ ostření	Normální	Automatické makro	Makro	Supermakro	Ruční ostření
Rozsah ostření	Širokoúhlé	Širokoúhlé	Širokoúhlé	1 ~ 10	10 ~ nekonečno
	80 ~ nekonečno	10 ~ nekonečno	10 ~ 80		
	Tele	Tele	Tele		
	170 ~ nekonečno	170 ~ nekonečno	80 ~ 150		

- V režimu Makro buďte zvláště opatrní, aby se fotoaparát nechvěl.
- Pokud používáte funkci Supermakro, nemůžete ovládat transfokátor a měnit míru přiblížení.
- Při fotografování v režimu Makro je funkce přiblížení omezena.

Tlačítko Makro ( ) / Dolů

■ Dostupné metody ostření podle režimu Záznam
(o : Volitelné, ∞ : Rozsah zaostření nekonečno)

Režim	Normální	Auto makro	Makro	Supermakro	Ruční ostření
	o		o	o	o
	o		o	o	o
	o		o	o	o
	o				
		o			
	o		o	o	
	o		o	o	o
	o		o	o	o

• V režimu [Smart Auto] je rozsah ostření vybrán automaticky.

Režim	SCÉNA				
	Normální	Auto makro	Makro	Supermakro	Ruční ostření
		o			
	o				
	o				
	o				
			o		
		o			
	o				
	o				
	o				
	∞				
	o				

Tlačítko Blesk (ϟ) / Vlevo

Je-li na LCD displeji zobrazena nabídka, stiskem tlačítka VLEVO přemístíte kurzor na levou záložku.
Pokud na displeji není zobrazena nabídka, tlačítko (ϟ) / VLEVO funguje jako tlačítko blesku (ϟ).

■ Volba režimu blesku

1. Vysuňte blesk stisknutím tlačítka pro vysunutí blesku.
2. Vyberte požadovaný režim záznamu s výjimkou režimu [Video] (str. 22).
3. Opakovaně stiskněte tlačítko blesku, dokud se na LCD displeji nezobrazí indikátor požadovaného režimu blesku.
4. Na LCD displeji se zobrazí indikátor režimu blesku. Podle stávajících světelných podmínek použijte příslušné nastavení blesku.

※ V nabídce [Snímání] (str. 57) můžete ovládat intenzitu záblesku.

■ Dosah blesku (Jednotka: m)

	Maximální vzdálenost		ISO
	Širokoúhlé	Tele	
Normální	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	AUTO
Auto makro	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	
Makro	0,3 ~ 0,8	0,8 ~ 1,5	
Supermakro	–		
Ruční ostření	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	

- Jestliže vyberete blesk a poté stisknete spoušť, bleskne první blesk a kontroluje tak světelné podmínky fotografování (dosah blesku a výkon blesku). Nepohybujte s fotoaparátem, dokud nebude odpálen druhý záblesk.
- Časté používání blesku snižuje životnost baterií.
- Za normálních provozních podmínek je blesk nabitý do 5 sekund. Pokud je baterie nedostatečně nabitá, doba nabíjení bude delší.
- V režimu [Video] a v některých scénických režimech je blesk fotoaparátu mimo provoz.
- Fotografujte objekty v dosahu blesku.
- Je-li předmět příliš blízko nebo příliš lesklý, nelze zaručit kvalitu snímku.
- Na snímku exponovaném s bleskem za zhoršených světelných podmínek se mohou objevit bílé tečky. Jedná se o odraz záblesku od částic atmosférického prachu.
- Pokud se blesk nevysune, nelze jej použít.

Tlačítko Blesk ( ) / Vlevo

■ Indikátor režimu blesku

Ikony	Režim blesku	Popis
	Automatický blesk	Pokud je předmět nebo pozadí příliš tmavý, fotoaparát automaticky odpálí blesk.
	Červené oči	Pokud je objekt nebo pozadí příliš tmavé, fotoaparát automaticky odpálí blesk a současně je aktivována Funkce redukce efektu červených očí.
	Vyrovnávací blesk	Blesk bude odpálen bez ohledu na světelné podmínky. Intenzita blesku bude automaticky řízena ve shodě s převládajícími expozičními podmínkami.
	Pomalá synchronizace	Blesk bude pracovat s pomalou rychlostí závěrky, aby tak bylo dosaženo optimální expozice. Fotografujete-li za slabého osvětlení, může se na LCD displeji objevit indikátor upozorňující na dlouhý expoziční čas ( ).
	Redukce červených očí	Má-li fotografovaný objekt na snímku „ červené oči", tento režim automaticky potlačí jejich zobrazení.
	Vypnutý blesk	Blesk nebude odpálen. Tento režim použijte, pokud fotografujete na místě nebo v situaci, kdy není použití blesku povolené. Pokud exponujete snímky za zhoršených světelných podmínek, může se na LCD displeji objevit indikátor upozorňující na dlouhý expoziční čas ( ).

■ Dostupné režimy blesku podle režimu záznamu

(o : Volitelné)

Režim						
	o	o	o	o	o	o
			o	o		o
			o			o
				o	o	o
		o			o	o
						o

• V režimu [Smart Auto] se zobrazí ikona inteligentního automatického blesku ( ).

Tlačítko Blesk ( ) / Vlevo

Režim	SCÉNA					
	o				o	o
		o			o	o
		o				o
						o
						o
						o
						o
						o
			o			
						o
	o					

Tlačítko Samospoušť ( ) / Vpravo

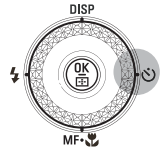
Pokud je na LCD displeji zobrazena nabídka, stiskem tlačítka Vpravo se přesune kurzor na záložku vpravo.
Není-li na LCD displeji nabídka zobrazena, tlačítko VPRAVO bude fungovat jako tlačítko samospoušť ( ). Tato Funkce najde uplatnění v případě, kdy se chce i fotograf stát součástí záběru.

- Stisknete-li tlačítko samospouště v době, kdy je samospoušť aktivovaná, bude režim samospouště zrušen.
- Používejte stativ, aby nedošlo k rozhýbání snímků.
- V režimech [Smart Auto], [Snímek podle vzoru] a [Video] funguje pouze 10sekundová samospoušť.

Tlačítko Samospoušť ( ) / Vpravo

■ Volba samospouště

1. Otočný volič nastavte do požadovaného režimu ZÁZNAM (str. 22).
2. Opakovaně stiskněte tlačítko SAMOSPOUŠŤ / VPRAVO ( ), dokud se na LCD displeji nezobrazí indikátor požadovaného režimu. Na displeji se objeví ikona samospouště s označením 10 sekund, 2 sekundy nebo dvojité samospouště.
3. Po stisknutí tlačítka spouště bude snímek po uplynutí nastavené doby exponován.



[Volba samospouště 10 sekund]

■ Indikátor režimu samospouště

Ikon	Režim	Popis
	Samospoušť 10 s	10 sekund po stisknutí tlačítka spouště bude exponován snímek.
	Samospoušť 2 s	2 sekundy po stisknutí tlačítka spouště bude exponován snímek.
	Dvojitá samospoušť	První snímek bude exponován za 10 sekund a druhý snímek o 2 sekundy později. Používáte-li blesk, expozice druhého snímku může být zpožděna o více než 2 sekundy v závislosti na době nabíjení blesku.

Snímání ( )

Pomocí nabídky povolující příslušné Funkce nebo pomocí tlačítka Fn můžete otevřít následující položky:

Režim	Nabídka	Provozní režim fotoaparátu	Strana
(Snímání)	Vyvážení bílé		Str. 46
	Upravení vyvážení bílé		Str. 48
	ISO		Str. 48
	Rozpozn. tváře		Str. 49-51
	Inteligentní úprava FR		Str. 52
	Tón tváře		Str. 53
	Retuš tváře		
	Velikost snímku / Rozlišení videa		Str. 53
	Kvalita / Frekv.snímání		Str. 54
	Inteligentní rozsah		Str. 54
	Měření		Str. 55
	Režim snímání		Str. 55
	Oblast AEB		Str. 56
	Oblast ostření		Str. 56
	Expozice s bleskem		Str. 57
	Volba foto. stylu		Str. 57
	Inteligentní filtr		Str. 58
	Nast.obr.		Str. 59

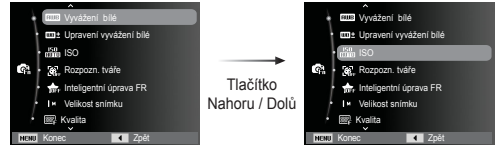
Snímání ( )

Režim	Nabídka	Provozní režim fotoaparátu	Strana
(Snímání)	Stabilizátor obrazu		Str. 60
	Přiřazení tlačítka		Str. 61
	Zvuk		Str. 61-63
	Nastavení uživatelského režimu		Str. 63
	Korekce deformací		Str. 64
	Stabilizace		Str. 64
	Inteligentní detekce scény		p.64

Aktivace funkcí pomocí tlačítka MENU

1. V dostupném režimu stiskněte tlačítko MENU.
2. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte nabídku [Snímání] a stiskněte tlačítko Doprava/OK.

3. Pomocí tlačítka Nahoru/Dolů vyberte požadovaný režim a poté stiskněte tlačítko OK.



4. Pomocí tlačítka Vlevo / Vpravo vyberte požadovanou nabídku a stiskněte tlačítko OK.

Pomocí tlačítka Fn na zadní stěně fotoaparátu můžete rychleji otevřít nabídky aktivující často používané Funkce.

Vyvážení bílé barvy

Vyvážení bílé je Funkce, která kompenzuje světelné podmínky a barevnost scény tak, aby bílá barva vypadala jako bílá i na fotografiích. Vyvážení bílé barvy umožňuje upravit barvy fotografie v závislosti na světelných podmínkách tak, aby vypadala přirozeněji.

Režim	Ikony	Popis
Automatické vyvážení bílé	AWB	Fotoaparát automaticky vybírá vhodné nastavení vyvážení bílé v závislosti na převládajících podmínkách osvětlení.
Denní světlo		Nastavení vhodné k expozici snímků v exteriéru.
Pod mrakem		K expozici snímků při zamračené a zatažené obloze.
Zářivka typu h	H	K expozici při osvětlení třícestných zářivek typu denního světla.
Zářivka typu l	L	K expozici při osvětlení zářivkami s bílým světlem.
Žárovka		K expozici snímků při osvětlení standardní žárovkou.
Vlastní nastavení		Umožňuje nastavit uživateli vlastní vyvážení bílé barvy podle světelných podmínek fotografované scény.
Teplota barev	K	Umožňuje uživateli nastavit požadovanou teplotu barev podle světelných podmínek.

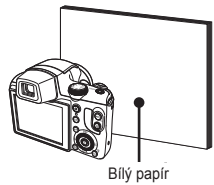
※ Různé podmínky osvětlení mohou na snímcích způsobit různé barevné odstíny.

Snímání (Fn)

■ Použití vlastního nastavení vyvážení bílé

Nastavení vyvážení bílé se může mírně lišit v závislosti na prostředí, ve kterém fotografujete. Výběrem vlastního nastavení vyvážení bílé barvy můžete zvolit nejvhodnější nastavení vyvážení bílé barvy pro konkrétní prostředí fotografování.

1. V nabídce Vyvážení bílé vyberte položku VLASTNÍ ( ) a před fotoaparát umístěte list bílého papíru, aby LCD displej zobrazoval pouze bílou barvu.



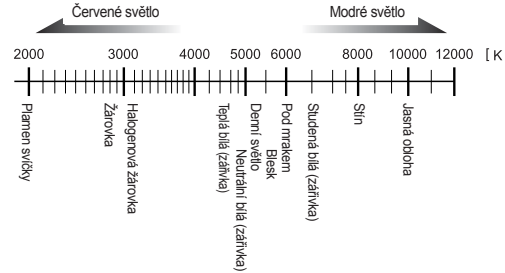
2. Tlačítko OK : vybere předchozí vlastní nastavení vyvážení bílé barvy.

Tlačítko spouště : uloží nové vlastní nastavení vyvážení bílé barvy.

- Vlastní hodnota nastavení vyvážení bílé barvy bude použita při expozici dalšího snímku.
- Uživatelem nastavené vyvážení bílé barvy zůstane aktivní, dokud nebude opět přepsáno novým nastavením.

Co je teplota barev?

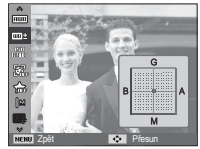
Při zvyšování teploty barev se barva světla posouvá směrem k modré, při snižování teploty směrem k červené. Tato změna barvy světla se udává v kelvinech (K) a nazývá se barevná teplota. Fotoaparát umožňuje uživateli nastavit vyvážení bílé a fotografovat v přirozených barvách za různých světelných podmínek.



Přesné vyvážení bílé

Stisknutím tlačítek NAHORU/DOLŮ/ DOLEVA/DOPRAVA nastavte požadované vyvážení bílé. Na osách Z-F a M-J je k dispozici sedm úrovní (196 vzorů).

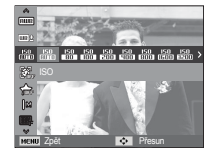
- Z: zelená
- J: jantarová
- F: fialová
- M: modrá



ISO

Při expozici snímků můžete nastavit citlivost ISO. Specifická citlivost fotoaparátu na světlo se udává pomocí čísla ISO.

[Auto]: Citlivost fotoaparátu se mění automaticky v závislosti na hodnotách různých proměnných, například osvětlení a jasu objektu.



[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400] : Dobu expozice můžete při stejné intenzitě světla zkrátit nastavením vyšší hodnoty citlivosti ISO. Při vysokém jasu však může dojít k saturaci snímku. Čím vyšší je hodnota ISO, tím vyšší bude citlivost fotoaparátu na světlo, a tím větší bude schopnost fotoaparátu exponovat snímky za šera. Se zvýšením hodnoty ISO nicméně stoupne také úroveň šumu na snímku, takže snímek bude mít zrnitý vzhled.

※ V případě Funkce [Velice vysoká rychlost] bude rychlost ISO nastavena na hodnotu AUTO.
※ V režimech [Program], [Clona. Priorita závěrky] a [Ručně] je k dispozici nastavení ISO.
※ Pokud nastavíte ISO na 6400, rozlišení bude pevně nastaveno na 3M.

Snímání (Fn)

Rozpozn. tváře

Použijete-li Funkce detekce obličeje, fotoaparát dokáže detekovat lidský obličej. Při zaostření na lidský obličej se upravuje také jas obličeje. Funkce Autoportrét vám rovněž umožňuje zachytit přirozenější výraz tváře.

※ Volitelné režimy: Program, Clona. Priorita závěrky, Ručně, Snímek s retuší, Portrét, Děti, Pláž&sníh

■ Normální

Tento režim automaticky zjistí pozici obličeje, poté zaostří a nastaví expozici. Vyberte jej pro rychlou a snadnou expozici snímků obličeje.

1. Velikosti a umístění rámečků automatického ostření budou určeny automaticky podle tváří fotografovaných osob.

2. Namáčkněte tlačítko spouště. Jakmile fotoaparát zaostří, rámeček ostření se zbarví zeleně.

3. Po domáčknutí tlačítka spouště je snímek exponován.

- Tato Funkce je schopna rozlišit až 10 osob.
- Pokud fotoaparát současně rozezná více osob, zaostří na nejbližší osobu.
- Digitální přiblížení není v tomto režimu aktivováno.
- Jakmile fotoaparát určí cílový obličej, přes tento obličej se vykreslí bílý rámeček ostření a v místech ostatních obličejů se zobrazí rámeček ostření šedé barvy. Namáčknutím tlačítka spouště zaostříte obličej a bílý rámeček ostření zezelená.
- Nezdaří-li se rozpoznání obličeje, vraťte zpět předchozí režim automatického ostření (AF).
- V některých podmínkách expozice nemusí tato Funkce pracovat správně.
  - Má-li osoba tmavé brýle nebo je-li zakryta část obličeje.
  - Nedívá-li se fotografovaná osoba do objektivu.
  - Nerozpozná-li fotoaparát obličej, protože úroveň jasu je příliš vysoká nebo nízká.
  - Je-li mezi objektem a fotoaparátem příliš velká vzdálenost.
- Maximální rozsah Rozpoznávání obličeje je 2 m (širokoúhlý).
- Čím blíže se objekt nachází, tím rychleji jej kamera rozpozná.
- V režimech [Snímek s retuší], [Portrét] a [Děti] je Funkce [Rozpozn. tváře] nastavena na výchozí hodnotu.

Snímání ( )

■ Autoportrét

Když fotíte sami sebe, oblast vaší tváře bude detekována automaticky, což usnadňuje a urychluje pořízení autoportrétu.

1. V případě filmování vlastní osoby nastavte objektiv přístroje na tvář objektu. Přístroj automaticky detekuje tvář objektu a vydává naváděcí zvuk.
2. Spusťte filmování stisknutím spouště.

- Při umístění obličeje ve středu obrazovky přístroj opakovaně vydává rychlejší zvuk odlišný od zvuků vydávaných v okamžiku, kdy obličej není uprostřed obrazu.

■ Úsměv

Fotoaparát automaticky pořídí snímek, jakmile detekuje, že se objekt usmívá, aniž stisknete spoušť. Jestliže stisknete Spoušť, snímek bude pořízen v normálním režimu. Při fotografování úsměvu napomáhají při detekci úsměvu objektu odhalené zuby nebo delší úsměv.

■ Detekce Mrkání

Jestliže jsou oči objektu zavřené při stisknutí spouště, fotoaparát pořídí 2 po sobě jdoucí snímky a snímky budou poté uloženy.
Pokud objekt nemá při stisknutí spouště oči zavřené, pořídí fotoaparát pouze jeden snímek.

- Detekce úsměvu nebo mrkání nemusí být k dispozici, pokud dojde k některé z následujících situací:
  - Objekt má sluneční brýle.
  - Objekt se nedívá přímo do objektivu.
  - Okolní světlo je příliš jasné nebo příliš tmavé pro detekci tváře objektu.
  - Fotoaparát je daleko od objektu. (Oranžová zaostřovací značka)
  - V záběru je příliš jasný světelný odraz nebo příliš jasné protisvětlo.

Snímání (Fn)

■ Inteligentní rozpoznání tváře

Fotoaparát automaticky rozpoznává často fotografované tváře. Tato funkce zajistí automatickou prioritu ostření na tyto a na oblíbené obličeje. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.

Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.

- ★ : Označuje oblíbené obličeje (Registraci oblíbených obličejů naleznete na str. 52).
- : Označuje obličeje, které fotoaparát registruje automaticky.

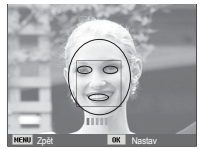
- Při rozpoznávání tváří může dojít k záměně osob, například s nasazenými brýlemi, při změně osvětlení, výrazné změně pózy nebo výrazu ve tváři.
- Při registraci nové tváře v době, kdy je již v paměti uloženo 12 tváří, bude 12. tvář přidána místo tváře s nejnižší prioritou.
- V rámci scény mohou být zaregistrovány nejvýše 10 osoby.
- V režimu přehrávání je k dispozici rozdělení snímků do kategorií podle priority tváří (str. 93).
- I když je tvář rozpoznána, nemusí být zařazena do inteligentního alba podle priority.

Inteligentní úprava FR

Často fotografované tváře můžete registrovat nebo můžete upravit seznam registrovaných tváří před pořízením snímku. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.

■ Moje hvězda

Můžete registrovat své oblíbené tváře, na něž pak přístroj prioritně ostří a exponuje.



1. Tvář objektu umístěte do oválné oblasti a stiskem [Spoušť] ji zaregistrujte.
   - Pokud není tvář objektu v oválné oblasti rozpoznání, bílý rámeček se neobjeví.
   - Snímek tváře osoby můžete pořídit z předu, z pravé i levé strany, seshora i zespodu.
   - Při registraci tváře fotografujte pouze jednu osobu.
2. Stisknutím tlačítka OK uložte snímek po vyfotografování tváře.
3. Po zobrazení seznamu registrovaných tváří stiskněte tlačítko MENU.
   - Vaše oblíbené tváře jsou označeny (★) v seznamu tváří.

- Můžete registrovat až 6 oblíbených tváří.
- Blesk je nastaven na Vypnuto.
- Pokud zaregistrujete jeden obličej dvakrát, můžete jeden z nich smazat v seznamu tváří.

■ Seznam tváří

Můžete měnit prioritu oblíbených tváří nebo je smazat.

1. Stiskněte tlačítko Fn.

2. Pomocí tlačítka Nahoru/Dolů vyberte požadovaný režim a poté stiskněte tlačítko OK.

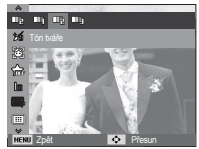
[Upravit řazení] : Změna třídění osob uložených jako Moje hvězda.

[Odstranit hvězdu] : Odstranění osob ze seznamu Moje hvězda.

Tón tváře

Čím vyšší úroveň vyberete, tím jasnější budou pleťové tóny.

1. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte položku [Tón tváře].
2. Pomocí tlačítek Doleva/Doprava vyberte požadovaný odstín a poté stiskněte tlačítko OK.
3. Stiskem tlačítka spouště exponujte záběr.



Retuš tváře

Tato položka nabídky vám umožňuje před záznamem v režimu s retuší aktivovat funkci pročištění a projasnění pleti. Čím vyšší úroveň vyberete, tím účinnějšího efektu dosáhnete.

1. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte položku [Retuš tváře].
2. Pomocí tlačítek Doleva/Doprava vyberte požadovaný stupeň retuše a poté stiskněte tlačítko OK.
3. Stiskem tlačítka spouště exponujte záběr.

Velikost snímku / Rozlišení videa

Můžete zvolit velikost snímků nebo videoklipů, která bude vyhovovat vašim potřebám.

(Jednotka: pixel)

Režim Snímek								
Ikona	14M	12M	10M	8M	5M	3M	2M	1M
Velikost	4288x 3216	4288x 2848	4288x 2416	3264x 2448	2592x 1944	2048x 1536	1920x 1080	1024x 768

Režim Videoklip			
Ikona	1280 HQ	640	320
Velikost	1280x720HQ	640x480	320x240

[Režim SNÍMEK]

[Režim VIDEOKLIP]

● Vyšší rozlišení snižuje počet snímků, který je možné na kartu uložit, protože snímky ve větším rozlišení vyžadují více paměti.

Snímání (Fn)

Kvalita / Snímková frekvence

Můžete zvolit poměr komprese, který bude vyhovovat účelu exponovaných snímků. Vyšší poměr komprese snižuje kvalitu snímku.

Mode	Režim Snímek				
Ikona	RAW SF	RAW F	SF	F	n
Podnabídka	RAW + v. jemná	RAW + jemná	Velmi jemná	Jemná	Normální
Formát souboru	DNG+JPEG	DNG+JPEG	JPEG	JPEG	JPEG

Mode	Režim Videoklip		
Ikona	60 F	30 F	15 F
Podnabídka	60 fps	30 fps	15 fps
Formát souboru	H.264	H.264	H.264

[Režim SNÍMEK]

[Režim VIDEOKLIP]

- Tento formát souborů splňuje standard DCF (Design rule for Camera File system).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group):
  JPEG je standard komprimovaných snímků vyvinutý společností Joint Photographic Experts Group. Tento typ komprese se hojně využívá ke kompresi fotografií a grafiky, neboť je schopen efektivně zmenšit velikost.

Inteligentní rozsah

Pro snímek lze při fotografování nastavit inteligentní rozsah. Při použití inteligentního rozsahu lze dosáhnout podrobného vykreslení tmavých i světlých oblastí. Úroveň přizpůsobení jasu [Inteligentní rozsah 2] je nastavena výše než úroveň [Inteligentní rozsah 1].

- Při příliš vysokém nastavení inteligentního rozsahu se na snímku může vyskytnout šum.

Snímání (Fn)

Měření expozice

Nemůžete-li dosáhnout vhodných podmínek expozice, můžete změnit metodu měření a docílit tak jasnějších snímků.

[Vícebodové] ( ) : Expozice bude vypočtena jako průměrná hodnota dostupného světla v oblasti fotografovaného snímku. Výpočet však upřednostňuje hodnoty v blízkosti středu snímku. Toto nastavení je vhodné pro obecné použití.

[Bodové] ( ) : Světlo je měřeno pouze ve středu snímaného obrazu zobrazeného na LCD displeji. Tato metoda je vhodná v případě, že si přejete správně exponovat objekt ve středu bez ohledu na protisvětlo.

[Středově vyváž.] ( ): Expozice bude vypočtena jako průměrná hodnota dostupného světla v oblasti fotografovaného snímku. Výpočet však upřednostňuje hodnoty v blízkosti středu snímku. Vhodné pro fotografování snímků malých objektů, například květin nebo hmyzu.

※ Pokud se objekt nenachází uprostřed oblasti ostření, nepoužívejte bodové měření, neboť může dojít k chybnému výpočtu expozice. V tomto případě je lepší využít korekci expozice.

Režim snímání

Můžete si zvolit mezi sekvenčním fotografováním a režimem AEB (automatická stupňovaná expozice).

[Jednorázové] ( ) : Exponován je pouze jeden snímek.

[Sekvenční] ( ) : Snímky budou exponovány postupně, dokud neuvolníte tlačítko spouště.

[Vysokorychlostní snímání] ( ): Sekvenční snímání je k dispozici po stisknutí a podržení Spouště (přibližně 6,5 snímky za sekundu).Rychlost snímání může klesnout vlivem podmínek snímání a počtu snímků. (Možnost zvolit 3M nebo méně)

[Velice vysoká rychlost] ( ) : Stisknutím a přidržením tlačítka spouště jsou rychle po sobě exponovány snímky rychlostí 10 snímků/sekundu. Po dokončení sekvenčního fotografování jsou snímky uloženy do paměti a přehrány na zadním LCD displeji. Maximální počet snímků je 30 a je u nich nastavena velikost 1024X768.

[AEB] ( ) : Pořídit postupně tři snímky ve standardním, jasném a tmavém režimu. Tento režim použijte, je-li obtížné stanovit správnou expozici.

Snímání (Fn)

- Vysoké rozlišení a kvalita snímku prodlužuje dobu ukládání souboru do paměti, a tím také dobu pohotovosti.
- Pokud zvolíte podnabídku [Sekvenční], [Vysokorychlostní snímání], [Velice vysoká rychlost], [AEB], dojde k automatickému vypnutí blesku.
- Pokud kapacita paměti umožňuje exponovat méně než tři snímky, není Funkce AEB k dispozici.
- Při fotografování v režimu AEB doporučujeme použít stativ, protože čas k uložení každého snímku je delší a z důvodu nestability fotoaparátu může dojít k rozmazání snímků.

Nastavení oblasti odstupňování automatické expozice

Při fotografování v režimu AEB lze nastavit rozsah a intervaly tří pořízených fotografií.

- Stisknutím tlačítek DOLEVA/DOPRAVA nastavte standardní hodnotu pro stupeň expozice.
- Pomocí inteligentního voliče nastavte rozsah pro nižší a vyšší stupeň expozice.

Typ automatického ostření

Podle podmínek fotografování můžete nastavit preferovanou oblast ostření.

[Ostření na střed] ( ) : bude zaostřena pravoúhlá oblast uprostřed LCD displeje.

[Vícebodové ostření] ( ) : Fotoaparát vybere jeden z 9 dostupných bodů automatického ostření.

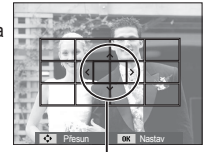
[Výběrové ostření] ( ) : Zaostření na požadované místo na displeji.

[Ostření se sledováním] ( ) : Zaostření sleduje pohyby fotografovaného objektu.

※ Jakmile fotoaparát objekt zaostří, rámeček automatického ostření zezelená. Jestliže fotoaparát nemůže objekt zaostřit, rámeček automatického ostření zčervená.

■ Postup při aktivaci výběrového ostření

Po nastavení režimu [Výběrové ostření] stiskněte tlačítko OK. Zobrazí se obrazovka pro nastavení polohy rámečku ostření. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava přesuňte značku ostření na požadované místo. Aktivujte výběrové ostření stisknutím spouště. Po nastavení zůstane značka ostření zafixována ve zvolené pozici.



Snímání (Fn)

Dalším stisknutím tlačítka OK změňte polohu rámečku ostření a rámeček ostření se opět zobrazí.

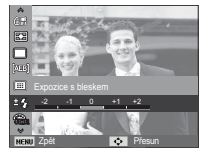
※ Nastavení zůstane zachováno i po vypnutí a opětovném zapnutí fotoaparátu.

※ Funkci [Výběrové ostření] nelze použít současně s funkcí [Rozpozn. tváře].

Intenzita záblesku

Intenzitu záblesku lze podle potřeby korigovat. (Můžete ji nastavit v rozsahu +/- 2 EV s krokem 1 EV.)

[-2], [-1], [0], [+1], [+2]



- Funkce [Expozice s bleskem] není k dispozici v režimech [Smart Auto], [Snímek s retuší], [Scéna] a [Video], [Noc].
- Je-li fotografovaný objekt příliš blízko nebo je nastavena příliš vysoká citlivost, nemusí se nastavení záporné hodnoty (-) nijak projevit.
- Je-li intenzita záblesku mimo ovladatelný rozsah vzhledem k příliš vysoké nebo příliš nízké hodnotě expozice, fotoaparát nemusí pracovat správně.

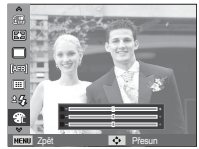
Volba foto. stylu

Snímku můžete přidat různé efekty bez nutnosti použít software pro úpravy obrazu.

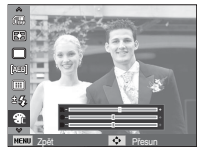
1. Pomocí tlačítka Vlevo / Vpravo vyberte VOLBA FOTO. STYLU a stiskněte tlačítko OK.
2. Stiskem tlačítka spouště exponujte záběr.

Režim stylu	Ikona	Popis
Normální	NOR	Nebude přidán žádný efekt.
Měkký	S	Použije se měkký styl.
Výrazný	V	Použije se živý, pronikavý styl.
Prales	F	Použije se přirozený, čistý styl
Retro	R	Použije se tónovaný styl.
Chladný	CO	Použije se chladný styl.
Klid	CA	Použije se klidný styl.
Klasický	CL	Použije se klasický styl.
Negativní	N	Nastavit snímek na negativ.
Vlastní barvy	C	Použije se efekt negativu.

■ Vlastní barva: Můžete změnit sytost barev - červené (R), zelené (G) a modré (B).



- Tlačítko Nahoru / Dolů: slouží k volbě barev R, G ,B.
- Tlačítko Vlevo / Vpravo: mění hodnoty.



- Je-li nastaven styl snímku, není k dispozici Funkce rozpoznání tváře.
- Je-li nastaven styl fotografií Měkký nebo Výrazný, není k dispozici nastavení sytosti.
- Je-li nastaven styl fotografií Negativní, není k dispozici nastavení kontrastu.

Inteligentní filtr

Použitím různých efektů vytvořených objektivem dodáte snímkům jedinečnost.

1. Pomocí tlačítek Doleva/Doprava vyberte požadovaný Inteligentní filtr a stiskněte tlačítko OK.
2. Stiskem tlačítka spouště exponujte záběr.

Inteligentní filtr	Ikona	Popis
Normální		Bez efektu
Vinětace		Přidá staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silnou vinětaci.
Rybí oko		Zkreslí blízké objekty do tvaru obrazu pořízeného „rybím okem“.
Potlačení mlhy		Je použit jedinečný styl.

- Jestliže efekt inteligentního filtru použijete při záznamu videa, bude velikost videa automaticky změněna na (640x320) nebo menší. (Frekv.snímání : 15 fps)
- Zároveň s touto funkcí nelze nastavit volby fotografického stylu a nastavení obrazu.

Nast.obr.

■ Ostrost

U snímku, který právě chcete pořídit, můžete upravit ostrost. Efekt ostření nemůžete na LCD displeji před expozicí snímku použít, protože tato Funkce pracuje pouze se snímky uloženými v paměti.

1. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte položku [Ostrost].
2. Sytost změňte stiskem tlačítka Vlevo / Vpravo.
3. Stiskem tlačítka spouště exponujte záběr.

■ Kontrast

Můžete změnit kontrast snímku.

1. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte položku [Kontrast].
2. Kontrast změňte stiskem tlačítka Vlevo / Vpravo.
3. Stiskem tlačítka spouště exponujte záběr.

■ Sytost

Můžete změnit sytost snímku.

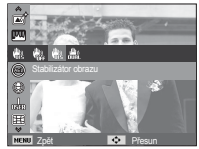
1. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte položku [Sytost].
2. Sytost změníte stiskem tlačítka Vlevo / Vpravo.
3. Stiskem tlačítka spouště exponujte záběr.

- Při nastavení funkce Upravit snímek nebude dostupná funkce Photo Style Selector.
- Je-li nastavena funkce Nast. obr., nebude k dispozici funkce Rozpozn. tváře.

Snímání (Fn)

Stabilizace obrazu

Tato Funkce vám umožňuje minimalizovat chvění fotoaparátu při fotografování.



[OIS] ( ) : Provádí optickou stabilizaci obrazu.

[DUAL IS] ( ) : Provádí současně optickou i digitální stabilizaci obrazu.

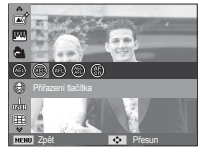
■ Skutečnosti, na které je třeba brát ohled v režimu DUAL IS

- V režimu DUAL IS nelze použít digitální zoom.
- Pokud je scéna osvětlena jasnějším světlem, než je světlo zářivky, režim DUAL IS nebude aktivován.
- Je-li scéna osvětlena slabším světlem, než je světlo zářivky, zobrazí se varovný indikátor () upozorňující na dlouhý expoziční čas. Nejlepších výsledků dosáhnete, budete-li fotografovat pouze v situacích, kdy varovný indikátor () není zobrazen.
- Snímek pohybujícího se objektu může být rozmazaný.
- Režim DUAL IS využívá procesor digitálního fotoaparátu, proto snímky zachycené v režimu DUAL IS mohou být zpracovávány delší dobu.

- OIS Funkce možná nebude fungovat dostatečně v následujících případech.
  - Při pořizování snímku pohybujícího se předmětu.
  - Při fotografování s vysokými hodnotami přiblížení.
  - Když je otřes kamery mimo korekční možnosti fotoaparátu.
  - Při pomalé rychlosti závěrky.
  - Při nízkém stavu baterií
- Pokud je aktivována Funkce OIS a používáte stativ, snímek může být rozmazaný z důvodu chvění čidla stabilizátoru obrazu. Funkci OIS deaktivujte, jestliže se rozhodnete používat stativ.
- Vystavíte-li fotoaparát nárazu, může to ovlivnit LCD displej. Fotoaparát bude fungovat správně po jeho vypnutí a opětném zapnutí.

Snímání (Fn)

Přiřazení tlačítka



Pro tlačítko AEL lze nastavit požadovanou funkci.

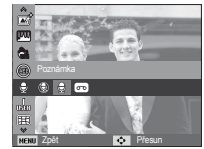
[AEL]: K dispozici je fotografování s uzamknutou expozicí.

[AFL]: K dispozici je fotografování s uzamknutým ostřením.

[AEL + AFL]: K dispozici je fotografování s uzamknutou expozicí i ostřením.

[Zapnout AF]: Tato Funkce slouží jako náhrada namáčknutí spouště (měření a automatické ostření).

Hlasová poznámka



K uloženým snímkům můžete přidat komentář. (Max. 10 sekund)

- Pokud se na LCD displeji zobrazí indikátor hlasové poznámky, nastavení je dokončeno.

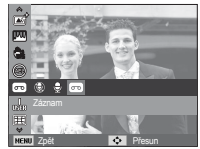
- Stiskněte tlačítko spouště a exponujte snímek. Snímek bude uložen na paměťovou kartu.

- Hlasová poznámka bude nahrávána po dobu 10 sekund od uložení snímku. Během nahrávání lze záznam ukončit stiskem tlačítka spouště.

Snímání ( )

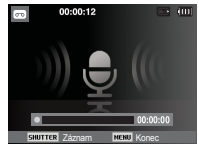
Hlasový záznam

Mluvené slovo lze nahrávat tak dlouho, dokud to umožní kapacita paměťové karty (maximálně 5 hodin na jednu nahrávku).



Záznam zvuku spustíte stiskem tlačítka spouště.

- Po stisku tlačítka spouště lze zvuk nahrávat tak dlouho, jak to umožní kapacita paměti (maximálně 5 hodin na jednu nahrávku). Na LCD displeji se zobrazí délka záznamu. Záznam zvuku bude pokračovat i po uvolnění tlačítka spouště.
- Chcete-li záznam ukončit, stiskněte znovu tlačítko spouště.
- Typ souboru: *.wav



[Režim Hlasový záznam]

■ Pozastavení hlasového záznamu

Pomocí této Funkce můžete nahrát přerušovaný zvukový záznam, aniž by byl rozdělen do několika samostatných zvukových souborů.

[Režim Hlasový záznam]

1. Stisknutím tlačítka OK pozastavíte záznam.
2. Dalším stisknutím tlačítka OK záznam znovu spustíte.
3. Chcete-li záznam ukončit, stiskněte znovu tlačítko spouště.

- Ideální vzdálenost pro záznam zvuku je 40 cm od mikrofonu fotoaparátu.
- Vypnete-li fotoaparát v době, kdy je hlasový záznam pozastaven, dojde k ukončení hlasového záznamu.

Nastavení záznamu videoklipu

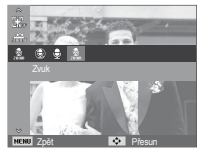
V režimu Videoklip můžete nastavit požadovaný režim záznamu zvuku.

- Podnabídky [Zvuk]

[Vypnuto] : Záznam videa bez zvuku. (Na LCD displeji se zobrazí ikona) ( ).

[Zapnuto] : Záznam videa se zvukem.

[Ztišit během transfokace] : Záznam videa bez zvuku při použití transfokátoru.



Nastavení uživatelského režimu

Vlastní režim fotografování můžete použít, uložíte-li parametry fotografování nastavené v režimech [Program], [Clona. Priorita závěrky] a [Ručně]. Nastavte požadovanou možnost a uložte informace o nastavení.

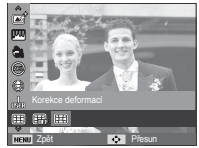
■ Postup nastavení uživatelského režimu

1. Vyberte některý z režimů [Program], [Clona. Priorita závěrky] a [Ručně].
2. Vyberte požadovaný režim.
3. Vyberte možnost [Nastavení uživatelského režimu] v nabídce [Snímání].
4. Stisknutím tlačítka DOLEVA/DOPRAVA vyberte možnost [Uživatel 1] nebo [Uživatel 2] a stisknutím tlačítka OK uložte informace o nastavení.

Snímání ( )

Korekce deformace

Deformaci středu snímku v důsledku krátké ohniskové vzdálenosti objektivu lze korigovat. Pokud použijete funkci korekce deformace, bude snímek menší než při fotografování v normálním režimu.

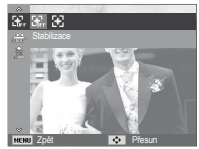


[Vypnout]: Deformace není korigována.

[Zapnout]: Deformace je korigována.

Stabilizace obrazu při záznamu videoklipu

Tato Funkce pomůže stabilizovat obraz zachycený při záznamu videoklipu. Tuto nabídku můžete vybrat pouze v režimu Video.



[Vypnout]: Funkce stabilizace videoklipu je standardně vypnutá.

[Zapnout]: Pomáhá redukovat chvění a otřesy během záznamu.

※ Rámeček nahrávání se zúží, když zvolíte tuto nabídku.

Inteligentní detekce scény

Funkci inteligentní detekce scény můžete nastavit při záznamu videoklipu.

[Vypnuto]( ) : Zakázat funkci rozpoznání scény

[Zapnuto]( ) : Povolit funkci rozpoznání scény

- Při běžném záznamu videoklipu nastavte hodnotu [Vypnuto].
- Pokud nastavíte funkci [Inteligentní detekce scény], nelze použít funkce [Volba foto. stylu] a [Inteligentní filtr].

Nabídka Zvuk

V tomto režimu můžete nastavit zvukové Funkce. Nabídku nastavení lze použít ve všech režimech fotoaparátu s výjimkou režimu Hlasový záznam.

■ Položky označené * odpovídají výchozímu nastavení.

※ Nabídky se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Zvuk ( )

Hlasitost

Můžete nastavit hlasitost úvodního zvuku, zvuku spouště, pípnutí a automatického ostření.

- Podnabídka [Hlasitost]: [Vypnuto], [Potichu], [Středně]*, [Hlasitě]

Pípnutí

Jestliže nastavíte zvuk na ON (ZAP), každé stisknutí tlačítka bude provázeno signálním zvukem (pípnutí), které informuje o provozním stavu fotoaparátu.

- Podnabídka [Pípnutí]: [Vypnuto], [1]*, [2], [3]

Zvuk závěrky

Můžete nastavit zvuk závěrky.

- Zvuk závěrky: [Vypnuto], [1]*, [2], [3]

Zvuk při zapnutí

Můžete nastavit uvítací zvuk, který bude přehrán po každém zapnutí fotoaparátu.

- Úvodní zvuk: [Vypnuto]*, [1], [2], [3]
- Pokud je úvodní obrázek nastaven na [Vypnuto], uvítací melodie nebude přehrána, přestože je tato volba zapnuta.

Zvuk AF

Jestliže volbu Zvuk AF zapnete, ozve se namáčknutí spouště akustická signalizace. Budete tak mít přehled o stavu činnosti fotoaparátu.

- Podnabídka [Zvuk autofokusu]: [Vypnuto], [Zapnuto]*

Nabídka Nastavení

V tomto režimu můžete provést základní nastavení. Nabídku nastavení lze použít ve všech režimech fotoaparátu s výjimkou režimu Hlasový záznam.

■ Položky označené * odpovídají výchozímu nastavení.

※ Nabídky se mohou změnit bez předchozího upozornění.

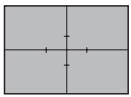
Displej ( )

Nastavení čar mřížky

Zde můžete nastavit typ mřížky, která se zobrazuje v okně s histogramem a mřížkou (str. 37).

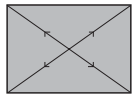
- Položky v nabídce [Rozvržení]:

[+]:

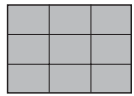


[3 X 3]:

[X]:



[2 X 2]*:



Displej ( )

Popis Funkce

Můžete určit, zda se mají v záznamovém režimu na displeji zobrazovat popisy funkcí.

- Podnabídka Popis Funkce:
  [Vypnuto] : Zobrazení popisu funkcí nebude aktivováno.
  [Zapnuto]* : Bude se zobrazovat název a popis aktuální volby.

Úvodní obrázek

Můžete si vybrat, jaký snímek se má LCD displeji zobrazit při každém zapnutí fotoaparátu.

- Podnabídky: [Vypnuto]*, [Logo], [Dle uživatele]
- Jako úvodní obrázek použijte uložený snímek, který vyberte v režimu přehrávání z nabídky [Úvodní obraz] pomocí volby [Změnit velikost].
- Úvodní snímek nebude vymazán funkcí [Vymazat] ani [Formát].
- Uživatelské snímky lze vymazat pomocí nabídky [Reset].

Displej ( )

Jasný displ.

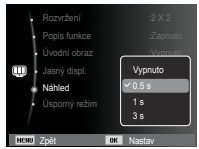
Pomocí této Funkce můžete upravit jas LCD displeje.

- Podnabídky: [Auto]*, [Tmavý], [Normální], [Jasný]

Náhled

Pokud povolíte funkci Náhled ještě před expozicí snímku, můžete si prohlédnout nově exponovaný snímek na LCD displeji po dobu, kterou nastavíte ve volbě [Náhled]. Náhled je dostupný pouze pro snímky.

- Podnabídky
  - [Vypnuto] : Funkci Náhled nelze aktivovat.
  - [0,5 s]*, [1 s], [3 s] : Exponovaný snímek bude na displeji zobrazen po nastavenou dobu.



Úsporný režim

Jestliže zapnete funkci [Úsporný režim] a fotoaparát nebudete určitou dobu používat, LCD displej se automaticky vypne.

- Podnabídky
  - [Vypnuto]* : LCD displej fotoaparátu se automaticky nevypne.
  - [Zapnuto] : Jestliže fotoaparát nebudete po určenou dobu používat (přibližně 30 s), přístroj se automaticky přepne do úsporného režimu (indikátor stavu fotoaparátu bliká).

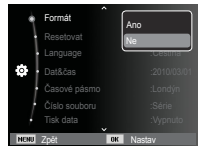
※ V režimu Přehrávání není nabídka [Úsporný režim] k dispozici.

Nastavení ( )

Formátování paměti

Tato Funkce se používá k formátování paměti. Pokud funkci [Formát] spustíte, budou vymazány všechny snímky včetně chráněných. Ujistěte se, že jste si před spuštěním formátování paměti uložili všechny důležité snímky do počítače.

- Podnabídky
  [Ano] : Zobrazí se okno pro potvrzení výběru. Stiskněte volbu [Ano]. Zobrazí se hlášení [Formátování] a paměť bude zformátována. Jestliže spustíte Formát v režimu přehrávání, zobrazí se hlášení [Formátování dokončeno].
  [Ne]* : Paměť nebude zformátována.

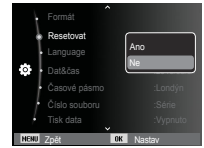


■ Funkci [Formát] je třeba spustit při následujících stavech paměťových karet.
- Nová nebo nezformátovaná paměťová karta.
- Paměťová karta se souborem, který tento fotoaparát nedokáže rozpoznat, nebo paměťová karta vyjmutá z jiného digitálního fotoaparátu.
- Formátování paměťové karty proveďte vždy v tomto fotoaparátu. Pokud vložíte kartu, která byla zformátována jinými fotoaparáty, čtečkami karet nebo počítačem, zobrazí se chybové hlášení [Chyba karty].

Inicializace

Tato Funkce obnoví výchozí hodnoty všech nastavení fotoaparátu. Změněny nebudou pouze hodnoty v nabídkách DATUM / ČAS, JAZYK a VIDEO VÝSTUP.

- Podnabídky
  [Ano] : Zobrazí se okno pro potvrzení výběru. Vyberte možnost [Ano] a veškerá nastavení budou vrácena na výchozí hodnoty.
  [Ne]* : Výchozí hodnoty nastavení nebudou obnoveny.



Language

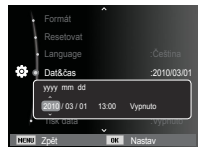
Máte možnost volby jazykové verze hlášení na LCD displeji. I když vyjmete z fotoaparátu baterii a opětovně ji vložíte, nastavení jazyka zůstane zachováno.

Nastavení ( )

Nastavení data, času a formátu data

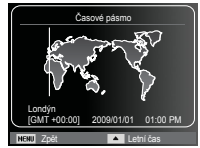
Datum a čas, které se budou zobrazovat na uložených snímcích, můžete změnit, a to včetně formátu data. Nastavení hodnoty [Časové pásmo] vám umožňuje při cestování do zahraničí nastavit místní datum a čas na monitoru LCD.

- Typ data: [Rrrr/mm/dd], [Mm/dd/rrrr], [Dd/mm/rrrr], [Vypnuto]*



Časové pásmo

■ Dostupná města:
Londýn, Cape Verde, Mid-Atlantic, Buenos Aires, Newfoundland, Caracas, La Paz, New York, Miami, Chicago, Dallas, Denver, Phoenix, LA, San Francisco, Alaska, Honolulu, Havaj, Samoa, Midway, Wellington, Auckland, Ochotsk, Quam, Sydney, Darwin Adelaide, Soul, Tokio, Beijing, Hongkong, Bangkok, Jakarta, Yangon, Almaty, Katmandu, Mumbay, New Delhi, Taškent, Kábul, Abu Dhabi, Teherán, Moskva, Athény, Helsinky, Řím, Paříž, Berlín.



※ DST : Letní čas

Název souboru

Tato Funkce umožňuje uživateli nastavit formát pojmenovávání souborů.

[Reset] : Při použití Funkce nulování bude číslování názvů souborů po operacích formátování, vymazání všech snímků nebo použití nové paměťové karty začínat vždy znovu od 0001.

[Série]* : Číslování nových souborů pokračuje stále dál i po použití nové paměťové karty, formátování nebo vymazání všech snímků.

- Název prvního uloženého adresáře je 100PHOTO a první název souboru je SAM_0001.
- Názvy souborů jsou přiřazovány postupně od SAM_0001 → SAM_0002 → ~ → SAM_9999,
- Číslo adresáře je přiřazováno postupně od 100 do 999 následovně: 100PHOTO → 101PHOTO → ~ → 999PHOTO.
- Maximální počet souborů ve složce je 9999.
- Soubory ukládané na paměťovou kartu odpovídají standardu DCF (Design rule for Camera File systems). Změníte-li formát názvu snímků, snímky pravděpodobně nebude možné přehrát.

Nastavení ( )

Tisk data pořízení snímku

Tato Funkce umožňuje do fotografie zahrnout datum a čas pořízení snímku.

- Podnabídky

[Vypnuto]* : Na snímku nebude vytisknuto datum a čas jeho pořízení.
[Datum] : Na snímku bude uvedeno pouze datum jeho pořízení.
[Dat&čas] : Soubor snímku bude označen datem a časem jeho pořízení.

※ Datum a čas se na snímcích objevují vpravo dole.
※ Funkce vložení data pořízení snímku je k dispozici pouze pro snímky.
※ V závislosti na výrobci tiskárny a na režimu tisku nemusí být datum na snímku vytisknuto správně.

Automatické vypnutí

Tato Funkce vypíná fotoaparát po uplynutí nastavené doby a pomáhá tak šetřit baterii.

- Podnabídky

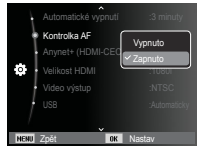
[Vypnuto] : Funkce vypínání není aktivní.
[1minuta.], [3minuty]*, [5minut], [10minut] : Není-li fotoaparát používán, automaticky se vypne po uplynutí nastaveného časového intervalu.

- Nastavená hodnota automatického vypnutí bude zachována i po výměně baterie.
- Nezapomeňte, že Funkce automatického vypínání nefunguje v případě, že je fotoaparát nastaven do režimu PC / Tiskárna, prezentace, přehrávání zvuku a přehrávání videoklipu.

Pomocné světlo automatického ostření

Pomocné světlo automatického ostření můžete zapnout nebo vypnout.

- Podnabídky
  [Vypnuto] : Indikátor automatického ostření (AF) se v případě nedostatečného osvětlení nerozsvítí.
  [Zapnuto]* : Indikátor automatického ostření (AF) se v případě nedostatečného osvětlení rozsvítí.

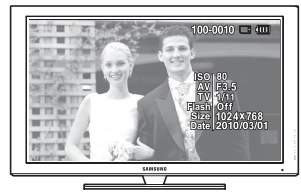


Anynet+ (HDMI-CEC)

Anynet+(HDMI-CEC) je síťový systém AV ovládající všechna vaše připojená zařízení SAMSUNG AV za použití dálkového ovladače televizoru, který podporuje funkci Anynet+. V případě připojení k televizoru SAMSUNG HDTV můžete funkce přehrávání ovládat pomocí dálkového ovladače televizoru.

■ Použití funkce Anynet+(HDMI-CEC)

1. Připojte fotoaparát k HDTV volitelným HDMI kabelem. (str. 72)
2. Televizor se zapne ihned po stisknutí vypínače fotoaparátu.
3. Pokud se po zapnutí televizoru neobjeví obraz, stiskněte tlačítko pro výběr zdroje na dálkovém ovladači televizoru a změňte režim HDMI.
   - U některých televizorů se režim HDMI nemusí změnit, i když stisknete tlačítko pro výběr zdroje.
4. Pokud vyberete nabídku Anynet+ fotoaparátu pomocí televizního ovladače, zobrazí se na televizoru obrazovka s nabídkou přehrávání.
   - Nabídka přehrávání na televizní obrazovce ovládá stejnou funkci fotoaparátu.



5. Vyberte požadovanou funkci přehrávání pomocí dálkového ovladače televizoru.
   - Chcete-li vybrat podnabídky, přejděte na požadovanou nabídku přehrávání a stiskněte tlačítko Enter.

- K dispozici jen s televizorem podporujícím funkci Anynet+ (HDMI-CEC). (Není k dispozici u televizorů podporujících funkci Anynet)
- Podrobnější informace o připojení televizoru HDTV naleznete vuživatelské příručce k televizoru.

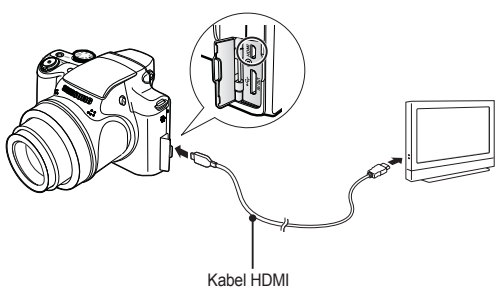
Nastavení ( )

Velikost HDMI

Když je fotoaparát připojen k HDTV, můžete volit velikost obrazu, která je kompatibilní s HDTV. Rozměry snímku jsou [1080i], [720p], [480p] a [576p]. Tato rozlišení se v nabídce zobrazí jen v případě, že položka [480p] je nastavena na [NTSC] a položka [576p] je nastavena na [PAL].

■ Připojení fotoaparátu k HDTV

Připojte fotoaparát k HDTV volitelným HDMI kabelem.



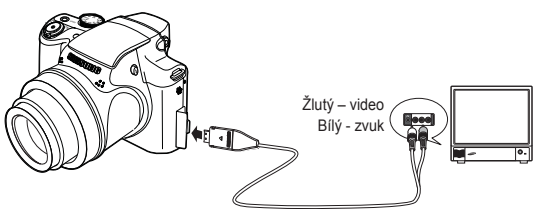
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) je funkce umožňující přenos zaznamenaných snímků bez komprimace pomocí kabelu HDMI. Snímky můžete ve vysokém rozlišení prohlížet v televizoru HDTV.
- V případě, že používáte funkci Anynet+ (HDMI-CEC) a rozlišení HDMI je nastaveno na [480p](NTSC) nebo [576p](PAL), je tato funkce k dispozici pro přehrávání obrazu, video sekvencí a hlasových záznamů.
- Jestliže televizor HDTV nepodporuje rozlišení HDMI, nebude na obrazovce zřetelný obraz.
- Pokud se pokusíte zvolit rozlišení HDMI, které nepodporuje HDTV, rozlišení se upraví na maximální rozlišení HDTV. Například, pokud zvolíte “1080i”, zatímco HDTV podporuje “720p” jako maximální rozlišení, upraví se na “720p”.
- Můžete také přehrávat normální rozlišení video sekvence.
- HDMI nelze připojit k televizoru HDTV, který není podporován. Před zapojením zkontrolujte specifikace televizoru HDTV.
- Další informace o připojení televizoru HDTV naleznete v uživatelské příručce k televizoru.

Nastavení ( )

Volba typu videovýstupu

Výstupní signál pro připojení fotoaparátu k TV přijímači nebo monitoru může být typu NTSC nebo PAL.
Volba závisí na druhu zařízení (monitor, TV apod.), ke kterému bude fotoaparát připojen. Režim PAL podporuje pouze formát BDGHI.

■ Připojení k externímu monitoru
Je-li fotoaparát připojen k externímu monitoru, snímky a nabídky zobrazované na LCD displeji budou viditelné na externím monitoru i na displeji fotoaparátu.



- NTSC : USA, Kanada, Japonsko, Jižní Korea, Tchaj-wan, Mexiko.
- PAL : Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Finsko, Německo, Velká Británie, Nizozemí, Itálie, Kuvajt, Malajsie, Nový Zéland, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Norsko.

- Používáte-li jako externí monitor televizní přijímač, musíte na něm zvolit externí nebo AV kanál.
- Na externím monitoru se objeví digitální šum, který však není známkou závady.
- Pokud se snímek nenachází uprostřed obrazovky, použijte ovládací prvky televizoru pro vystředění.
- Je-li fotoaparát připojen k externímu monitoru, některé části snímku se nemusí zobrazit.
- Je-li je fotoaparát připojen k externímu monitoru, bude nabídka viditelná na externím monitoru a Funkce nabídky budou totožné s Funkcemi popsanými pro LCD displej.

Nastavení sběrnice USB

Je-li fotoaparát nastaven pro automatické připojení k počítači nebo tiskárně pomocí kabelu USB, můžete ručně vybrat možnost [Počítač] nebo [Tiskárna].

-Položky nabídky [USB]:

[Automaticky]* : Automaticky rozpoznává externí zařízení připojené pomocí kabelu USB.

[Počítač] : Nastavuje režim připojení k počítači, nepodaří-li se externí zařízení rozpoznat automaticky.

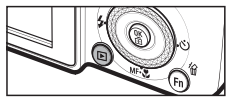
[Tiskárna] : Nastavuje režim připojení k tiskárně, nepodaří-li se externí zařízení rozpoznat automaticky.

Spuštění režimu přehrávání

Zapněte fotoaparát a stisknutím tlačítka přehrávání ( ) vyberte režim Přehrávání. Fotoaparát je připraven k přehrávání snímků uložených v paměti.
Pokud je do fotoaparátu vložena paměťová karta, všechny funkce fotoaparátu se vztahují pouze k paměťové kartě.
Není-li paměťová karta ve fotoaparátu vložena, všechny funkce fotoaparátu se vztahují pouze k vnitřní paměti.

Přehrávání snímků

1. Stisknutím tlačítka režimu Přehrávání ( ) vyberte režim Přehrávání.



2. Na LCD displeji se zobrazí poslední uložený snímek.
3. Stisknutím tlačítka Vlevo/Vpravo vyberte snímek, který chcete zobrazit.

※ Pro rychlejší zobrazování snímků stiskněte a přidržte tlačítko Vlevo nebo Vpravo.

Přehrávání videoklipu

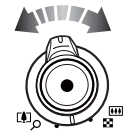
1. Tlačítkem Vlevo/Vpravo vyberte videoklip, který chcete přehrát.
2. Stisknutím tlačítka OK spustíte přehrávání souboru videoklipu.

- Chcete-li pozastavit přehrávání videa, znovu stiskněte tlačítko OK.
- Po dalším stisknutí tlačítka OK bude přehrávání videoklipu pokračovat.
- Chcete-li přehrávaný videoklip posunout zpět, stiskněte tlačítko Vlevo. Chcete-li videoklip posunout vpřed, stiskněte tlačítko Vpravo.
- Chcete-li přehrávání videoklipu zastavit, stiskněte tlačítko OK a poté tlačítko Doleva nebo Doprava.

• Videosoubory (H.264 (MPEG4.AVC)) zaznamenané jiným fotoaparátem nelze přehrávat.

■ Ovládání hlasitosti při přehrávání videoklipu

Posunutím páčky W/T transfokátoru doleva během přehrávání videoklipu snížíte hlasitost. Posunete-li páčku W/T doprava, hlasitost se zvýší.



※ Hlasitost lze ovládat i při přehrávání hlasových poznámek, videoklipů a zvukových záznamů.

Spuštění režimu přehrávání

Funkce zachycení snímku z videoklipu

Z videoklipů můžete exportovat fotografie.

■ Zachycení fotografie z videoklipu

1. Při přehrávání videoklipu stiskněte tlačítko OK. Potom stiskněte tlačítko Dolů.
2. Záběr v místě pozastavení videoklipu je uložen jako samostatná fotografie s novým názvem souboru.

[Pozastaveno]

※ Zachycená fotografie má stejnou velikost jako původní videoklip (1280x720HQ, 640x480, 320x240).

※ Stisknete-li na začátku videoklipu tlačítko Dolů, bude jako fotografie uložen první snímek z videoklipu.

Střih videoklipu ve fotoaparátu

Během přehrávání videoklipu lze vyjmout zvolenou část klipu.

1. Stiskněte tlačítko OK v místě videoklipu, odkud chcete zahájit vyjmutí, a otočte páčkou doprava.
2. Stiskněte tlačítko OK v místě videoklipu, kde chcete vyjmutí zakončit, a otočte páčkou doprava.
3. Zobrazí se potvrzovací okno.
4. Vyberte požadovanou podnabídku tlačítkem Nahoru/Dolů.
   [Ano]: Vyjmutá (extrahovaná) část videoklipu je uložena pod novým názvem souboru.
   [Ne] : Střih videoklipu bude zrušen.

※ Je-li délka videoklipu kratší než 10 sekund, nelze ho stříhat.

Přehrávání nahraného zvukového záznamu

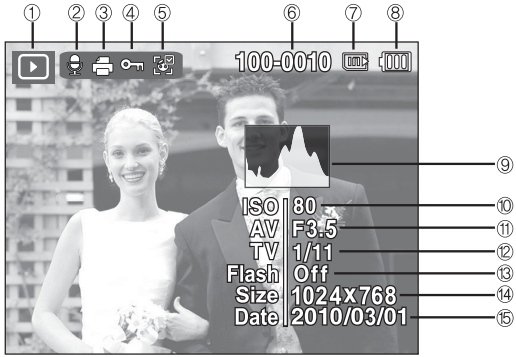
1. Tlačítkem Vlevo / Vpravo vyberte zvukový záznam, který chcete přehrát.
2. Stisknutím tlačítka OK spustíte přehrávání zaznamenaného zvukového souboru.
   - Chcete-li přehrávání zvukového souboru pozastavit, znovu stiskněte tlačítko OK.
   - Po dalším stisknutí tlačítka OK bude přehrávání zvukového souboru pokračovat.
   - Chcete-li přehrávaný zvukový soubor posunout zpět, stiskněte tlačítko Vlevo. Chcete-li zvukový soubor posunout vpřed, stiskněte tlačítko Vpravo.
   - Přehrávání hlasové poznámky zastavíte stisknutím tlačítka Dolů.

Přehrávání nahrané hlasové poznámky

1. Vyberte snímek, který je doplněn hlasovou poznámkou.
2. Stisknutím tlačítka OK spustíte přehrávání hlasové poznámky.
   - Chcete-li přehrávání hlasové poznámky pozastavit, znovu stiskněte tlačítko OK.
   - Po dalším stisknutí tlačítka OK bude přehrávání hlasové poznámky pokračovat.

Indikátor na LCD displeji

Na LCD displeji jsou uvedeny informace o zobrazeném snímku.

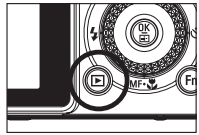


No.	Popis	Ikony	Page
1	Tlačítko Režim přehrání		Str. 74
2	Hlasová poznámka		Str. 93
3	DPOF		Str. 94
4	Chránit		Str. 92
5	Inteligentní rozpoznání tváře		Str. 51
6	Název složky a souboru	100-0010	Str. 69
7	Indikátor paměťové karty	/	-
8	Baterie		Str. 16
9	Histogram		Str. 38
10	ISO	80 ~ 6400	Str. 48
11	Hodnota clony	F2.8 ~ F8.0	-
12	Rychlost závìrky	16 ~ 1/2,000	-
13	Blesk	On/Off	Str. 41
14	Velikost snímku	4288x3216 ~ 320x240	Str. 53
15	Datum záznamu	2010/03/01	Str. 69

Nastavení fotoaparátu pomocí tlačítek

V režimu Přehrávání můžete použít tlačítka na fotoaparátu k snadnému nastavení funkcí režimu Přehrávání.

Tlačítko režimu Přehrávání



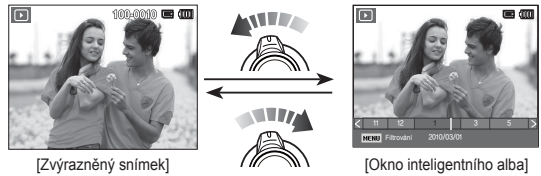
- Pokud jste fotoaparát zapnuli tlačítkem POWER, můžete jedním stisknutím tlačítka režimu Přehrávání přejít do režimu Přehráváním a opětovným stisknutím tohoto tlačítka do režimu Záznam.
- Fotoaparát můžete zapnout stiskem tlačítka pro režim Přehrávání. Fotoaparát je zapnutý do režimu Přehrávání. Fotoaparát vypnete opětovným stiskem tlačítka režimu Přehrávání.
- Režim Nastavení činnosti: Stisknutím tlačítka režimu Přehrávání na déle než 3 sekundy spustíte režim Nastavení činnosti. V režimu Nastavení činnosti nebudou generovány zvuky: Zvuk provozu, Úvodní zvuk a Zvuk efektu. Režim Nastavení činnosti zrušíte zapnutím fotoaparátu pomocí tlačítka POWER.

Páčka Náhled ( ) / Digitální přiblížení ( )

Inteligentní album

Máte možnost najednou zobrazit několik snímků, zvětšit vybraný snímek a oříznout a uložit zvolenou oblast snímku.

1. Posunutím páčky doleva při zobrazeném snímku přejdete do režimu Inteligentní album.
2. Pomocí tlačítek DOLEVA/DOPRAVA přejděte na požadovaný snímek.
3. Posunutím páčky digitálního transfokátoru doprava přejdete na obrazovku normálního přehrávání.



[Zvýrazněný snímek] [Okno inteligentního alba]

Páčka Náhled ( ) / Digitální přiblížení ( )

■ Hledání a odstraňování souborů

1. Posuňte páčku doleva při zobrazené obrazovce inteligentního alba.
2. Vždy, když posunete páčku, zobrazí se obrazovka inteligentního alba s kategoriemi a soubory.
3. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava vyberte požadovaný soubor.
4. Odstraňte vybraný soubor stisknutím tlačítka Odstranit ( ).

[Okno náhledu s 9 miniaturami]

[Okno náhledu s 20 miniaturami]

- Spuštění funkce Inteligentní album nebo výběr kategorie může trvat několik sekund v závislosti na objemu dat. Nejedná se však o závadu – vyčkejte, dokud se neobjeví obrazovka inteligentního alba.

■ Filtr inteligentního alba

1. Stiskněte tlačítko MENU v režimu inteligentního alba.
2. Po výběru požadované kategorie lze soubory řadit do kategorií a vyhledávat pomocí tlačítek Nahoru/Dolů.

■ Podrobné informace o jednotlivých kategoriích

Kategorie	Popis	Formát souboru
Typ	Rozdělení podle typů souboru (např. snímek, video, zvuk)	Snímky, video, zvuk
Datum	Rozdělení podle kalendářních dat záznamu	
Barva	Rozdělení podle převládající barvy	
Týden	Rozdělení podle týdnů záznamu	
Tvář	Rozdělení do kategorií podle tváří vyfotografovaných v režimu rozpoznání tváře.	

- Kategorie [Tvář] se zobrazí jen v případě, že tváře byly fotografovány v režimu Rozpozn. tváře.

Páčka Náhled ( ) / Digitální přiblížení ( )

■ Zvětšení snímku

1. Vyberte snímek, který chcete zvětšit, a otočte páčkou doprava.
2. Jednotlivé části snímku je možné prohlížet pomocí tlačítka s 5 funkcemi.
3. Otáčením páčky doleva budete přiblížení snižovat až na původní snímek v plné velikosti.

- Že je zobrazený snímek zvětšený, poznáte podle toho, že v levém horním rohu LCD displeje svítí indikátor zvětšení snímku. (Pokud není snímek zvětšený, indikátor se nezobrazuje.) Z indikátoru lze rovněž vyčíst, která část zvětšeného obrázku je v zorném poli.

- Videoklipy a soubory WAV není možné zvětšit.
- Je-li obrázek zvětšený, může dojít ke ztrátě kvality zobrazení.

■ Maximální měřítko zvětšení vzhledem k velikosti snímku

Velikost snímku	14M	12M	10M	8M	5M	3M	2M	1M
Maximální poměr zvětšení	X13,4	X11,2	X11,2	X10,2	X8,1	X6,4	X5,0	X3,2

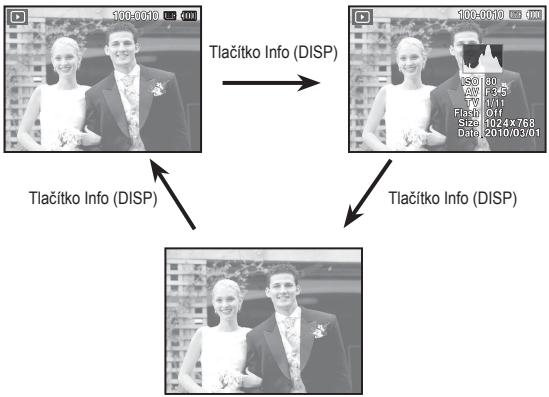
■ Výřez: Můžete vyříznout část snímku a uložit ji samostatně.

1. Vyberte snímek, který chcete zvětšit, a stiskněte tlačítko zvětšení. Stiskněte tlačítko OK. Na displeji se zobrazí zpráva.
2. Stiskem tlačítka Nahoru / Dolů vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.
   - [Ano] : Oříznutý snímek bude uložen jako nový soubor a zobrazí se na LCD displeji.
   - [Ne] : Nabídka oříznutí snímku zmizí.

※ V případě nedostatku paměti pro uložení oříznutého snímku není možné snímek oříznout.

Tlačítko Info (DISP) / Nahoru

Je-li na LCD displeji zobrazena nabídka, tlačítko NAHORU slouží jako směrové tlačítko.
Pokud na LCD displeji není zobrazena nabídka, stisknutím tlačítka Info zobrazíte informace o snímku, který právě vidíte na LCD displeji.



Tlačítko Přehrávání a pauza/OK

V režimu přehrávání funguje tlačítko Přehrávání a pauza/OK takto:

- Je-li na LCD displeji zobrazena nabídka, tlačítko OK lze použít pro potvrzení údajů změněných pomocí tlačítka s 5 funkcemi.
- Při přehrávání fotografie s hlasovou poznámkou, zvukového souboru nebo videoklipu

·V režimu Stop : Přehraje fotografii s hlasovou poznámkou, zvukový soubor nebo videoklip.
·Během přehrávání : Dočasně pozastaví přehrávání.
V režimu Pauza : Obnoví přehrávání.

[Hlasový záznam je zastaven] [Přehrávání Hlasového záznamu] [Pozastavení Hlasového záznamu]

Tlačítko Doleva/Doprava/Dolů/MENU

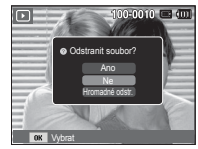
Tlačítka DOLEVA/DOPRAVA/DOLŮ/MENU aktivují následující funkce:

- Tlačítko VLEVO : Je-li zobrazena nabídka, tlačítko VLEVO slouží jako směrové tlačítko. Pokud není nabídka zobrazena, stiskem tlačítka VLEVO vyberete předchozí snímek.
- Tlačítko VPRAVO : Je-li zobrazena nabídka, tlačítko VPRAVO slouží jako směrové tlačítko. Pokud není nabídka zobrazena, stiskem tlačítka VPRAVO vyberete další snímek.
- Tlačítko DOLŮ : V režimu nabídky funguje tlačítko Dolů jako směrové tlačítko.
- Tlačítko MENU : Stisknutím tlačítka MENU zobrazíte na LCD displeji nabídku Přehrávání. Po dalším stisknutí tlačítka se na LCD displeji objeví původní zobrazení.

Tlačítko Vymazat ( )

Tímto tlačítkem můžete vymazat snímky uložené v paměti.

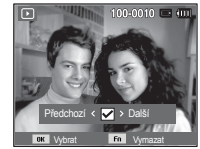
1. Pomocí tlačítek VLEVO / VPRAVO vyberte snímek, který chcete vymazat, a stiskněte tlačítko VYMAZAT ( ).



[Jediný snímek]

[Náhled snímku]

2. Chcete-li odstranit více snímků, vyberte položku [Hromadné odstr.].
   - Tlačítko Vlevo/Vpravo : Výběr snímků
   - Tlačítko OK : Označení pro vymazání
   - Tlačítko Fn : Vybrané snímky budou vymazány.



3. Pomocí tlačítka Nahoru / Dolů vyberte požadovanou hodnotu v podnabídce a stiskněte tlačítko OK.
   - Jestliže zvolíte [Ano] : Vybrané snímky budou vymazány.
   - Jestliže zvolíte [Ne] : Operace mazání bude zrušena.

Nastavení funkce přehrávání pomocí LCD displeje

Funkce režimu PŘEHRÁVÁNÍ je možné změnit pomocí LCD displeje.
V režimu PŘEHRÁVÁNÍ se po stisknutí tlačítka MENU na LCD displeji zobrazí nabídka. Následující tabulka obsahuje přehled nabídek, které můžete v režimu Přehrávání nastavit. Chcete-li po nastavení nabídky přehrávání pořídit snímek, stiskněte tlačítko režimu PŘEHRÁVÁNÍ nebo tlačítko spouště.

Záložka nabídky	Hlavní nabídka	Podnabídka		Strana
Upravit	Změnit velikost	2592x1944	2048x1536	Str. 84
		1024X768	2592X1728	
		1800X1200	2592X1456	
		1920X1080	Úvodní obraz	
	Otočit	Vpravo 90 st.	Vlevo 90 st.	Str. 85
		180 st.	Horizontálně	
		Vertikálně	-	
	Volba foto. stylu	Normální	Měkký	Str. 85
		Výrazný	Prales	
		Retro	Chladný	
		Klid	Klasický	
		Negativní	Vlastní barvy	
	Inteligentní filtr	Vypnuta	Miniatura	Str.86
		Vinětace	Rybí oko	
		Skica	Potlačení mlhy	
	Nast.obr.	Vypnuta	ACB	Str. 87
		Red.červ.očí	Retuš tváře	
		Jas	Kontrast	
		Sytost	Přidat šum	
Zobrazení	Jednoduché, 9, 20			Str. 89

Záložka nabídky	Hlavní nabídka	Podnabídka		Druhá nabídka	Strana
Multi prezentace	Spustit	Přehrát / Opakovat		-	Str. 89
	Snímky	Vše	Datum	-	Str. 90
		Vybrat	-		
	Interval	1, 3, 5, 10 s		-	Str.90
	Hudba	Vypnuto	Mlha	-	Str.91
		Zamyšlení	Podzim	-	
		Kapky	Výlet	-	
	Efekt	Vypnuto	Klidný	-	Str.91
		Svěží	Živý	-	
		Lesklý	Uvolněný	-	
Soubor - možnosti	Vymazat	Vybrat		-	Str.91
		Vše		Ano / Ne	
	Chránit	Vybrat		-	Str.92
		Vše		Zablokovat / Odblokovat	
	Úpravy seznamu tváří	Upravit řazení		-	Str.93
		Odstranit hvězdu		-	
	Hl.poznámka	Vypnuto		-	Str.93
		Zapnuto		-	
	DPOF	Standard		Vybrat / Vše / Zrušit	Str.94 ~ Str.95
		Index		Ano / Ne	
		Velikost		Vybrat / Vše / Zrušit	
	Kopie na kartu	Ano		-	Str.96
		Ne		-	

Nastavení funkce přehrávání pomocí LCD displeje

Tato nabídka je k dispozici v době, kdy je fotoaparát prostřednictvím USB kabelu připojen k tiskárně s podporou technologie PictBridge (přímé spojení s fotoaparátem, kabel se prodává samostatně).

Záložka nabídky	Hlavní nabídka	Podnabídka	Druhá nabídka	Strana
	Snímky	1 snímek	-	Str. 98
		Všechny snímky	-	
	Papír	Automatický	-	Str. 98
		Pohled	-	
		Vizitka	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	Vzhled stránky	Automatický	-	
		Celý	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		Náhled	-	

Záložka nabídky	Hlavní nabídka	Podnabídka	Druhá nabídka	Strana
	Typ	Automatický	-	Str. 98
		Obyčejný	-	
		Foto	-	
		Rychlé foto	-	
	Kvalita	Automatický	-	
		Rychlý	-	
		Normální	-	
		Nejlepší	-	
	Datum	Automatický	-	
		Vypnuto	-	
		Zapnuto	-	
	Název snímku	Automatický	-	
		Vypnuto	-	
		Zapnuto	-	
	Zrušit	Ne	-	Str. 99
		Ano	-	

※ Nabídky se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Upravit ( )

Změna velikosti

Změní rozlišení (velikost) exponovaných snímků. Vyberte snímek ([Úvodní obraz]), který chcete uložit jako snímek zobrazovaný při zapnutí.

1. Stiskněte tlačítko režimu přehrávání a poté tlačítko MENU.
2. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte v nabídce Upravit položku [Změnit velikost]( ) a stiskněte tlačítko OK.
3. Pomocí tlačítek Doleva/Doprava vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.

■ Možnosti změny velikosti snímku (o : Volitelné)

	5m	3m	1m	
14m	o	o	o	o
8m	o	o	o	o
5m		o	o	o
3m			o	o
1m				o

	4m	2m
12m	o	o

	4m	2m
10m	o	o

- Velký snímek je možné zmenšit, nikoli však naopak.
- Změnit velikost je možné pouze u snímků ve formátu JPEG. U souborů s videoklipy (H.264) a zvukovými záznamy (WAV) nelze velikost změnit.
- Rozlišení můžete změnit pouze u těch souborů, které jsou komprimovány ve formátu JPEG 4:2:2.
- Snímek se změněnou velikostí bude uložen pod novým názvem. Snímek zobrazovaný při spuštění ([Úvodní obraz]) není uložen na paměťové kartě, ale ve vnitřní paměti.
- Uložíte-li nový vlastní snímek, bude vymazán starší ze dvou dříve uložených vlastních snímků.
- Není-li pro uložení snímku se změněnou velikostí dostatek paměti, na LCD displeji se objeví zpráva [Paměť plná] a snímek s upravenou velikostí nebude možné uložit.

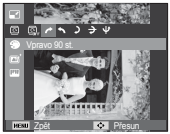
Upravit ( )

Po použití funkce [Upravit] bude upravený obrázek uložen v menší velikosti než původní.

Otáčení snímku

Uložené snímky můžete otáčet pod různými úhly.

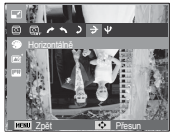
1. Stiskněte tlačítko režimu přehrávání a poté tlačítko MENU.
2. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte v nabídce Upravit položku [Otočit]( ) a stiskněte tlačítko OK.
3. Pomocí tlačítek Doleva/Doprava vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.



[: Vpravo 90 st.]
: otočení snímku po směru hodinových ručiček

[: Vlevo 90 st.]
: Otočení snímku proti směru hodinových ručiček

[: 180˚]
: Otočení snímku o 180 stupňů



[: Horizontálně]
: Překlopení obrazu podél vodorovné osy.

[: Vertikálně]
: Překlopení obrazu podél svislé osy.

※ Pokud zobrazíte otočený snímek na LCD displeji, může se na pravé a levé straně snímku objevit prázdné místo.

Volba foto. stylu

Pomocí této funkce můžete k fotografiím přidávat různé efekty.

1. Stiskněte tlačítko režimu přehrávání a poté tlačítko MENU.
2. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte v nabídce Upravit položku [Volba Foto. Stylu]( ) a stiskněte tlačítko OK.
3. Pomocí tlačítek Doleva/Doprava vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.

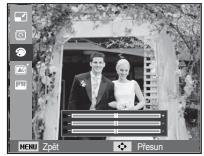
Režim stylu	Ikona	Popis
Normální	NOR	Nebude přidán žádný efekt.
Měkký	S	Použije se měkký styl.
Výrazný	V	Použije se živý, pronikavý styl.
Prales	F	Použije se přirozený, čistý styl
Retro	R	Použije se tónovaný styl.
Chladný	CO	Použije se chladný styl.
Klid	CA	Použije se klidný styl.
Klasický	CL	Použije se klasický styl.
Negativní	N	Nastavit snímek na negativ.
Vlastní barvy	C	Použije se efekt negativu.

4. Změněný snímek bude uložen pod novým názvem souboru.

Upravit ( )

■ Vlastní barva

Můžete změnit sytost barev na snímku - červené (R), zelené (G) a modré (B).



- Tlačítko OK : Volba nebo nastavení vlastní barvy
- Tlačítko Nahoru / Dolů : slouží k volbě barev R, G ,B.
- Tlačítko Vlevo/Vpravo : Mění hodnoty.

Inteligentní filtr

Použitím různých efektů vytvořených objektivem dodáte snímkům jedinečnost.

1. Stiskněte tlačítko režimu přehrávání a poté tlačítko MENU.
2. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte v nabídce Upravit položku [Inteligentní filtr] ( ) a stiskněte tlačítko OK.
3. Pomocí tlačítek Doleva/Doprava vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.

Inteligentní filtr	Ikona	Popis
Vypnuta		Bez efektu
Miniatura		Upraví snímek skutečného objektu tak, aby vypadal jako snímek zmenšeného modelu. Rozostřené oblasti snímku vytvoří dojem menší scény, než ve skutečnosti byla.
Vinětace		Přidá staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silnou vinětaci.
Rybí oko		Zkreslí blízké objekty do tvaru obrazu pořízeného „rybím okem“.
Skica		Je použit styl skica.
Potlačení mlhy		Je použit jedinečný styl.

Upravit ( )

Nast.obr.

1. Stiskněte tlačítko režimu Přehrávání a stiskněte tlačítko MENU.
2. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte v nabídce Upravit položku [Nast.obr.] ( ) a stiskněte tlačítko OK.

■ ACB

Automaticky můžete nastavit jas tmavých ploch, způsobených podexponováním.

1. Pomocí ( ) tlačítek Doleva/Doprava vyberte položku a stiskněte tlačítko OK.
2. Zobrazí se zpráva [Vytváření nového snímku] a snímek bude uložen pod novým názvem.

■ Odstranění efektu červených očí

Z vyfotografovaného snímku můžete odstranit efekt červených očí.

1. Pomocí tlačítka Doleva/Doprava vyberte položku ( ) a stiskněte tlačítko OK.
2. Zobrazí se zpráva [Vytváření nového snímku] a snímek bude uložen pod novým názvem.

■ Retuš tváře

Pleť osob na fotografii můžete pročistit a zkrášlit.

1. Pomocí tlačítka Doleva/Doprava vyberte položku ( ) a stiskněte tlačítko OK. Zobrazí se lišta pro výběr stupně obličejové retuše.
2. Stisknutím tlačítek Doleva/Doprava vyberte požadovanou úroveň retuše.
3. Stiskněte tlačítko OK a snímek bude uložen pod novým názvem.

■ Nastavení úrovně jasu

Můžete změnit jas snímku.

1. Pomocí tlačítka Doleva/Doprava vyberte položku ( ) a stiskněte tlačítko OK. Zobrazí se lišta pro nastavení jasu.
2. Změňte jas pomocí tlačítek Vlevo/Vpravo.
3. Stiskněte tlačítko OK a snímek bude uložen pod novým názvem.

Upravit ( )

■ Nastavení úrovně kontrastu

Můžete změnit kontrast snímku.

1. Pomocí tlačítka Doleva/Doprava vyberte položku ( ) a stiskněte tlačítko OK. Zobrazí se lišta pro nastavení kontrastu.
2. Změňte kontrast pomocí tlačítek Vlevo/Vpravo.
3. Stiskněte tlačítko OK a snímek bude uložen pod novým názvem.

■ Nastavení úrovně sytosti

Můžete změnit sytost snímku.

1. Pomocí tlačítka Doleva/Doprava vyberte položku ( ) a stiskněte tlačítko OK. Zobrazí se lišta pro nastavení sytosti.
2. Změňte sytost pomocí tlačítek Vlevo/Vpravo.
3. Stiskněte tlačítko OK a snímek bude uložen pod novým názvem.

■ Efekt šumu

Do snímku můžete přidat šum, aby budil dojem klasické fotografi e.

1. Pomocí ( ) tlačítek Doleva/Doprava vyberte položku a stiskněte tlačítko OK.
2. Zobrazí se zpráva [Vytváření nového snímku] a snímek bude uložen pod novým názvem.

Zobrazení ( )

V případě potřeby můžete zobrazit miniatury a snadno rozdělit do kategorií nebo prohledat velký počet položek digitálního obsahu, např. snímků nebo videoklipů.

1. Stiskněte tlačítko MENU v režimu přehrávání.
2. Stisknutím tlačítka Nahoru/Dolů vyberte požadovanou nabídku.
3. Po stisknutí tlačítka OK se zobrazí vybraná obrazovka s miniaturními náhledy snímků.

Spuštění Prezentace snímků ( )

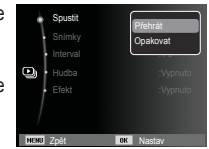
Snímky je možné kontinuálně zobrazovat v předem stanoveném intervalu. Po připojení fotoaparátu k externímu monitoru můžete sledovat Prezentaci snímků.

1. Stiskněte tlačítko režimu přehrávání a poté tlačítko Menu.
2. Pomocí tlačítka Nahoru/Dolů vyberte záložku nabídky [Multi prezentace].

Spusťte Prezentaci snímků

Prezentaci snímků lze spustit pouze z nabídky [Spustit].

1. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů vyberte nabídku [Spustit] a stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů vyberte požadovanou podnabídku.
   [Přehrát] : Po přehrání jednoho cyklu bude Prezentace snímků ukončena.
   [Opakovat] : Prezentace snímků je opakovaně přehrávána, dokud není zrušena.



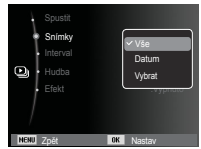
3. Prezentaci spustíte stisknutím tlačítka OK.

- Chcete-li pozastavit probíhající přehrávání prezentace, znovu stiskněte tlačítko OK.
- Po dalším stisknutí tlačítka OK bude prezentace pokračovat.
- Chcete-li přehrávání prezentace zastavit, stiskněte tlačítko OK a poté tlačítko Doleva nebo Doprava.

Spuštění Prezentace snímků ( )

Výběr snímků

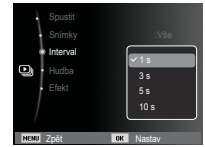
Můžete vybrat snímek, který chcete zobrazit.



1. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů vyberte nabídku [Snímky] a stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů vyberte požadovanou podnabídku.
   - [Vše] : Budou přehrány všechny snímky uložené v paměti. Stiskněte tlačítko OK a nastavení bude uloženo.
   - [Datum] : Budou přehrány snímky exponované k určenému datu. Stiskněte tlačítko OK a nastavení bude uloženo.
   - [Vybrat] : Přehrávání pouze zvolených snímků. Pokud stisknete tlačítko Nahoru / Dolů, můžete vybrat požadované snímky k přehrávání. Zvolený snímek lze uložit jako [Výběr1], [Výběr2] a [Výběr3]. Jestliže uložíte zvolený snímek za použití příkazu [Vybrat Nový], bude uložen jako [Výběr1]. Pokud však nový snímek uložíte znovu za použití funkce [Vybrat Nový], předchozí snímek, který byl uložen jako [Výběr1] bude automaticky uložen jako [Výběr2]. Snímky uložené jako [Výběr1], [Výběr2] a [Výběr3] můžete změnit nebo zrušit. Stiskněte tlačítko Fn a nastavení bude uloženo.
3. Multiprezentaci spusťte výběrem položky [Přehrát] nebo [Opakovat] v nabídce [Spustit].

Nastavení intervalu přehrávání

Nastavte interval zobrazování snímků v Prezentaci.



1. Pomocí tlačítek NAHORU / DOLŮ vyberte podnabídku [Interval] a stiskněte tlačítko VPRAVO.
2. Tlačítky Nahoru / Dolů vyberte požadovaný interval.
3. Konfiguraci uložte stiskem tlačítka OK.

- Délka načítání závisí na velikosti a kvalitě snímků.
- Během probíhající Prezentace snímků je zobrazen pouze první snímek souboru VIDEOKLIPU.
- Při přehrávání Prezentace snímků se nezobrazí soubor se zvuko ou nahrávkou.
- Funkce nabídky intervalu jsou k dispozici pouze v nabídce [Vypnuto].

Spuštění Prezentace snímků ( )

Nastavení doprovodné hudby

Nastavte hudbu doprovázející Prezentaci snímků.

1. Pomocí tlačítek NAHORU / DOLŮ vyberte nabídku [Hudba] a stiskněte tlačítko VPRAVO.
2. Tlačítky Nahoru / Dolů vyberte požadovaný zvukový doprovod.
3. Uložte konfiguraci stiskem tlačítka OK.

Nastavení efektů Prezentace snímků

Pro Prezentaci snímků můžete použít jedinečné efekty.

1. Pomocí tlačítek NAHORU / DOLŮ vyberte nabídku [Efekt] a stiskněte tlačítko VPRAVO.
2. Tlačítky Nahoru / Dolů vyberte druh efektu.
3. Nastavenou volbu potvrďte stiskem tlačítka OK.

Soubor - možnosti ( )

1. Stiskněte tlačítko režimu přehrávání a poté tlačítko Menu.
2. Pomocí tlačítka Nahoru/Dolů vyberte záložku nabídky [Soubor - možnosti].

Vymazání snímků

Umožňuje vymazat snímky uložené v paměti.

1. Stiskem tlačítka Nahoru / Dolů vyberte záložku nabídky [Vymazat]. Stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Stiskem tlačítka NAHORU / DOLŮ vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.

[Vybrat]: Zobrazí se okno pro výběr snímku, jenž má být vymazán.
- Nahoru/Dolů/Vlevo/Vpravo : Vyberte snímek.
- Tlačítko OK : Vyberte snímek určený k vymazání. (značka ✓)
- Tlačítko Fn : Po stisknutí tlačítka Fn se zobrazí zpráva s žádostí o potvrzení. Zvolte [Ano] a stiskněte tlačítko OK. Označené snímky budou vymazány.

[Vše]: Zobrazí okno pro potvrzení. Vyberte [Ano], stiskněte tlačítko OK a všechny nechráněné snímky budou vymazány. Pokud se v paměti nenachází žádné chráněné snímky, budou vymazány všechny snímky a zobrazí se zpráva [Žádné snímky]

3. Po vymazání se na LCD displeji objeví obrazovka režimu přehrávání.

Soubor - možnosti ( )

- Ze všech snímků uložených na paměťové kartě budou vymazány pouze nechráněné snímky v podadresáři DCIM. Nezapomeňte, že nechráněné snímky budou nenávratně odstraněny. Důležité snímky byste měli před zahájením mazání uložit do počítače. Úvodní snímek je uložen ve vnitřní paměti fotoaparátu (tj. nikoliv na paměťové kartě) a nebude tedy vymazán, i když zvolíte vymazání všech snímků na paměťové kartě.

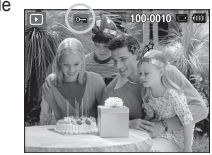
Ochrana snímků

Tato funkce se používá na ochranu určitých snímků před jejich náhodným vymazáním (blokování). Umožňuje také zrušit dříve nastavenou ochranu jednotlivých snímků (odblokování).

1. Stiskem tlačítka Nahoru / Dolů vyberte záložku nabídky [Chránit]. Poté stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Stiskem tlačítka NAHORU / DOLŮ vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.

[Vybrat]: Zobrazí se okno pro výběr snímku, jenž má být blokován nebo odblokován.
- Nahoru / Dolů / Vlevo / Vpravo: Vyberte snímek.
- Tlačítko OK: Aktivace nebo zrušení ochrany snímku.
- Tlačítko Fn: Změny budou uloženy a nabídka zmizí.

[Vše]: Aktivace nebo zrušení ochrany všech uložených snímků.
- Ochrana snímku před vymazáním je indikována ikonou na LCD displeji. (U nechráněného snímku se indikátor nezobrazí.)
- Snímek s nastavenou ochranou nebude možné smazat funkcí [Vymazat], nebude ale chráněn proti funkci [Formát].



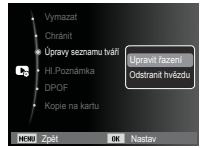
- Výběrem snímku v režimu přehrávání a stisknutím tlačítka ochrany snímku (🔑) povolíte ochranu snímku.

Soubor - možnosti ( )

Úpravy seznamu tváří

Portrétní snímky lze v inteligentním albu roztřídit nebo odstranit podle hodnocení. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.

1. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte nabídku [Úpravy seznamu tváří] a stiskněte tlačítko Doprava/OK.
2. Pomocí tlačítka Nahoru/Dolů vyberte požadovaný režim a poté stiskněte tlačítko OK.
   [Upravit řazení] : Hodnocení registrovaných snímků lze změnit.
   [Odstranit hvězdu] : Zvolené snímky lze ze seznamu odstranit.
3. Stiskněte tlačítko MENU a přejděte do režimu Přehrávání.



Hlasová poznámka

K uloženým snímkům můžete doplnit hlasovou poznámku.

[Nabídka Hlasová poznámka]

[Připraveno k záznamu]

[Probíhá záznam zvuku]

- Po stisknutí tlačítka spouště je po dobu 10 sekund nahráván zvukový záznam.
- Záznam ukončete opětným stiskem tlačítka spouště.

Soubor - možnosti ( )

DPOF

- Funkce DPOF (Digital Print Order Format) umožňuje vložit informace o tisku do adresáře MISC na vaší paměťové kartě. Vyberte snímky, které chcete vytisknout, a zadejte počet kopií.
- Pokud je zobrazen snímek, pro nějž existují informace DPOF, objeví se na LCD displeji indikátor DPOF. Tyto snímky pak lze vytisknout na tiskárnách vybavených technologií DPOF nebo stále častěji i ve fotolabech.
- Tato funkce není k dispozici pro videoklipy a zvukové nahrávky.
- Pokud tisknete širokoúhlé snímky v režimu širokoúhlého tisku, nemusí se vytisknout 8 % obrazu na levé a pravé straně. Před tiskem širokoúhlých snímků zkontrolujte, zda tiskárna tento režim podporuje. Tisknete-li snímky ve fotolabu, nezapomeňte případně požádat o tisk v širokoúhlém formátu. (Některé fotolaby nemusí tisk širokoúhlých snímků podporovat.)

- V závislosti na tiskárně se snímek uložený s orientací na výšku nemusí vytisknout na výšku.

■ Standard

Tato funkce umožňuje vložit do uloženého snímku informace o počtu tisknutých kopií.

1. Stiskem tlačítka Nahoru / Dolů vyberte záložku nabídky [DPOF]. Poté stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Stiskněte opět tlačítko Vpravo a objeví se podnabídka [Standard].
3. Stiskem tlačítka Nahoru / Dolů vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.
   [Vybrat]: Zobrazí se okno pro výběr snímku, jenž má být vytisknut.
   - Nahoru/Dolů/Vlevo/Vpravo: Vyberte snímek určený k tisku.
   - Tlačítko W / T transfokátoru : Zadejte počet tisknutých kopií.

   [Vše]: Zadejte počet kopií pro všechny snímky s výjimkou videoklipů a zvukových souborů.
   - Tlačítko Nahoru / Dolů: Zadejte počet tisknutých kopií.

   [Zrušit]: Zruší nastavení tisku.
4. Potvrďte nastavení stisknutím tlačítka OK. Pokud snímek obsahuje informace DPOF, zobrazí se indikátor DPOF ( ).

Soubor - možnosti ( )

■ Index

Snímky (s výjimkou videoklipů a zvukových souborů) je možné vytisknout jako index.

1. Stiskem tlačítka Nahoru / Dolů vyberte záložku nabídky [DPOF]. Poté stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Vyberte nabídku [Index] a znovu stiskněte tlačítko Doprava. Zobrazí se podnabídka.
3. Pomocí tlačítek NAHORU / DOLŮ vyberte požadovanou podnabídku.
   Jestliže zvolíte [Ano] : Snímek bude vytištěn ve formátu indexu.
   Jestliže zvolíte [Ne] : Nastavení tisku indexu bude zrušeno.

4. Nastavenou volbu potvrďte stiskem tlačítka OK.

■ Velikost tisku

Při tisku snímků uložených na paměťové kartě můžete stanovit velikost tisku. Nabídka [Velikost] je k dispozici pouze pro tiskárny podporující technologii DPOF 1.1.

1. Stiskem tlačítka Nahoru / Dolů vyberte záložku nabídky [DPOF]. Poté stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Vyberte nabídku [Velikost] a znovu stiskněte tlačítko Doprava. Zobrazí se podnabídka.
3. Stiskem tlačítka NAHORU / DOLŮ vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.

[Vybrat]: Zobrazí se okno pro změnu velikosti snímku při tisku.
- Nahoru/Dolů/Vlevo/Vpravo: Vyberte snímek.
- Tlačítko W / T transfokátoru : Změňte velikost tisku.
- Tlačítko Fn: Změny budou uloženy a nabídka zmizí.

[Vše]: Změna velikosti tisku pro všechny snímky.
- Tlačítko Nahoru / Dolů: Vyberte velikost tisku.
- Tlačítko OK: Potvrzení změny nastavení.

[Zrušit]: Zrušení všech nastavení velikosti tisku.

※ Druhá nabídka DPOF [Velikost]: Zrušit, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

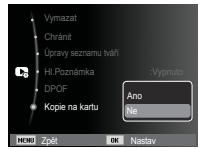
- V závislosti na značce a modelu tiskárny může zrušení tisku trvat delší dobu.

Soubor - možnosti ( )

Kopírování na kartu

Tato funkce umožňuje kopírovat soubory se snímky, videoklipy a zvukovými záznamy na paměťovou kartu.

1. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů vyberte nabídku [Kopie na kartu]. Poté stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Stiskem tlačítka NAHORU / DOLŮ vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.



- [Ne] : Zruší funkci kopírování na kartu.
- [Ano] : Všechny snímky, videoklipy a soubory zvukových záznamů uložené ve vnitřní paměti budou po zobrazení zprávy [Kopírování] zkopírovány na paměťovou kartu. Po dokončení kopírování se displej vrátí do režimu přehrávání.

- Pokud není na paměťové kartě dostatek prostoru pro zkopírování uložených snímků z vnitřní paměti (8MB), příkaz [Kopie na kartu] zkopíruje pouze některé snímky a zobrazí zprávu [Paměť plná]. Poté se systém vrátí do režimu přehrávání. Ještě před vložením paměťové karty do fotoaparátu se ujistěte, že jste vymazali nepotřebné soubory a uvolnili místo v paměti.
- Pokud přesouváte snímky uložené ve vnitřní paměti na paměťovou kartu pomocí funkce [Kopie na kartu], budou na kartě vytvořena další čísla názvů souborů, aby nedošlo k přepsání souborů se stejným názvem.

- Pokud je v nabídce nastavení [Reset] vybrána volba [Číslo souboru]: Názvy zkopírovaných souborů budou pokračovat od posledního názvu uloženého souboru.
- Pokud je v nabídce nastavení [Série] vybrána volba [Číslo souboru]: Názvy zkopírovaných souborů budou pokračovat v číslování od posledního názvu exponovaného snímku. Po provedení funkce [Kopie na kartu] se na LCD displeji zobrazí poslední uložený snímek z poslední kopírované složky.

PictBridge

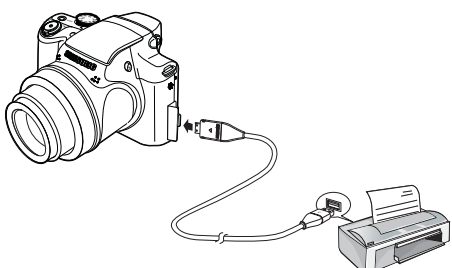
Fotoaparátu můžete připojit k tiskárně, která podporuje technologii PictBridge, pomocí kabelu USB (prodává se samostatně) a vytisknout uložené snímky přímo. Videoklipy a zvukové soubory nelze tisknout.

■ Nastavení fotoaparátu pro připojení k tiskárně

1. Fotoaparát a tiskárnu propojte kabelem USB.
2. Fotoaparát po zapnutí automaticky rozpozná tiskárnu a připojí se k ní.

※ Jestliže automatické připojení selže, vyberte v nabídce [USB] položku [Tiskárna] (viz str. 73).
※ U tiskárny podporující vyjímatelné disky vyberte v nabídce [USB] položku [Tiskárna].

■ Připojení fotoaparátu k tiskárně



■ Snadný tisk

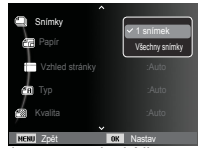
Pokud připojíte fotoaparát k tiskárně v režimu přehrávání, můžete snímek snadno vytisknout.

- Stisknutí tlačítka Vlevo / Vpravo
  : Vybere předchozí / následující snímek.
- Stisknutí OK
  : Tiskárna vytiskne aktuálně zobrazený snímek s použitím výchozího nastavení tisku.

PictBridge: Výběr snímku

Můžete vybrat snímky, které chcete vytisknout.

■ Nastavení počtu tisknutých kopií



1. Stisknutím tlačítka Menu zobrazte nabídku PictBridge.
2. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů vyberte nabídku [Snímky] a stiskněte tlačítko Vpravo.
3. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko OK.

- Vyberte položku [1 snímek] nebo [Všechny snímky.]. Objeví se obrazovka, kde můžete zadat počet tisknutých kopií (viz obrázky níže).

[Vybrána volba [1 snímek]]

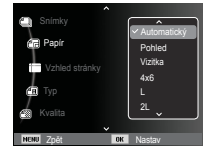
[Vybrána volba [Všechny snímky.]]

- Stiskem tlačítka Nahoru / Dolů zadejte počet kopií.
- Je-li vybrána volba [1 snímek]: Pomocí tlačítek Vlevo / Vpravo vyberte další snímek. Po výběru dalšího snímku zadejte počet jeho tištěných kopií.
- Po zadání počtu kopií uložte nastavení stiskem tlačítka OK.
- Stisknutím tlačítka spouště se vrátíte do nabídky bez nastavení počtu kopií.

4. Stisknutím tlačítka režimu přehrávání (▶) snímky vytisknete.

PictBridge: Nastavení tisku

U tisknutých snímků můžete nastavit velikost papíru, formát tisku, typ papíru, kvalitu tisku, tisk data a tisk názvu souboru.



1. Stisknutím tlačítka Menu zobrazte nabídku PictBridge.
2. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů vyberte požadovanou nabídku a stiskněte tlačítko Vpravo.
3. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů zadejte požadovanou hodnotu podnabídky a stiskněte tlačítko OK.

Nabídka	Funkce	Podnabídka
Papír	Nastavení velikosti papíru pro tisk	Automatický, Pohled, Vizitka, 4x6, L, 2L, Letter, A4, A3
Vzhled stránky	Nastavení počtu snímků, které budou vytisknuty na list papíru	Automatický, Celý, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Náhled
Typ	Nastavení kvality papíru pro tisk	Automatický, Obyčejný, Foto, Rychlé foto
Kvalita	Nastavení kvality tisknutého snímku	Automatický, Rychlý, Normální, Nejlepší
Datum	Určuje, zda se bude tisknout datum.	Automatický, Vypnuto, Zapnuto
Název snímku	Určuje, zda se bude tisknout název souboru.	Automatický, Vypnuto, Zapnuto

※ Některé tiskárny nemusí podporovat všechny možnosti v nabídce. I když není možnost podporována, nabídka se na LCD displeji zobrazí, nelze ji však zvolit.

PictBridge: Resetovat

Obnoví původní stav uživatelem změněné konfigurace.

1. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů vyberte záložku nabídky [Zrušit]. Poté stiskněte tlačítko Vpravo.
2. Pomocí tlačítek Nahoru / Dolů zadejte požadovanou hodnotu podnabídky a stiskněte tlačítko OK.

Jestliže zvolíte [Ne] : Nastavení nebude vynulováno.
Jestliže zvolíte [Ano] : Bude vynulováno nastavení tisku i snímků.

※ Výchozí nastavení tisku je závislé na výrobci tiskárny. Informace o výchozím nastavení vaší tiskárny jsou uvedeny v návodu k obsluze tiskárny.

Důležitá upozornění

Dodržujte následující pokyny!

- **Tento přístroj obsahuje velmi přesné elektronické komponenty. Neskladujte jej na následujících místech.**
  - Na místech vystavených významným změnám teploty a vlhkosti.
  - Na místech vystavených prachu a nečistotám.
  - Na místech vystavených přímému slunečnímu záření nebo za teplého počasí ve vozidle.
  - Na místech se silným magnetickým polem nebo místech vystavených nadměrným vibracím.
  - Na místech s výbušnými nebo hořlavými materiály.
- **Nenechávejte fotoaparát na místech, kde by byl vystaven prachu, chemikáliím (např. naftalínu nebo kuličkám proti molům), vysoké teplotě a vlhkosti. Neplánujete-li fotoaparát delší dobu používat, uložte jej spolu s křemičitým gelem do neprodyšně uzavřené krabice.**
- **Písek může představovat pro fotoaparáty značný problém.**
  - Používáte-li fotoaparát na pláži, na pobřežních dunách nebo na jiných místech s velkým množstvím písku, dbejte, aby se do jeho vnitřních částí nepronikl písek.
  - V opačném případě fotoaparát nemusí správně fungovat nebo může být trvale poškozen.
- **Manipulace s fotoaparátem**
  - S fotoaparátem nikdy neházejte ani jej nevystavuje silným úderům či vibracím.
  - LCD displej chraňte před nárazy. Pokud fotoaparát nepoužíváte, uložte jej do pouzdra.
  - Při expozici snímků nezakrývejte objektiv ani blesk.
  - Tento fotoaparát není vodotěsný. Máte-li vlhké ruce, fotoaparát nepoužívejte, protože hrozí riziko úrazu elektrickým proudem.

Důležitá upozornění

- Používáte-li fotoaparát na vlhkých místech, například na pláži nebo u bazénu, dbejte, aby nepřišel do styku s vodou nebo pískem. V opačném případě může dojít k trvalému poškození fotoaparátu.

- **Extrémní teploty mohou být příčinou problémů.**
  - Pokud je fotoaparát přenesen ze studeného do teplého a vlhkého prostředí, na elektrických obvodech může kondenzovat voda.
    Nastane-li tato situace, vypněte fotoaparát a vyčkejte alespoň jednu hodinu, dokud se veškerá vlhkost neodpaří. Vlhkost se může srážet i na paměťové kartě. V takovém případě vypněte fotoaparát a paměťovou kartu vyjměte. Před výměnou karty ve fotoaparátu vyčkejte, dokud se vlhkost neodpaří.
- **Varování týkající se objektivu**
  - Je-li objektiv vystaven přímému slunečnímu záření, může dojít ke změně zbarvení a poškození obrazového snímače.
  - Dbejte, aby optika objektivu nebyla znečištěna otisky prstů nebo cizorodými předměty.
- **Pokud digitální fotoaparát delší dobu nepoužíváte, může dojít k elektrickému výboji. Nehodláte-li delší dobu fotoaparát používat, doporučujeme baterie a paměťovou kartu vyjmout.**
- **Je-li fotoaparát vystaven elektronickému rušení, automaticky se vypne, aby nedošlo k poškození paměťové karty.**
- **Údržba fotoaparátu**
  - K opatrnému vyčištění objektivu a LCD displeje použijte jemný štětec (lze zakoupit v obchodě s fotografickými potřebami). Můžete také použít jemný papír na čištění objektivů namočený do speciálního čistícího přípravku. Tělo fotoaparátu otřete měkkou utěrkou. Dbejte, aby fotoaparát nepřišel do styku s rozpouštědly, například s benzolem, insekticidy, ředidly apod. Kryt fotoaparátu se může poškodit a jeho funkce se může zhoršit. Při hrubém zacházení může dojít k poškození LCD displeje. Nepoužíváte-li fotoaparát, dbejte na to, aby nedošlo k jeho poškození, a vždy jej uchovávejte v ochranném přenosném pouzdře.
- **Přístroj se nepokoušejte rozebírat ani nijak upravovat.**
- **Za určitých podmínek může statická elektřina aktivovat blesk. Tento jev fotoaparátu nijak neškodí a nejedná se o závadu.**
- **Při odesílání a stahování snímků může být přenos dat ovlivněn statickou elektřinou. V takovém případě odpojte a znovu připojte kabel USB a teprve poté přenos opakujte.**
- **Před fotografováním důležitých událostí nebo odjezdem na dovolenou byste měli fotoaparát zkontrolovat.**
  - Ověřte stav fotoaparátu pořízením zkušebního snímku a připravte si náhradní baterii.
  - Společnost Samsung nenese odpovědnost za nefunkčnost fotoaparátu.
- **Pokud digitální fotoaparát delší dobu nepoužíváte, může dojít k automatickému vybití baterie a k obnovení výchozích hodnot data a času. V takovém případě před zahájením záznamu znovu nastavte správné datum a čas.**

Varovná hlášení

Na LCD displeji se může zobrazit několik různých varování.

[Chyba karty]
- Chyba paměťové karty
  → Vypněte fotoaparát a znovu jej zapněte.
  → Vložte zpět paměťovou kartu.
  → Vložte paměťovou kartu a naformátujte ji (str. 68).

[Karta zablokována]
- Karta je chráněna proti zápisu.
  → Paměťová karta typu SD/SDHC: Posuňte přepínač pro ochranu karty proti zápisu směrem k horní části karty.

[Paměť plná]
- Kapacita vnitřní paměti, nebo paměťové karty byla zaplněna.
  → Vložte novou paměťovou kartu.
  → Vymažte nepotřebné snímky.

[Žádné snímky]
- V paměti nejsou uloženy žádné snímky.
  → Exponujte snímky.
  → Vložte paměťovou kartu s uloženými snímky.

[Chyba souboru]
- Chyba souboru
  → Vymažte soubor.
- Chyba paměťové karty
  → Kontaktujete servisní středisko.

[Slabá baterie]
- Baterie není dostatečně nabitá.
  → Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte.

[Automatické vypnutí má zabránit selhání vlivem vysoké teploty. Před dalším použitím cca. minutu vyčkejte.]
- K automatickému vypnutí dochází při vysokých teplotách nad 60˚C.
  → V případě vypnutí fotoaparátu následkem vzrůstu teploty uvnitř výrobku nechte přístroj vychladnout a poté jej znovu zapněte. Dojde-li k vypnutí následkem vysoké teploty okolního vzduchu, zapněte přístroj v chladnějším prostředí.

Dříve než kontaktujete servisní středisko

Zkontrolujte prosím jednotlivé položky následujícího seznamu:

Fotoaparát nelze zapnout
- Baterie není dostatečně nabitá.
  → Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte. (str. 16)
- Baterie není správně vložena s ohledem na polaritu.
  → Při vkládání baterie do fotoaparátu dodržujte vyznačenou polaritu (+, -).

Během používání se fotoaparát vypne
- Baterie je zcela vybitá.
  → Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte.
- Fotoaparát byl vypnut automaticky.
  → Znovu fotoaparát zapněte.
- Přístroj přestal pracovat při nízké teplotě, která je mimo rozsah použití fotoaparátu.
  → Ohřejte fotoaparát a baterii tak, že si je například vložíte do kapsy, a poté těsně před snímáním vložte baterii do přístroje a fotografujte.

Fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště nefotografuje
- Nedostatek volné paměti.
  → Vymažte nepotřebné snímky.
- Paměťová karta nebyla zformátována.
  → Zformátujte paměťovou kartu (str. 68).
- Karta je chráněna proti zápisu.
  → Vložte novou paměťovou kartu.
- Karta je chráněna proti zápisu.
  → Viz chybová zpráva [Karta zablokována].
- Fotoaparát je vypnutý.
  → Zapněte fotoaparát.
- Baterie je zcela vybitá.
  → Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte. (str. 16)
- Baterie není správně vložena s ohledem na polaritu.
  → Při vkládání baterie do fotoaparátu dodržujte vyznačenou polaritu (+, -).

Fotoaparát náhle přestane za provozu fungovat
- Došlo k vypnutí fotoaparátu v důsledku závady.
  → Vyměňte nebo znovu vložte baterie a fotoaparát zapněte.

Snímky jsou nečitelné
- Snímek byl exponován bez nastavení vhodného režimu makro.
  → Vyberte vhodný režim makro a exponujte snímek znovu.
- Objekt je mimo dosah blesku.
  → Exponujte objekt v dosahu blesku.
- Objektiv je znečištěný nebo umazaný.
  → Vyčistěte objektiv.

Dříve než kontaktujete servisní středisko

Nepracuje blesk
- Byl nastaven režim bez blesku.
  → Deaktivujte režim s vypnutým bleskem.
- V daném režimu fotoaparátu nelze blesk použít.
  → Viz pokyny k použití blesku (str. 41)

Zobrazuje se nesprávné datum a čas
- Datum a čas nebyly správně nastaveny nebo bylo obnoveno výchozí nastavení.
  →Zadejte správné datum a čas.

Tlačítka fotoaparátu nereagují
- Porucha fotoaparátu
  → Vyměňte nebo znovu vložte baterie a fotoaparát zapněte.

Došlo k chybě karty v okamžiku, kdy byla paměťová karta ve fotoaparátu.
- Nesprávný formát paměťové karty
  → Znovu zformátujte paměťovou kartu.

Snímky nelze přehrát
- Nesprávný název souboru (narušení formátu DCF)
  → Neměňte názvy souborů se snímky.

Barva snímku se liší od původní scény
- Nesprávné nastavení vyvážení bílé barvy nebo efektu.
  → Vyberte vhodné nastavení vyvážení bílé barvy a efektů.

Snímky jsou příliš světlé
- Příliš dlouhá expozice
  → Vynulujte nastavení korekce expozice

Na externím monitoru není obrazr
- Externí monitor nebyl k fotoaparátu správně připojen.
  → Zkontrolujte propojovací kabely
- Na paměťové kartě nejsou uloženy správné soubory.
  → Vložte paměťovou kartu, která obsahuje správné soubory.

V aplikaci Průzkumník se nezobrazí položka [Vyjímatelný disk]
- Kabel není správně připojen.
  → Zkontrolujte připojení.
- Fotoaparát je vypnutý.
  → Zapněte fotoaparát.
- Není použit operační systém Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4, případně počítač nepodporuje rozhraní USB
  → Nainstalujte systém Windows XP, Vista, 7 nebo Mac OS 10.4 do počítače, který podporuje rozhraní USB

Část displeje se někdy nerozsvítí nebo se na displeji objeví tečka.
- Ačkoli jsou LCD displeje vyráběny vysoce přesnou technologií, mohou se vyskytnout případy, kdy se některý z jemných pixelů nerozsvítí nebo se na displeji objeví červená, bílá nebo modrá tečka.
  → Tento jev nemá vliv na kvalitu zaznamenaných snímků a nejedná se o závadu.

Při fotografování jasného objektu se na displeji objevuje svislá čára.
- Při fotografování jasných světel se na displeji může objevit šedá, černá, červená nebo fialová svislá čára.
  → Tento jev se nazývá smear („přetékání světla“) a nemá vliv na kvalitu zaznamenaných snímků. Nejedná se o závadu.

Technické údaje

Obrazový snímač - Typ: 1/2,33" CCD
- Efektivní pixely: Asi 13,8 milionu pixelůl
- Celkový počet pixelů: Asi 14,5 milionu pixelů

Objektiv - Ohnisková Schneider-Kreuznach Lens f = 4,6 ~ 119,6 mm (ekvivalent pro 35mm film: 26 ~ 676mm), Přiblížení 26x
- Světelnost. : F2,8(W) ~ F5,0(T)
- Digitální přiblížení: ·Režim Snímek: 1,0x ~ 5,0x
·Režim Přehrávání: 1,0x ~ 13,4x
(v závislosti na velikosti snímku)

Stabilizace obrazu - Dual IS (OIS + DIS)
※ OIS (Optická stabilizace obrazu),
DIS (Digitální stabilizace obrazu)

LCD displej - 3,0"(7,62cm) barevný LCD displej TFT (230 000 bodů)
Hledáček (EVF) : 0,24" barevný LCD displej TFT (230 000 bodů)

Ostření - Typ: Automatické ostření TTL (Vícebodové ostření, Ostření na střed, Výběrové ostření, Ostření se sledováním, Rozpozn. tváře AF)
- Rozsah

	Normální	Automatické makro	Macro	Supermakro	Ruční ostření
Rozsah ostření	Širokoúhlé	Širokoúhlé	Širokoúhlé	1cm ~ 10cm	10cm ~ nekonečno
	80cm ~ nekonečno	10cm ~ nekonečno	10cm ~ 80cm		
	Tele	Tele	Tele		
	170cm ~ nekonečno	170cm ~ nekonečno	80cm ~ 150cm		

Spoušť - Program : 1/2 ~ 1/2 000 s,
A·S/Ručně / Uživatel: 16 ~ 1/2 000 s
(Sekvenční, AEB : 1/4 ~ 1/2 000 s)

Expozice - Řízení: Programová automatika
- Měření: Multi, Bodové, Středově vyváž., Rozpozn. tváře AE
- Korekce: ±2 EV (v krocích po 1/3 EV)
- ISO: Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400 (Možnost zvolit 3M nebo méně)

Blesk - Režimy: Automatický, Automatický s redukcí jevu červených očí, Vyrovnávací blesk, Pomalá synchronizace, Vypnutý blesk, Redukce jevu červených očí
- Rozsah: Širokoúhlé: 0,3 ~ 6,0m, Tele: 0,8 ~3,0m (ISO Auto)
- Doba nabíjení: Přibližně 5 s

Ostrost - Měkká+, měkká, normální, výrazná, výrazná+

Vyvážení bílé barvy - Automatické nastavení, Denní světlo, Zataženo, Západ slunce, Zářivka_H, Zářivka_L, Žárovka, Vlastní nastavení

Záznam zvuku - Hlasový záznam (maximálně 5 hodin na jednu nahrávku)
- Hlasová poznámka ke snímku (max. 10 s)

Tisk data pořízení snímku - Datum, datum a čas, vypnuto (uživatelská volba)

Záznam - Snímky
·Režim: Smart Auto, Program, Clona. Priorita závěrky, Ručně, Noc, Snímek s retuší, Scéna, Vlastní 1, Vlastní 2
·Scéna: Snímek podle vzoru, Portrét, Děti, Krajina, Detail, Text, Západ slunce, Svítání, Protisvětlo, Ohňostroj, Pláž & sníh

Technické údaje

·Smart Auto: Portrét, Portrét v noci, Noc, Portrét v protisvětle, Protisvětlo, Krajina, Bílá, Makro, Makro - text, Stativ, Akce, Západ Slunce, Modrá obloha, Přírodní zelená, Makro s barvami, Makro Portrét
·Fotografování: Jednorázové, Sekvenční, Vysokorychlostní snímání, Velice vysoká rychlost, AEB
·Samospoušť: 10 s , 2 s, Dvojitá

- Videoklip
·Se zvukem nebo bez zvuku (nastavení uživatelem, doba záznamu: maximálně 20 minut)
·Velikost: 1280x720HQ(30FPS & 15FPS), 640x480(30FPS & 15FPS), 320x240(60FPS & 30FPS & 15FPS)
·Úpravy videoklipů (ve fotoaparátu) : Pozastavení záznamu, Extrakce snímku, časový střih

Uložení

- Média
·Vnitřní paměť: 8MB paměť typu Flash
·Externí paměť (volitelná) : Karta SD (zaručeny až 2 GB) Karta SDHC (zaručeny až 32 GB)
- Formát souborů
·Snímek: RAW (DNG1.1), JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
·Videoklip: MP4 (H.264(MPEG4.AVC))
·Zvuk: WAV

- Velikost snímku

14m	12m	10m	8m	5m	3m	2m	1m
4288x 3216	4288x 2848	4288x 2416	3264x 2448	2592x 1944	2048x 1536	1920x 1080	1024x 768

- Kapacita (velikost 1 GB)

	14m	12m	10m	8m	5m	3m	2m	1m
RAW+SF	29	–	–	–	–	–	–	–
RAW F	33	–	–	–	–	–	–	–
SF	116	131	154	199	311	487	716	1640
F	191	215	252	324	502	779	1113	2397
N	285	321	375	479	733	1113	1558	3116

※ Tyto údaje byly naměřeny za standardních podmínek stanovených společností Samsung a mohou se lišit v závislosti na podmínkách expozice a nastavení fotoaparátu.

Efekt

- Efekt: Volba foto. stylu, Inteligentní filtr, Nast.obr. (Ostrost, Kontrast, Sytost)
- Úpravy: Změna velikosti, Otáčení, Volba foto. stylu, Inteligentní filtr, Nast.obr. (ACB, Retuš tváře, Red.červ.očí, Jas, Kontrast, Sytost, Přidat šum)

Prohlížení snímků

- Typ: Jediný snímek, Miniaturní náhledy, Inteligentní album, Multi prezentace, Videoklip
※ Prezentace snímků: Prezentace s funkcemi Efekt a Hudba

Technické údaje

Rozhraní	- Digitální výstup: USB 2.0 - Zvuk: Mikrofon: Stereo, Vestavený reproduktor: Mono - Video výstup: AV : NTSC, PAL (nastavitelné uživatelem) HDMI (vestavěný, standardní typ D) - Konektor pro připojení stejnosměrného napájení: 4,4V
Napájecí soustava	- Nabíjecí baterie: SLB-11A, 3,8V (1130mAh) ※ Přiložená baterie se může lišit podle země prodeje.
Rozměry (Š x V x H)	- 116,1 X 82,8 X 91,1mm (bez výstupků)
Hmotnost	- Asi 396g (bez baterií a paměťové karty)
Provozní teplota	- 0 ~ 40°C
Provozní vlhkost	- 5 ~ 85%
Software	- Intelli-studio, Adobe Reader, Samsung RAW Converter

※ Technické údaje mohou být změněny bez předchozího upozornění.

※ Všechny ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků.

Přenos souborů do počítače (ve Windows)

Pro uživatele Windows

Soubory přenesete po připojení fotoaparátu k PC.

■ Instalace programů
Požadavky na počítač

Položka	Položka
CPU	Intel® Pentium® 4 3.2 GHz a lepší AMD Athlon™ FX 2.6 GHz a lepší
RAM	512 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
OS	Windows XP / Vista / 7
Další	- USB port - Mechanika CD-ROM - nVIDIA Geforce 7600GT a lepší ATI X1600 série a vyšší doporučena - 1024x768 pixelů, 16-bit barevný kompatibilní monitor (1280 X 1024 pixels, 32-bit barev doporučeno) - Microsoft DirectX 9.0c a vyšší

- Použití doma postaveného PC nebo s nepodporovaným OS může způsobit ztrátu záruky.
- V 64-bitových vydáních Windows XP, Vista a 7 nemusí programy pracovat správně.
- Intelli-studio nemusí pracovat správně na všech počítačích ani v případě, že počítač splňuje požadavky.
- Pokud počítač nesplňuje požadavky, videa nemusí být přehrávána správně nebo může úprava videa trvat dlouho.
- Před použitím programu nainstalujte DirectX 9.0c nebo vyšší.

Přenos souborů do počítače (ve Windows)

1. Vložte instalační CD do kompatibilní mechaniky CD-ROM.
2. Po zobrazení instalačního okna klepněte na Samsung Digital Camera Installer a spusťte instalaci.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before running this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install programs include : Samsung RAW Converter.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

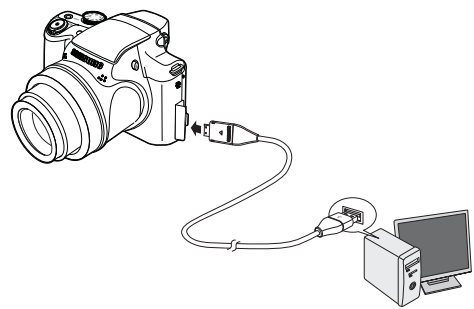
3. Vyberte programy k instalaci a postupujte podle instrukcí na obrazovce.
4. Klepnutím na Exit dokončete instalaci a restartujte počítač.

■ Přenos souborů do PC
Po připojení k PC bude fotoaparát rozpoznán jako odnímatelný disk.

• Při připojení USB kabelem k počítači se akumulátor fotoaparátu nabíjí.

1. Připojte fotoaparát k PC kabelem USB.

• Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



Přenos souborů do počítače (ve Windows)

2. Zapněte fotoaparát.
   - očítač rozpozná fotoaparát automaticky.

- Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se varovné okno. Vyberte Počítač.

3. V PC vyberte [Tento počítač → Vyměnitelný disk → DCIM → 100PHOTO].
4. Vyberte požadované soubory a přetáhněte je nebo je uložte do PC.

■ Odpojení zařízení (pro Windows XP)
Postup odpojení kabelu USB u Windows Vista/7 je podobný.

1. Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.
2. Klepněte na ( ) v hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky PC.

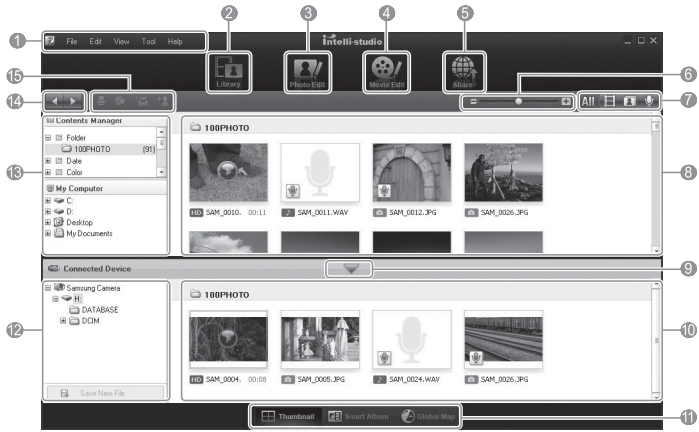
3. Klepněte do zobrazeného okna.
4. Odpojte USB kabel.

Přenos souborů do počítače (ve Windows)

■ Použití aplikace Intelli-studio

Jakmile je v počítači instalována aplikace Intelli-studio, dojde při připojení fotoaparátu k počítači k automatickému spuštění aplikace Intellistudio. Pokud aplikace Intelli-studio není spuštěna po připojení fotoaparátu k počítači, poklepejte na ikonu Intelli-studio na vaší pracovní ploše systému Windows. Funkce Intelli-studio umožňuje přehrávat a upravovat soubory. Soubory můžete rovněž přenášet na webové stránky, jako Flickr nebo YouTube. Pro podrobnosti vyberte v programu [**Menu → Help**].

- Není možné upravovat soubory přímo ve fotoaparátu. Před úpravou přeneste soubory do složky v počítači.
- Není možné kopírovat soubory z počítače do fotoaparátu.
- Intelli-studio podporuje tyto formáty:
  - Videa: AVI(MJPEG), MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Přenos souborů do počítače (ve Windows)

Ikona	Popis
1	Otevření nabídky
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce
3	Změna režimu na úpravy snímků
4	Změna režimu na úpravy videa
5	Přepnutí do režimu Sharing (Můžete posílat soubory e-mailem nebo je nahrávat na webové stránky, jako Flickr nebo YouTube.)
6	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu
7	Volba typu souboru
8	Zobrazte soubory ze zvolené složky v počítači
9	Ukázání nebo skrytí souborů fotoaparátu
10	Zobrazte soubory ze zvolené složky ve fotoaparátu
11	Zobrazení souborů jako náhledů, ve Smart Album nebo na mapě
12	Procházejte složky v připojeném zařízení
13	Procházejte složky v počítači
14	Přesun do předchozí nebo další složky
15	Tisk souborů, zobrazení na mapě, uložení do složky Dokumenty nebo rozpoznávání tváří

Přenos souborů do počítače (pro Mac)

Pro uživatele Mac

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude zařízení rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

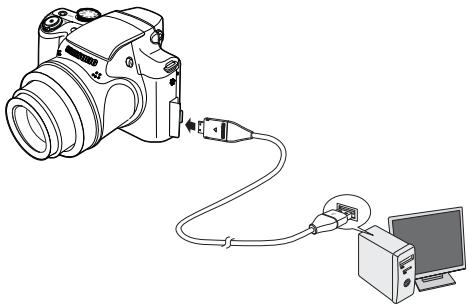
■ Instalace programů
Požadavky na počítač

Položka	Položka
CPU	Power Mac G3 a vyšší
RAM	256 MB a více
OS	Mac OS 10.4 a lepší
Další	- USB port - Mechanika CD-ROM

Přenos souborů do počítače (pro Mac)

1. Připojte fotoaparát k počítači Macintosh kabelem USB.

- Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



2. Zapněte fotoaparát.
   - Počítač zařízení automaticky rozpozná a zobrazí se ikona vyměnitelného disku.
3. Poklepejte na ni dvakrát.
4. Přenos snímků a videí do počítače.

Použití programu Samsung RAW Converter

Program Samsung RAW Converter vám umožňuje dále pracovat se soubory ve formátu RAW a upravit je podle potřeby. Stejným způsobem jako soubory RAW můžete upravovat také soubory JPEG a TIFF. Software je určen pouze pro operační systém Windows. Je kompatibilní jen se systémy Windows XP a Vista.

Chcete-li spustit tento program, klepněte na položky [Start → Všechny programy → Samsung RAW Converter → Samsung RAW Converter].

■ Úpravy souborů RAW

- Následuje popis funkcí pro úpravy snímků.

① Lišta nabídek

② Nástroje pro úpravy snímků
[Korekce expozice] : Koriguje hodnotu expozice.
[Vyvážení bílé] : Upravuje hodnotu vyvážení bílé barvy.
[Tón] : Upravuje kontrast.
[Barva] : Mění barvu.
[Ostrost] : Upravuje ostrost.
[Změny] : K dispozici je náhled výsledného výstupu.

③ Úpravy zvýraznění
Upravuje sytost a světlé plochy ve vybraném snímku.

④ Histogram
Zobrazuje barevné vrstvy vybraného snímku.

⑤ Okno náhledu
Zobrazuje vybraný snímek.

※ Další informace naleznete v nabídce [Help] (Nápověda) programu Samsung RAW Converter.

• Program Samsung RAW Converter pro Macintosh můžete stáhnout ze stránek Samsung.

Použití programu Samsung RAW Converter

Korekce expozice

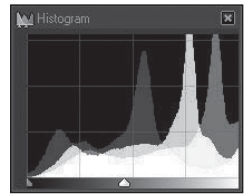
Hlavní výhodou programu Samsung RAW Converter je možnost zachovat optimální kvalitu snímků při úpravách, při nichž zasahujete přímo do souborů RAW.
Změníte-li jas a kontrast, dostanete vždy stejný výsledek bez ohledu na to, který parametr jste změnili jako první. Následující obrázky vám ukazují, jak postupovat při změně expozice snímku v programu Samsung RAW Converter.

▲ Původní snímek
Režim P, clona f = 2.8,
čas 1/30 s, ISO = 80

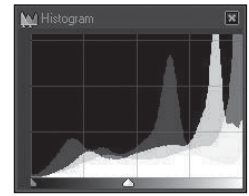
▲ Změněný snímek po korekci expozice.

Expozici můžete změnit pomocí položky v nabídce, jak ukazuje obrázek.

Výsledek změny se projeví také v okně histogramu:



▲ Původní snímek



▲ Změněný snímek po korekci expozice.

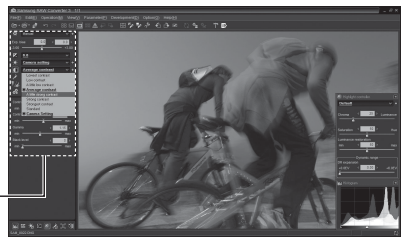
Použití programu Samsung RAW Converter

Zpracování souborů JPEG/TIFF jako souborů RAW

V programu Samsung RAW Converter můžete zpracovávat soubory JPEG a TIFF stejným způsobem jako soubory RAW. Můžete měnit vyvážení bílé, ostrost, k dispozici je i funkce pro potlačení šumu. Následující obrázky vám ukazují postup při změně kontrastu u snímku ve formátu TIFF v programu Samsung RAW Converter.

Kontrast můžete změnit pomocí položky v nabídce, jak ukazuje obrázek.

Položka nabídky pro úpravu kontrast



▲ Původní snímek
Režim P, clona f = 2.8, čas 1/30 s, ISO = 80

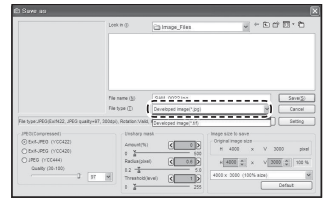
▲ Změněný snímek po korekci kontrast.

Ukládání souborů RAW ve formátech JPEG a TIFF

Soubory RAW můžete v programu Samsung RAW Converter ukládat ve formátech JPEG a TIFF.

1. Vyberte snímek, který chcete upravit, a vyberte příkaz [File(F)] (Soubor) → [Development...] (Změny).

2. Vybraný soubor bude uložen ve formátu JPEG nebo TIFF.



Otázky a odpovědi

Je-li připojení pomocí rozhraní USB nefunkční, prostudujte si následující informace.

Případ 1 Kabel USB není připojen nebo se nejedná o kabel USB určený pro tento fotoaparát.
→ Připojte dodaný kabel USB.

Případ 2 Počítač nemůže fotoaparát rozpoznat.
V některých případech se fotoaparát ve Správci zařízení zobrazuje jako [Neznámé zařízení].
→ Vypněte fotoaparát, odpojte kabel USB, znovu jej připojte a zapněte fotoaparát.

Případ 3 Během přenosu souborů došlo k neočekávané chybě.
→ Vypněte fotoaparát a znovu jej zapněte. Opakujte přenos souboru.

Případ 4 Při použití rozbočovače USB
→ Není-li rozbočovač USB kompatibilní s počítačem, může nastat problém s připojením fotoaparátu k počítači prostřednictvím rozbočovače. Je-li to možné, připojujte fotoaparát k počítači přímo.

Případ 5 Jsou k počítači připojeny také jiné kabely USB?
→ Fotoaparát nemusí správně fungovat, pokud je současně k počítači připojen i jiný kabel USB. V takovém případě odpojte ostatní kabely USB a připojte pouze fotoaparát.

Případ 6 Když spustíte Správce zařízení (klepnutím na položky Start (Nastavení) Ovládací panely (Výkon a údržba) Systém (Hardware) Správce zařízení), objeví se zde položky “Neznámé zařízení” nebo “Jiné zařízení” se žlutým otazníkem (?) nebo vykřičníkem (!).
→ Pravým tlačítkem myši klepněte na otazník (?) nebo vykřičník (!) a vyberte příkaz “Odinstalovat”. Restartujte počítač a znovu připojte fotoaparát.

Případ 7 Při použití některých antivirových programů (Norton Anti Virus, V3, apod.) nemusí počítač rozpoznat fotoaparát jako vyměnitelný disk.
→ Zastavte činnost antivirových programů a připojte fotoaparát k počítači. Podrobnosti naleznete v pokynech k antivirovým programům, kde jsou uvedeny informace o tom, jak dočasně zastavit jejich činnost.

Případ 8 Fotoaparát je připojen k portu USB počítače, který je umístěn na přední straně počítače.
→ Je-li fotoaparát připojen k přednímu portu USB, nemusí jej počítač správně rozpoznat. Připojte fotoaparát k portu USB umístěnému na zadní straně počítače.

Otázky a odpovědi

■ Není nainstalováno rozhraní DirectX 9.0c nebo novější verze
→ Nainstalujte verzi DirectX 9.0c nebo novější.
1) Vložte do počítače disk CD dodávaný s fotoaparátem.
2) Spusťte aplikaci Průzkumník systému Windows, vyberte složku [Jednotka CD-ROM:\DirectX] a klepněte na soubor DXSETUP.exe. Bude nainstalováno rozhraní DirectX. Rozhraní DirectX můžete stáhnout z webu společnosti Microsoft.

■ Přestane-li počítač připojený k fotoaparátu reagovat při spouštění systému Windows
→ Odpojte fotoaparát od počítače a systém Windows se spustí. Pokud se problém vyskytuje trvale, vypněte podporu Legacy USB Support a restartujte počítač. Nastavení podpory Legacy USB Support naleznete v nabídce systému BIOS počítače. (Nabídka systému BIOS se u různých výrobců počítačů liší a v některých případech položku Legacy USB Support nemusí obsahovat.) Nemůžete-li toto nastavení změnit sami, kontaktujte dodavatele počítače nebo systému BIOS.

Správná likvidace baterií v tomto výrobku

Správná likvidace baterií v tomto výrobku
(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

Správná likvidace výrobku

Správná likvidace výrobku
(Elektrický a elektronický odpad)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin. Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci. Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidován spolu s ostatním průmyslovým odpadem.

Ekologická značka Samsung

Jedná se o vlastní symbol společnosti Samsung, který slouží k účinné komunikaci aktivit společnosti Samsung při výrobě produktů přátelských k životnímu prostředí. Značka vyjadřuje trvalou snahu společnosti Samsung o vývoj výrobků, které nepoškozují životní prostředí.

Informace naleznete v záručních podmínkách nebo navštivte naši webovou stránku http://www.samsungimaging.com/, kde získáte informace ohledně poprodejního servisu a dotazů.